Jamilio Jum Japica Opina Colin لاً. و. فَضَّلُ إِلْاَهِي





# بيني إلله الجمزالجي

### ح فضل الهي، ١٤٢٤هـ

#### فكرسة مكتبة الملك فكد الوطنية آتنا، النشر

فضل إلهيي

النبي الكريم ﷺ معلماً/ فضل إلهي . \_ الرياض، ١٤٢٤هـ.

۳۱۲ ص ، ۱۷ × ۲۶ سم

ردمك : ۹ - ۸۹۲ - ۱۰ - ۹۹۳۰

١ ـ السيرة النبوية

أ ـ العنـوان

٢ ـ التربية الإسلامية

1272/0477

ديـوي ۲۳۹

رقــم الإيــداع : ١٤٢٤/٥٣٧٧ ردمك : ٩ ـ ٩٩٦٠ ـ ١٠ ـ ٩٩٦٠

### حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى 1878هـ \_ ٢٠٠٣م

#### يطلب الكتاب داخل المملكة من:

مؤسسة الجريسي للتوزيع والإعلان - الرياض

ص ب: ١٤٠٥ الرياض ١١٤٣١

هاتف : ٤٠٢٢٥٦٤ \_ فاكس : ٤٠٢٣٠٧٦

الناشسر:

إدارة ترجمان الإسلام ، ججرانواله \_ باكستان

# بسم الله الرحمن الرحيم المقدمة

إنَّ الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شــرور أنفســنا ومــن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إلــه إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.

﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلاَ تَمُوتُنَّ إلاَّ وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾(١).

﴿ يَاأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسِ وَاحِدَة وَخَلَقَ مِنْــهَا زَوْجَــهَا وَبَثُ مِنْ عَلْمَ مِنْ نَفْسِ وَاحِدَة وَخَلَقَ مِنْــهَا زَوْجَــهَا وَبَثُ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَ لُوْنَ بِهِ وَالْأَرْحَــامَ إِنَّ اللَّــة كَــانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ (٢).

﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيدًا ﴿ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِ رَ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ (٣).

أما بعد:

فإن لسيرة رسولنا الحبيب الكريم على جوانب كثيرة، وما من جانب مـــن تلــك الحوانب إلا بلغ المنتهى من الكمال الموجود في الخلق، وكيف لا يكون ذلك، وقد جعـــل الباري العليم الحكيم سبحانه وتعالى فيه أسوة سنة للأمة. قال عز وجل: (لَقَدْ كَانَ لَكُـــمْ فِي رَسُول اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الأُخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا) (٤).

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران/ الآية ١٠٢.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ الآية الأولى.

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب/ الآيتان ٧٠ و٧١.

<sup>(</sup>٤) سورة الأحزاب/ الآية ٢١. وقال الحافظ ابن كثير في تفسيره: ''هذه الآية الكريمة أصل كبير في التأسّي برســـول الله ﷺ في أقواله وأفعاله وأحواله''. (تفسير ابن كثير ٣٢٢٣ه). وقال الشيخ ابن عاشور في تفسيره: والإســـوة-

وإن من جوانب سيرته المشرفة المباركة أن الله عز وجل بعثه معلّماً استجابة لدعاء خليلـــه إبراهيم عليه السلام. وقد جاء ذكر دعائه في قوله تعالى: ﴿ رَ بَّنَا وَابْعَتْ فِيهِمْ رَسُولاً مِنْــهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمْ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (١).

وقد أخبر النبي الكريم ﷺ أنه ثمرة دعوة أبيه إبراهيم عليه السلام. فقد روى. الإمام أحمد عن أبي أمامة رضي الله عنه قال: قلت: "يا نبي الله ﷺ! ما كـان أول بـدء أمرك؟" قال: دعوة أبي إبراهيم، وبشرى عيسى عليه السلام...الحديث (٢).

هذا، وقد ورد ذكر بعثته للله معلماً في عدة آيات. ومنها ما يلي:

أ: قال تعالى: ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولاً مِنْكُمْ يَتْلُو عَلَيْكُــمْ آيَاتِنَــا وَيُزَكِّيكُــمْ وَيُعَلِّمُكُمْ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾(٣).

- بكسرة الهمزة وضمها اسم لما يؤتسى به، أي يُقتدى به ويُعْمَل مثل عمله. وحق الأسوة أن يكون المؤتسى بسه هو القدوة، ولذلك فحرف (في) جاء على أسلوب ما يسمَّى بالتجريد المفيد للمبالغة إذ يجرَّد من الموصوف بصفة موصوف مثله ليكون كَذَاتَين كقول أبي خالد الخرجي:

#### وفي الرحمان للضعفاء كاف

أي: الرحمان كاف. فالأصل رسول الله إسوة، فقيل: (في رسول الله أسوة). وجعــــــل متعلـــق الائتســـاء ذات الرحمان كاف. وتفسير التحرير والتنوير ٣٠٢/٢١ الرسول للله الله التحرير والتنوير ٣٠٢/٢١ باختصار؛ وانظر أيضاً: تفسير الكشاف ٢٥٦/٣؛ وروح المعاني للألوسي ١٦١/٢١).

- (١) سورة البقرة/ الآية ١٢٩. وقال القاضي البيضاوي في تفسير الآية: ''(وَابْعَثْ فِيهِمْ) في الأمة المسلمة. (رَسُــولاً مِنْهُمْ) ولم يبعث في ذريتهما-إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام-غير محمد على ". (تفسير البيضاوي ١٧/١، وانظر أيضاً: التفسير الكبير ١٦/٤). ونقل الحافظ ابن الجوزي عن ابن عباس رضي الله عنهما أن المراد بــ[الكتـــاب] القرآن وبــ[الحكمة]السنة. (انظر: زاد المسير ١٤٦١)؛ وانظر أيضاً: تفسير ابن كثير ١٩٧١).
- (٢) المسند ٢٦٢/٥. (ط: المكتب الإسلامي). وقال عنه الحافظ الهيثمي: ''رواه أحمد بإسناد حسن، ولـــه شـــواهد تقويه، ورواه الطبراني''. (مجمع الزوائد ٢٢٢/٨).
  - (٣) سورة البقرة/ الآية ١٥١.

ب: وقال تعالى: ﴿ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولاً مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمْ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِسي ضَللًا مُبِينِ ﴾ (١).

ج: وقال حل جلاله: (هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولاً مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِـــهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمْ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلاَلِ مُبِينٍ)(٢).

وقد أخبر النبي ﷺ كذلك بهذا. فقد روى الإمامان أحمد والنسائي عن جــــابرﷺ عن النبي ﷺ قال: ''إن الله لم يبعثني معنّفا، ولكن بعثني معلّماً ميسرّراً ''(").

وكل من أراد أن يتعلَّم صنعة التعليم، ويرغب في الفوز بقدوة يَقْتَدِيْ هِمَا في هـــذا الجحال في اختيار أساليبه، وتعلم وسائله، ومراعاة آدابه فلن يجد مثل مـــا يجـــد في ســـيرته المطهرة صلوات ربي وسلامه عليه دائماً إلى يوم الدين.

فرغبةً في التعرّف على سيرة النبي الكريم كمعلّم للاستفادة والإفادة سعيتُ بتوفيق ربي عز وجل جمع ما تيسر لي في هذا الجحال. ولا أدّعيي-وليس لي أن أدعي، وأعوذ بالله أن أكون من الجاهلين-أنني تمكّنتُ من جمع وذكر كلّ ما يستفاد من سيرته معلّماً، ولكنني سعيت بفضل ربي عز وجل لذلك، وما تمّ في هذا الصدد فيهو بفضله تعالى وحده، وما لم يتمّ فبذنوبي وتقصيري. وأسأل ربي الودود الرحيم العفو والغفران.

## الأمور التي راعيتها في هذا البحث:

قد حاولتُ بفضل الله تعالى مراعاة الأمور التالية في هذا البحث:

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران/ الآية ١٦٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الجمعة/ الآية ٢.

<sup>(</sup>٣) المسند، جزء من رقم الحديث ٢٩١/٢٢، ١٤٥١، ٣٩١/٢٢؛ واللفظ له؛ والسنن الكبرى، كتاب عشرة النساء، إذا لم يجد الرجل ما ينفق على امرأته هل يخيّر امرأته؟، جزء من رقم الحديث ٩١٦٤، ٨٠/٨. وقد أخرج نحود الإمـــــام مسلم في صحيحه. انظر تخريج الحديث في ص ٣٥٣ من هذا الكتاب.

- ١- كان المرجع الأساسي لهذا البحث كتاب الله تعالى والحديث الشريف.
- ٢- نقلت الأحاديث الشريفة من مراجعها الأصلية، وحرصت على بيان حكم العلماء
   عليها إلا ما نقلتها عن الصحيحين إذ الأمة أجمعت على تلقيهما بالقبول<sup>(١)</sup>.
- ۳- استفدت أثناء الاستدلال بالآيات الكريمة والأحاديث الشـــريفة مــن تفاسـير
   المفسرين وشروح المحدثين.
- عند الاستدلال بالشواهد الحديثية المتعلّقة بسيرته النبي الله معلّماً لم أكن أقصد
   استقصاء جميع الشواهد، بل ذكرت بعضاً منها رغبة في الاختصار.
- ٥- عند إيراد الشواهد الحديثية للدلالة على فائدة ما، أشرت إلى الفوائد الأحرى المستفادة منها، والمتعلّقة بسيرته على معلّماً.
  - ٣- شرحت كلمات غريبة، وردت في متن البحث، رغبة في إتمام الفائدة.
- ٧- سجّلتُ معلومات وافية عن المراجع والمصادر في قائمتها تسهيلاً لمن أراد
   الرجوع إليها.

#### خطة البحث:

وجاءت خطة البحث بفضل مولاي الكريم على النحو التالي:

صلب الكتاب: الحديث عن خمسة وأربعين أمرا مستفادة من سيرة النبي الكريم الله معلّماً (٢). وتمّ بيان كل منها تحت عنوان مستقل.

<sup>(</sup>۱) انظر: مقدمة النووي لشرحه على صحيح مسلم ص ١٤؛ ونزهة النظر في توضيح نخبة الفكر للحافظ ابن حجــر ص٢٩.

<sup>(</sup>٢) لا أَدَعي حصرها في هذا العدد، ولكن هذا غاية ما توصلت إليه بتوفيق ربي عز وجل، وفوق كل ذي علم عليم.

الخاتمة: وتشتمل على نتائج البحث والتوصيات.

### الشكر والدعاء:

ثم الشكر والدعاء لوالدي الكريمين على بذلهما المستطاع لغرس حب النبي الله قلوب الأولاد (رّب ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا). والشكر والدعاء بالتوفيق والـــسداد لابْنَيَّ الحافظ حماد إلهي ولابنيِّ العزيزتين على مساعدتهم إياي في مراجعة هذا البحث، ولزوجيّ وسائر أولادي على حسن مراعاتهم أحوالي. وهبـــهم الله تعالى وأولاد المسلمين ونساءهم حب النبي الكريم الله ورزقنا جميعاً شفاعته الله يسوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم، ومنَّ علينا بمرافقته الله في حنات النعيم.

وأسأل ربي حل حلاله أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم، ويتقبله قبـــولاً حسناً، وينفع به كاتبه، ووالديه، وقارئه، وكل من شارك فيه بشيء. وصلــــى الله تعـــالى على نبينا الكريم وعلى آله وأصحابه وأتباعه إلى يوم الدين وبارك وسلم.

فضل إلهي



#### -1-

### التعليم في كل وقت ملائم

لقد ثبت في سيرة المصطفى صلوات ربي وسلامه عليه أنّه لم يجعل التعليم محصوراً في وقت دون غيره؛ بل كان يقوم بالتعليم والتوجيه في كل وقت وجده مناسباً لذلك. ومما يدلُّ على ذلك أنه هذا إلى جانب قيامِهِ بالتعليم في النَّهار، كان يقوم به في الليل. ومن شواهد ذلك ما يلى:

# أ- التعليم بعد العشاء:

روى الإمام البخاري عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: "صلَّى بنــــا النبي على العشاء في آخِرِ حياتِهِ، فلما سَلَّم قال: "أرأيتكم ليلتكم هذه فإن رأس مائـــة سنة منها لا يبقى ممن هو على ظهر الأرض أحد"(١).

ومما نحده في الحديث أنه الله قام بالتعليم والتوجيه بعد ما صلّى العشاء. وقد ترجم عليه الإمام البخاري بقوله:

 $\{1, 1\}$  السمر في العلم

قال الحافظ ابن حجر في شرحه: "السمر" بفتح السيين والميم، وقيل: الصواب: إسكان الميم لأنه اسم الفعل، ومعناه الحديث بالليل قبل النوم (٣)".

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كتاب العلم، رقم الحديث ٢١١/١،١١٦.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٢١١/١.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري ٢١١/١.

وقال العلاّمة العيني: وقد أخرج البخاري أن رسول الله على كان يكره النسوم قبل العشاء والحديث بعدها فهذا يدلّ على المنع مطلقاً، والحديث المتقدم يسدلُ على جواز السمر في العلم والخير، فنخص العموم فيما عداهما(١).

### ب- التعليم عند الاقتراب من نصف الليل:

روى الإمام البخاري عن أنس الله قال: "نظرنا النبي الله حتى كان شطر الليل يبلغه (۱)، فجاء فصلّى لنا، ثم خطبنا، فقال: "ألاً إن الناس قد صلّوا، ثم رقدوا، وإنّكم لم تزالوا في صلاة ما انتظرتم الصلاة (۱).

ومما نحده في الحديث كذلك أنه الله خطب أصحابه عندما اقتربوا من نصف الليل. وقد أورد الإمام البخاري هذا الحديث، والذي قبله في كتاب مواقيت الصلاة، وترجم عليهما بقوله:

{باب السمر في الفقه والخير بعد العشاء}(أ).

وقال العلاّمة العيني مبيّناً ما يستفاد من الحديثين: "إن المنهي عنه بعد العشاء إنما هو فيما لا ينبغي، وكان ابن سيرين والقاسم وأصحابه يتحدّثون بعد العشاء يعيني في الخير"، (٥).

<sup>(</sup>١) عمدة القاري ١٧٧/٢ باختصار.

<sup>(</sup>٢) (يبلغه) أي قرب منه. (فتح الباري ٧٤/٢).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب مواقيت الصلاة، رقم الحديث ٢٠٠، ٧٣/٢.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق ٧٣/٢.

<sup>(</sup>٥) عمدة القاري ٥/٧٩.

# ج- التعليم بعد القيام من النوم في الليل:

روى الإمام البخاري عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: 'استيقظ النسبي الله الله فقال: ''سبحان الله! ماذا أُنزل الليلة من الفتن! ماذا فُتِحَ مسن الخزائسن (١) أيقظوا صواحبات الحجر (٢)، فرُبَّ كاسيةٍ في الدُّنيا عارية في الآخرة "(٣).

ففي هذا الحديث نرى أنه هي قام بالوعظ والتوجيه بعد ما قام من نومـــه في الليل. وقد ترجم عليه الإمام البخاري بقوله:

{باب العلم والعظة بالليل}(١).

وقال الحافظ ابن حجر في شرحه: (باب العلم): أي تعليم العلم بالليل، وأراد المصنف التنبيه على أن النهي عن الحديث بعد العشاء بما لا يكون في الخير (°).

# د- التعليم بعد ذهاب ثُلثي الليل:

<sup>(</sup>۱) (ماذا أُنزل الليلة من الفتن! وماذا فُتِحَ من الحزائن!): عــبّر عــن الرحمــة بـــالخزائن كقولــه تعـــالى: ﴿خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبُّكَ﴾ وعن العذاب بالفتن لأنها أســـبابه. (فتـــح البـــاري ۲۱۰/۱).

<sup>(</sup>٢) (صواحب الحجر):بضم الحاء وفتح الجيم جمسع حجسرة، وهسي منسازل أزواج النسبي ﷺ. (المرجسع السسابق ١/١٠/١).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري كتاب العلم، رقــــم الحديــث ١١٥، ١/١٠١٠.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق ٢١٠/١.

<sup>(</sup>٥) انظر: فتح الباري ٢١٠/١.

<sup>(</sup>٦) (جاءت الراجفة، تتبعها الرادفة): (الراجفة): النفخة الأولى السيق يمسوت بمسا الحلائسة، و (الرادفسة) النفخة الثانية التي يحيون بما يوم القيامة،وأصل الرحسف الحركسة والاضطراب.(المرجمع السابق١٢٩/٧؛ وانظر أيضاً: شرح الطيبسسي ٢٨٨/١١).

<sup>(</sup>٧) جامع الترمذي، أبواب صفة القيامة، باب، جزء من رقـــم الحديــث ٢٥٧٤، ١٢٩/٧. وقـــال عنـــه =

ففي الحديث دلالة على أنه الله كان يقوم بالتوجيه والإرشاد بعد ذهاب ثلثني الليل. فداه روحي وأبي وأمي. كم كان صلوات ربي وسلامه عليه حريصاً على توجيه الأمة وتعليمهم. جزاه الله تعالى عنّا خير الجزاء، وجعلنا الكسالى على دربه، إنه سميع مجيب.

### فائدة أخرى في الحديث:

\* \* \*

<sup>-</sup> الإمام الترمذي: "هـــــذا حديث حسن". (المرجع السابق ١٣٠/٧)؛ وقال عنه العلاّمة المبار كفوري: "وأخرجه أحمد، والحاكم وصححه". (تحفه الأحوذي ١٣٠/٧)؛ وحسّنه الشيخ الألباني. (انظر صحيح سنن الترمذي ٢٩٩/٢).

<sup>(</sup>١) انظر: تفصيل استخدام النبي الكريم أسلوب التكرار في ص من ٧١ إلى ٨٤ من هذا الكتاب.

# -۲-التعليم في كل مكان مناسب

لم يجعل النبي الكريم الله التعليم محصوراً في مكان دون غيره؛ بل كان يعلّب م أصحابه في كل مكان وحد فيه فرصة ملائمة للتعليم. إلى جانب قيامه الله بالتعليم في المسجد، فقد قام بذلك أيضاً في البيت، وفي منى، وفي السفر، وحتى في المقبرة.

وفيما يلي بعض الشواهد المتعلَّقة بهذا الأمر.

# أ- التعليم في المسجد:

روى الإمام البخاري عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رجلاً قـــام في المسجد، فقال: ''يا رسول الله! من أين تأمرنا أن نهل ؟''.

فقال رسول الله ﷺ: ''يهلُّ أهل المدينة من ذي الحليفة، ويهلُّ أهل الشام من الجحفة، ويهلُّ أهل نجد من قرن''(۱).

ومما نحده في الحديث أنه على قام بالتعليم في المسجد. وقد ترجم عليه الإمام البخاري بقوله:

{باب ذكر العلم والفتيا في المسجد}(٢).

وقال الحافظ ابن حجر تعليقاً عليه: ''أي إلقاء العلـــم والفتيــا في المســجد، وأشار بهذه الترجمة الرد على من توقف فيه لما يقع من المباحثة من رفع الصوت، فنبَّـــه على الجواز''(۲).

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كتاب العلم، رقم الحديث ١٣٣، ١/٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ١/٢٣٠.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري ٢٣٠/١.

### (ب) تعليم النساء في بيت إحداهن:

### حديث أبي سعيد الحدري ﷺ:

روى الإمام البخاري عن أبي سعيد الخدري ﷺ:''جاءت امرأة إلى رسول الله الله الله الله عن أبي سعيد الخدري الله الله الله عنه الرجال بحديثك، فاجعل لنا من نفسك يوماً نأتيك فيه تعلّمنا مما علّمك الله''.

فقال: 'اجتمعن في يوم كذا وكذا في مكان كذا وكذا''.

فاجتمعن، فأتاهن رسول الله على، فعلمهن مما علمه الله(١). الحديث.

ومما نحده في الحديث أنه على قال لهنَّ: 'اجتمعن يوم كذا كذا في مكان كذا وكذا''. ووقع في رواية سهيل بـــن أبي صـالح عــن أبيــه عــن أبي هريــرة شها قال: ''موعدكن بيت فلانة''.

''فأتاهن فحدّنهن''(۲).

فخلاصة الكلام أن النبي للله قام بتعليم النساء في بيت إحداهنّ.

### ج- التعليم بمني:

حديث ابن عمر رضي الله عنهما:

روى الإمام البخاري عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما أنّ رسول الله على وقف في حجة الوداع بمنى للناس يسألونه، فجاء رجل فقال: "لم أشعر، فحلقت قبل أن أذبح''.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري، كتاب الاعتصام بالكتاب والسُّنَّة، باب تعليم النبي ﷺ أمته من الرحال والنساء مما علّمه الله ليس برأي ولا تمثيل، جزء من رقم الحديث ٧٣١، ٢٩٢/١٣.

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن فتح الباري ١٩٦/١.

فقال: ''اذبح ولا حرج''.

فجاء آخر، فقال: "لم أشعر، فنحرت قبل أن أرمى".

قال:''ارم ولا حرج''.

فما سئل النبي على عن شيء قُدِّمَ ولا أُخِّرَ إلاَّ قال: "افعل ولا حرج" (١).

ومما نحده في الحديث أنه ﷺ أجاب من سألوه، وقد كان ﷺ آنذاك راكبــــاً على دابته بمنى. وقد ترجم الإمام البخاري عليه بقوله:

{باب الفتيا وهو واقف على الدابة وغيرها}(٢).

وقال الحافظ ابن حجر تعليقاً على قوله: (وهو واقف) أي المفتي، ومراده أن العالم يجيب سؤال الطالب، ولو كان راكباً (٢).

### د. التعليم في السفر:

لم يغفل النبي الكريم على عن مهمة التعليم في السفر، بل كان يقوم به في أثناء الأسفار حينما وجد فرصة مناسبة لذلك. ومن شواهد ذلك ما يلي:

### ١ - حديث عقبة بن عامر ﷺ:

روى الأئمة أحمد وأبي داود والنسائي عن عقبة بن عامر ﷺ قـــال: "كنـــت أقود برسول {لرسول} الله ﷺ ناقته في السفر، فقال لي: "يا عقبة! ألا أعلمك خـــير سورتين قرئتا؟ ".

قلت: "بلي".

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كتاب العلم، رقم الحديث ٨٣، ١٨٠/١.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ١٨٠/١.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري ١٨٠/١.

قال: '' (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ و (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ) (۱)''(۱). ومما نجده في الحديث أنه ﷺ علّم عقبة بن عامر ﷺ المعوذتين في أثناء السفر. فائدة أخرى في الحديث:

ونجد في الحديث كذلك اهتمامه الله بجذب عناية المخاطب قبل تعليمه إذ ناداه باسمه الله المتياقه إلى ما سيعلمه ببيان عظيم مترلته، وذلك بقوله: "يا عقبة! ألا أعلمك خير سورتين قرئتا؟".

### ۲ - حدیث عمران بن حصین دید:

روى الإمامان أحمد والترمذي عن عمران بن حصين عنه عنه قال: "كنا مع النبي عن سفر، فتفاوت بين أصحابه في السير (أن فرفع رسول الله عنه صوته بحاتين الآيتين: ﴿ يَاأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٍ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَلَكِنْ اللهِ عَذَابَ الله شَديدٌ ﴾ (أ).

<sup>(</sup>١) قال: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ، و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ،: وفي رواية: ''فعلَمني ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ، و﴿قُلْ أَعُسوذُ برَبِّ النَّاسَ، (انظر: سنن أبي داود ٢٣٦/٤).

<sup>(</sup>۲) المسند ۱۰۳/۶ (ط: المكتب الإسلامي)؛ واللفظ له، وسنن أبي داود، أبواب قيام الليل، تفريع أبواب الرتر، باب في المعوذتين، حزء من رقم الحديث ۱۱۶۹، ۲۳٦/۶؛ وسنن النسائي، كتاب الاستعاذة، الوتر، باب في المعوذتين، حزء من رقم الحديث والخديث ۲۰۲/۸ وسنن النسائي داود ۲۰۲/۸؛ وصحيح سنن النسائي ۱۱۰۲/۸.

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٥١ إلى ٥٨.

<sup>(</sup>٤) (فتفاوت بين أصحابه في السير). وفي المسند: (وقد تفاوت بين أصحابه السيرُ). (المسند، حزء من رقــــم الحديث ١٩٩١، ٣٣٤/٣٣. (ط: مؤسسة الرسالة).

<sup>(</sup>٥) سورة الحج / الآيتان ٢-٣.

فلما سمع ذلك أصحابه حثوا المطي(١)، وعرفوا أنه عند قول يقوله "(١).

فقال: ''هل تدرون أيّ يوم ذلك؟''.

قالوا: ''الله ورسوله أعلم''.

قال: ''ذلك يوم ينادي الله فيه آدم -عليه السلام-، فينادي ربه فيقول: ''يا آدم! ابعث بعث النار''.

فيقول: ''أي رب! وما بعث النار؟''.

فيقول: ''من كل ألفٍ تسعمائة وتسعة وتسعون إلى النار، وواحد إلى الجنة''.

قال: "فسر يجدون".

<sup>(</sup>١) (حثوا المطي): أي حضّوها، والمطي جمع المطية، وهي الدابة تمطو في سيرها أي تجد وتسرع في سيرها. (تحفة الأحوذي ٩/١٠).

<sup>(</sup>٢) (عند قول يقوله): أي يريد أن يقول قولاً: (المرجع السابق ١٠/٩).

<sup>(</sup>٣) (حقى ما أبدوا بضاحكة): أي ما تبسموا، والضواحك الأسينان التي تظهر عند التبسم. (تحفة الأحوذي ١٠/٩).

<sup>(</sup>٤) (الذي بأصحابه) أي من اليأس وعدم التبسُّم. (المرجع السابق ٩/١٠١٠).

<sup>(</sup>٥) (إنكم لمع خليقتين): أي: مخلوقين. (المرجع السابق ١١/٩).

<sup>7) (</sup>إلاّ كثّرتاه): أي التكثير. (المرجع السابق ١١/٩).

<sup>(</sup>٧) (فسُرِّي): أي كشف وأزيل. (المرجع السابق ١١/٩).

قال: ''اعملوا، وأبشروا، فو الذي نفس محمد الله النتم في النساس الآكالشامة في جنب البعير، أو كالرقمة في ذراع الدابة ''(۱).

ومما نجده في الحديث أنه على علم أصحابه ما يتعلّق بالآيتين في أثناء السفر. فوائد أخرى في الحديث:

وإلى جانب ذلك، هناك أمور أخرى نجدها في هذا الحديث، ومنها ما يلي:

- - ج- تكراره الله قوله: "اعملوا وابشروا"".

# ٣- حديث أبي أيوب ﷺ:

روى الإمام مسلم عن أبي أيوب الله أن أعرابياً عرضٌ لرسول الله الله وهو في سفر، فأخذ بخطام ناقته أو زمامه، ثم قال: ''يارسول الله! —أو يا محمد الله—! أحــــبرني عمن الجنة وما يباعدني من النار؟''.

<sup>(</sup>۱) المسند، رقم الحديث (۱۹۹۰)، ۱۳٤/۳۳–۱۳۰، (ط: مؤسسة الرسالة)؛ وجامع الترمذي، أبواب تفسير القرآن، ومن سورة الحج،رقم الحديث ۳۳۸۲، (۱۰/۹–۱۱)، واللفظ له. وقال عنه الإمام الترمذي: "هـــذا حديث حسن صحيح". (المرجع السابق ۱۱/۹)؛ وقال عنه العلاّمة المباركفوري: "وأخرجه أحمد والنسائي والحاكم". (تحفة الأحوذي ۱۱/۹)؛ وصحّحه الشيخ الألباني والشيخ شعيب الأرناؤوط ورفقاؤد: (انظـــر: صحيح سنن الترمذي ۷۹/۳؛ وهامش المسند ۵/۳۳-۱۳۳).

<sup>(</sup>٢) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٢٤١ إلى ص ٢٤٧.

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٧١ إلى ص ٨٤.

قال: ''فكف النبي الله منظر في أصحابه، ثم قال: ''لقد وفق أو لقد هدي''. قال: ''كيف قلت؟''.

قال: ''فأعاد. فقال النبي ﷺ: ''تعبد الله ولا تشرك به شيئا، وتقيم الصلاة، وتؤيّ الزكاة، وتصل الرحم، دع الناقة (۱٬٬٬٬٬۰۰).

ومما نجده في الحديث أنه على سئل عما يقرب من الجنة ويباعد مــــن النــــار، فأفاد على السائل والحاضرين معه، بالإجابة على سؤاله، وهو في السفر.

### فوائد أخرى في الحديث:

هناك فوائد أخرى في هذه القصة، ومنها ما يلي:

- أ- تواضعه على مع السائل حيث لم يضجره بسبب أخذه خطام ناقته، وسؤاله في السفر<sup>(٣)</sup>.
  - ب- تناؤه على السائل إذ قال: "لقد وفق أو لقد هدي "(١).
- ج- حذبه عناية الحاضرين من الصحابة قبل الإجابة على السؤال كي تعم الفائدة، وذلك بالثناء على السائل أمام الصحابة، ثم بأمر السائل بإعادة السؤال كي يعلمه الصحابة، ثم يسمعوا الإجابة منه .
- د- الاختصار في الإجابة إذ إن الإطالة فيها تكون غالبا سببا لنسيان معظمها، والله تعالى أعلم بالصواب.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) (دع الناقة): إنما قاله لأنه كان ممسكا بخطامها أو زمامها ليتمكن من سؤاله بلا مشقة، فلما حصل حوابه، قال: دعها. (شرح النووي ۱۷۳/۱).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب الإيمان الذي به يدخل الجنة، وأن من تمسك ما أمر به دخل الجنة، رقـــم الحديث ١٢/٦)، ٢/١٤ - ٤٣.

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٩٠ إلى ص ١٩٤.

<sup>(</sup>٤) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٤١ إلى ص ١٤٧.

#### \_\_\_\_\_

### تعليم فئات هن الناس

إن مما تبت في سيرة النبي الكريم في أنه لم يقتصر في تعليمه على فئة مخصصة من الناس، بل بذل جهوده المباركة لتعليم فئات عديدة من الناس. ومن شواهد ذلك ما يلى:

# (أ) تعليم الأهل:

وفي هذا تنبيه ودرس لكثير من معلمي عصرنا الذين يعلّمون النــــاس الخــير وينسون أهلهم.

### (ب) تعليم العم الله

روى الإمام الترمذي عن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه قال: قلت: ' يا رسول الله عله علمني شيئاً أسأله الله ''.

<sup>(</sup>۱) المستدرك على الصحيحين، كتاب الصلاة، ١٩٩/١. وقال عنه الإمام الحاكم: "هـــذا حديـــث صحيـــح الإسناد، و لم يخرحاد". (المرجع السابق ١٩٩/١)؛ ووافقه الحافظ الذهبي. (انظر: التلخيص ١٩٩/١). تنبيه: وانظر أيضاً: صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب التسبيح أول النهار وعنـــد النوم، رقم الحديث ٢٧٢٦)، ٢٠٩٠/٤، وذلك لإخبار النبي المنتققة أم المؤمنين جويرية رضي الله عنــــها عظيم فضل: "سبحان الله وبحمده، عَدَدَ خَلْقِهِ، ورِضَا نَفْسِه، وَزِنَة عَرْشِهِ وَمِدَادَ كَلِمَاتِهِ".

قال: "سل الله العافية" (١).

فمكثت أياماً، ثم حئت، فقلت: ''يا رسول الله! علّمني شيئاً أسأل الله''. فقال لي: ''ياعباس! ياعمَّ رسول الله! سل الله العافية في الدنيا والآخرة''<sup>(۲)</sup>. ومما نحده في الحديث أنه ﷺ علَّم عمه الدعاء بالعافية في الدنيا والآخرة.

# (ج) تعليم ابن العم:

روى الإمام الترمذي عن على فظه أن مكاتِباً جاءه، فقال: ' إِنِّي عَجزت عــن كتابتي فأعِني ''.

قال: ''ألا أعلَّمك كلمات علَّمنيهن رسول الله هيئ؟ لو كان عليك مثل جبل صِـــيْر (٣) ديناً، أدَّاه الله عنك.

قال: قل: ''اللهم اكفني بحلالِكَ عن حرامك واغْننيْ بفضلك عمَّن سواك'''').

<sup>(</sup>١) (العافية): معنى العافية دفاع الله عن العبد، فالداعي بما قد سأل ربه دفاعه عن كل ما ينويه. (انظر: تحفـــة الأحوذي ٣٤٨/٩).

<sup>(</sup>٢) جامع الترمذي، أبواب الدعوات، باب، رقم الحديث ٣٧٤٥، ٣٧٤٩. وصحَّحه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن الترمذي ١٧٠/٣).

<sup>(</sup>٣) (صِیْر):هو اسم حبل، ویروی: صور. (النهایة فی غریب الحدیث والأثر، مادة ''صیر''، ٦٦/٣).

<sup>(</sup>٤) جامع الترمذي، أحاديث شتى من أبواب الدعوات، باب، رقم الحديث ٣٧٩٨، ٢٠/٠-٧. وقال عنه الإمام الترمذي: "هذا حديث حسن غريب". (المرجع السابق ٢/١٠)؛ وقال عنه العلاّمة المباركفوري: "وأخرجه البيهقي في الدعوات الكبير والحاكم، وقال: "صحيح". (تحفة الأحوذي ٢/١٠)؛ وحسنه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن الترمذي ٣٨٠٨).

### (د) تعليم ابنة العم:

قال: ''نعم''.

. قالت: ''فكيف أقول؟''.

قال: ''قولي: ''لبيك اللهم لبيك ومَحِلّي حيث حَبَسْتَنِي ''(١).

ومما نجده في الحديث أنه ﷺ، علَّم ابنة عمه الزبير رضي الله عنها كيفية الاشتراط في الحج.

### (ه) تعليم الصاحب:

روى الإمام البخاري عن أبي بكـــر الصديـــق ﷺ أنـــه قـــال لرســـول الله ﷺ:"علّمني دعاءً أدعو به في صلاتي".

قال: ''قل: ''اللهم إِنِّي ظلمت نفسي ظلماً كثيراً، ولا يغفـــر الذنــوب إلا أنت، فاغفرلي مغفرة من عندك، وارحمني، إنَّك أنت الغفور الرحيم''''.

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود، كتاب المناسك، باب الاشتراط في الحج، رقم الحديث (۱۷۷۳)، ۱۳۲-۱۳۳. وقال عنه الشيخ الألباني: "حسن صحيح". (صحيح سنن أبي داود ۳۳۲/۱). وأصل الحديث في صحيح مسلم، كتاب الحج، باب حواز اشتراط المحرم التحلل بعذر المرض ونحود، رقم الحديث ١٠٤ (١٢٠٧)، ١٧/٢٨.

- ٨٦٨.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب الأذان، باب الدعاء قبل السلام، رقم الحديث ٨٣٤، ١٩٧/٢.

ومما نحده في الحديث أنه على علم أبا بكر الصديق رضي دعاء يدعـــو بــه في صلاته.

### (و) تعليم الشباب:

روى الإمام البخاري عن مالك بن الحويرث رضي الله عنه قال: "أتينا رسول الله في ونحن شببة (١) متقاربون (٢). فأقمنا عنده عشرين ليلة، وكان رسول الله في رقيقا (٣). فلما ظن أننا قد اشتهينا أهلنا أو قد اشتقنا – سألنا عمن تركنا بعدنك فأخبرناه ...

قال: ''ارجعوا إلى أهليكم، فأقيموا فيهم، وعلموهم ومروهم و وذكر أشياء أحفظها أو لا أحفظها  $^{(\circ)}$  – وصلوا كما رأيتموني أصلي. فإذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحدكم، وليؤمكم أكبركم  $^{(1)}$ .

(١) (شببة): جمع شاب، وهو من كان دون الكهولة. (انظر: فتح الباري ٢٣٦/١٣).

<sup>(</sup>٢) (متقاربون): أي في السن والعلم والقراءة. (انظر: المرجع السابق ٢٣٦/١٣).

<sup>(</sup>٤) (أهلنا): المراد بالأهل زوجته أو أعم من ذلك. (انظر: المرجع السابق ٢٣٦/١٣).

<sup>(°) (</sup>وذكر أشياء أحفظها أو لا أحفظها): قائل هذا هو أبو قلابة راوي الحديث، وهو لِلتنويــــع، لا للشـــك. (انظر: المرجع السابق ٢٣٦/١٣).

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري، كتاب خبر الآحاد، باب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصدق في الأذان والصلاة والصوم والفرائض والأحكام، رقم الحديث ٧٢٤٦، ٣٣١/١٣.

### (j) تعليم الأطفال:

روى الإمامان أحمد والترمذي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: "كنست خلف النبي على يوما، فقال: "يا غلام! إني معلمك كلمات: احفظ الله يحفظك. احفظ الله تجده تجاهك، وإذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله. واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك. وإن اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك. رفعت الأقلام وجفت الصحف" ().

ومما نحده في الحديث أنه على قام بتعليم ابن عباس رضي الله عنهما، وكان آنذاك غلاما. والمراد بالغلام - كما بين الملا على القاري - هنا الولد الصغير لا المملوك(٢).

# (ح) تعليم النساء:

<sup>(</sup>۱) المسند، رقم الحديث ٢٦٦٩، ٢٣٣/٤؛ وجامع الترمذي، أبواب صفة القيامة، باب، رقم الحديث: ٢٦٣٥، ١٨٥/٧ المرحسع السابق ١٨٥/٧ -١٨٦، واللفظ له. وقال عنه الإمام الترمذي: "هذا حديث حسن صحيح". (المرحسع السابق ١٨٦/٧)؛ وصحح إسناده الشيخ أحمد شاكر. (انظر: هامش المسند ٢٣٣/٤)؛ وصححه الشيخ الألبساني. (انظر: صحيح الترمذي ٢٠٩/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: مرقاة المفاتيح ١٦٢/٩. تنبيه: هناك شواهد أخرى لتعليم النبي الكريم الأطفال. ومن أراد التفصيل فليرجع إلى الكتاب: الاحتسباب على الأطفال للكاتب.

فجعلت المرأة تلقي القُرْط<sup>(١)</sup> والخاتم، وبلال يأخذ في طرف ثوبه<sup>،،(٢)</sup>.

وقد ترجم عليه الإمام البخاري بقوله:

{باب عظة الإمام النساء وتعليمهن}.

وقال الحافظ ابن حجر: ''واستفيد الوعظ بالتصريح من قوله في الحديث: ''فوعظهنّ'، وكانت الموعظة بقوله: ''إِنِّي رأيتكنَّ أكثر أهل النار، الأنكن تكثرن اللعن، وتكفرن العشير''. واستفيد التعليمُ في قوله: ''وأمرهن بالصدقة'' كأنه أعلمهن أنّ في الصدقة تكفيراً لخطاياهن''(۳).

٢- روى الإمامان أبو داود والترمذي عن خُميْصَة بنت ياسر عن حدَّقا يُسيْرَة رضي الله عنها، وكانت من المهاجرات، قالت: 'قسال لنا رسول الله عنها، وكانت من المهاجرات، قالت: 'قسال لنا رسول الله الله عليكن '' بالتسبيح والتهليل والتقديس. واعقدن بالأنامل، في إلهن مسؤولات مستَنْطقات '')، ولا تغفلن (۱) فتنسين الرحمة (۱)، '(۱).

<sup>(</sup>١) (القرط): بضم القاف وإسكان الراء، الحلقة التي في شحمه الأذن. (فتح الباري ١٩٣/١).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب العلم، رقم الحديث ٩٨، ١٩٢/١.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري (١٩٢/١-١٩٣).

<sup>(</sup>٤) (عليكن): اسم فعل بمعنى الزَمْنَ وأمْسَكُن. (تحفة الأحوذي ٣١/١٠). وفي روايـــــة أبي داود: ''أمرهـــن أن يراعين''. (سنن أبي داود، تفريع أبواب الوتر، باب التسبيح بالحصى، جزء مــــن رقـــم الروايـــة ١٤٩٨، ٤/٨٥٢).

<sup>(°) (</sup>مستنطّقات): بفتح الطاء أي متكلمات بخلق النطق فيها، فيشهدن لصاحبهن أو عليه بما اكتسبه. (تحفة الأحوذي ٣١/١٠).

<sup>(</sup>٦) (ولا تغفلن): أي عن الذكر يعني لا تتركن الذكر. (المرجع السابق ٢٠/١٠).

<sup>(</sup>٨) سنن أبي داود، تفريع أبواب الوتر،باب التسبيح بالحصى، رقم الحديث ٢٥٨/٤،١٤٩٨؛ وجامع الترمذي،=

ومما نحده في الحديث أنه ﷺ قام بتعليم معشر النساء. قالت يسيرة رضي الله عنها: ''قال لنا رسول الله ﷺ '' أي قال ﷺ لمعشر النساء.

"- روى الإمام أبو داود عن أسماء بنت عميس رضي الله عنها قالت: "قـــال لي رسول الله الله الله الكلمات تقولينهن عند الكروب (١) أو في الكـــوب (٢): الله الله ربي لا أشرك به شيئاً "(٣).

ومما نحده في الحديث أنه على علم امرأة وهي أسماء بنت عميس رضي الله عنها دعاء الكرب.

هذا، وقد ثبت في حديث آخر أنّ النبي فلله وعد النساء يوماً، فاتاهنّ في بيت إحداهنّ فحدَّ ثهنَّ (1)، وترجم عليه الإمام البخاري بقوله:

 ${ ( باب هل يجعل للنساء يوم على حدة في العلم؟ <math>{ ( ^{ \circ )} }.$ 

# (ط) تعليم الأعراب:

روى الإمام مسلم عن سعد رضي الله عنه قال: ''جاء أعرابي إلى رسول الله ﷺ، فقال: ''علّمني كلاماً أقوله''.

<sup>=</sup>أبواب الدعوات، باب في فضل لا حول ولا قوة إلا بالله، رقم الحديث ٣٨١٧، ٣٠/١٠، واللفـــظ له. وحسنه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن أبي داود ٢٨٠/١؛ وصحيح سنن الترمذي ١٨٣/٣).

<sup>(</sup>١) (الكرب) أي المحنة والمشقة. (عون المعبود ٢٧٠/٤).

<sup>(</sup>٢) (أو في الكرب) شك الراوي. (المرجع السابق ٢٧٠/٤).

<sup>(</sup>٣) سنن أبي داود، تفريع أبواب الوتر، باب في الاستغفار، رقم الحديث ٢٧٠/٤، ٢٧٠/٤. وصححــه الشــيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن أبي داود ٢٨٤/١).

<sup>(</sup>٤) انظر تفصيل الحديث وتخريجه في ص ١٦ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري، كتاب العلم، ١٩٥/١.

''قال: قل: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، الله أكبر كبيرا، والحمــــد لله كثيرا، سبحان الله رب العالمين، لا حول ولا قوة إلا بالله العزيز الحكيم''.

قال: ''فهؤلاء لربي، فما لي؟''.

قال: "قل: اللهم اغفرلي وارحمني واهدبي وارزقني "(١).

فائدة أخرى في الحديث:

ومما نحده في الحديث أيضا لطف النبي الله وشفقته حيث لم يضجر من سؤال الأعرابي بقوله: ''فهؤلاء لربي، فما لي؟''، بل أرشده إلى ما يطلبه لنفسه من ربه عــــز وجل. فصلوات ربي وسلامه عليه.

### (ي) تعليم المسلمين الجدد:

روى الإمام مسلم عن أبي مالك الأشجعي عن أبيه ﷺ قال: ''كان الرجل إذا أسلم، علمه النبي ﷺ الصلاة، ثم أمره أن يدعو بمؤلاء الكلمات: ''اللهم اغفرلي وارزقني '''').

ومما نحده في الحديث أنه على كان يعلم المسلمين الجدد.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب فضل التهليل والتسبيح والدعاء، رقم الحديث ٢٣ (٢٩٦)، ٢٠٧٢/٤.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق، رقم الحديث ٣٥ (٢٦٩٧)، ٢٠٧٣/٤).

#### **-1-**

### انتماز الفرص والمناسبات للتعليم

إنَّ مما نجده في سيرة النبي الكريم أنه كان ينتهز الفرص والمناسبات لتعليم أصحابه، وتفقيههم أمور الدين. ومن شواهد ذلك ما يلي:

# ١ – اغتنام رؤية البدر لبيان رؤية الله تعالى:

<sup>(</sup>١) (لا تضامون): بضم أوله مخففاً أي لا يحصل لكم ضيم حينئذ. وروي بفتح أوله والتشديد من الضم، والمراد نفي الازدحام. (فتح الباري ٣٣/٢).

<sup>(</sup>٢) (فإن استطعتم أن لا تُغلبوا): فيه إشارة إلى قطع أسباب الغلبة المنافية للاستطاعة كالنوم والشغل، ومقاومة ذلك بالاستعداد له. (المرجع السابق ٣٣/٢).

 <sup>(</sup>٣) وفي رواية البخاري: (فافعلوا). (صحيح البخاري ٣٣/٢). وقال إسماعيل (أحد رواة الحديث): (افعلوا): لا
 تفوتنكم. (فتح الباري ٣٣/٢)

<sup>(</sup>٤) سورة طه/ جزء من الآية ١٣٠.

<sup>(°)</sup> متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب مواقيت الصلاة، باب فضل صلاة العصر، رقم الحديث ٥٥٤، ٣٣/٢؛ وصحيح مسلم، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب فضل صلاتي الصبح والعصر والمحافظة عليهما، رقمم الحديث ٢١١ (٦٣٣)، ٤٣٩/١.

ومما نجده في الحديث أنه الله استفاد من فرصة رؤية القمر ليلة البدر، فعل مصحابه ألهم سيرون ربهم تعالى في الآخرة من غير ازدحام فيما بينهم كما يشاهدون القمر كلهم بغير ازدحام.

# ٢ - الأمر بالاستعاذة من شرِّ خوف القمر عند رؤيته:

روى الأئمة أحمد وعبد بن حميد والترمذي والنسائي عن عائشة رضي الله عنها أن النبي على نظر إلى القمر، فقال: ''يا عائشة! استعيذي بالله من شر هذا فيان هذا هو الغاسق إذا وقب''(۱).

ومما نحده في الحديث أنه وألم عائشة رضي الله عنها بالاستعادة من شرح ومما نحده في الحديث: "قوله خسوف القمر عند النظر إلى القمر. قال الإمام الطيبي في شرح الحديث: "قوله (الغاسق إذا وقب): [الغاسق] الليل إذا غاب الشفق واعتكر ظلامه من (غسق يغسق) إذا أظلم، وأطلق هاهنا على القمر لأنه يظلم إذا كسف. و [وقوبه]: دخولف في الكسوف واسوداده، وإنما استعاذ من كسوفه لأنه من آيات الله الدالة على حدوث بلية، ونزول نازلة "(۲).

<sup>(</sup>۱) المسند، رقم الحديث ۲۰۸۰، ۳۷۲٪ (ط: مؤسسة الرسالة)؛ والمنتخب من مسند عبد بن حميد، رقيم الحديث الحديث ۱۹۱۰، ۲۳۷۲٪ وجامع الترمذي، أبواب تفسير القرآن، ومن سورتي المعوذتين، رقيم الحديث ۴۳۷۸، ۴۳۷۸؛ واللفظ له؛ والسنن الكبرى للنسائي، كتاب عمل اليوم والليلة، ما يقول إذا رفع رأسه إلى السماء، رقم الحديث عسن صحيح". (جامع السماء، رقم الحديث عدن صحيح". (جامع الترمذي، ۴/۲۱۳)؛ وصححه الشيخ الألباني. (انظر صحيح الجامع الصغير وزيادته، رقم الحديث ۲۹۱۳ الترمذي، ۱۳۲۱؛ وسلسلة الأحاديث الصحيحة المجلد الأول، رقم الحديث ۳۷۲)، وحسسن الشيخ شعيب الأرناؤوط ورفقاؤد إسناد المسند. (انظر: هامش المسند ۳۷٪).

<sup>(</sup>۲) شرح الطيبسي ١٩٢٠/٦.

# ٣- بيان رحمة الله تعالى عند مشاهدة شفقة المرأة على الصبيان:

روى الشيخان عن عمر بن الخطاب في قال: "قدم على النبي في سيبي النبي في سيبي الله المرأة من السبي تحلب ثديها تسقي (٢)، إذا وحدت صبيا في السبي أخذته فألصقت بطنها، وأرضعته ".

فقال لنا النبي ﷺ: ''أترون (٣) هذه طارحة ولدها في النار؟''.

قلنا: ''لا، وهي تقدر على أن لا تطرحه''''!).

فقال: ''للله (٥) أرحم بعباده من هذه بولدها ''(٦).

ومما نجده في الحديث أنه الله اغتنم مشاهدة الصحابة رضي الله عنهم شـــدة تعلق المرأة بالصبيان، وشفقتها عليهم لبيان رحمة الله تعالى على عباده.

### فوائد أخرى في الحديث:

ومن الفوائد الأخرى في هذا الحديث ما يلي:

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) (سبي): ''هذا السبي هو سبي هوازن''. (فتح الباري ٢٠/١٠).

<sup>(</sup>٢) (تحلب ثديها تسقي): (تحلب) بسكون الحاء وضم اللام، و(ثديها) بالنصب، و(تسقي) بفتح التاء وكسر القاف، وفي بعض الروايات: (قد تحلب) بفتح الحاء وتشديد اللام أي قمياً لأن يحلب. (انظر: المرجمع السابق ٤٣٠/١٠).

<sup>(</sup>٣) (أترون): بضم التاء أي أتظنون؟. (انظر: المرجع السابق ٤٣٠/١-٤٣١).

<sup>(</sup>٤) (لا، وهي تقدر على أن لا تطرحه): أي لا تطرحه طائعة أبدا. (انظر: المرجع السابق ١٠/١٠).

<sup>(°) (</sup>للله): بفتح أوله، لام التأكيد، وصرح بالقسم في رواية الإسماعيلي فقال: ''والله! الله أرحم،'.(المرجمع السابق ٤٣١/١٠).

<sup>(</sup>٦) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب رحمة الولد وتقبيله ومعانقته، رقــــم الحديــث ٩٩٩٥، ٢١٠٩/٤. ٢١٠٩/٤؛ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب التوبة، باب، رقم الحديث ٢٢ (٢٧٥٤)، ٢١٠٩/٤.

أ- استخدامه على أسلوب الاستفهام لجذب عناية المخاطبين لما بيّنه لهم (١).

ب- ضربه المثل لبيان رحمة الله تعالى بعباده. قال الحسافظ ابسن حجسر تعليقاً على الحديث: 'وفيه ضرب المثل بما يُدْرَك بالحواس لما لا يُدْرَك بهسا لتحصيل معرفة الشيء على وجهه، وإن كان الذي ضرب به المثل لا يحاد بحقيقته لأن رحمة الله لا تُدْرَك بالعقل، ومع ذلك فقرّ بها النبي الله بحال المرأة المذكورة''(۲).

# ٤ – اغتنام كلام سعد ﷺ لبيان غيرة الله تعالى:

روى الشيخان عن المغيرة ﷺ قال: قال سعد بن عبادة ﷺ:''لو رأيت رحــلاً مع امرأتي لضربته بالسيف غير مصفِح عنه''(۳).

فبلغ ذلك رسول الله على فقال: "أتعجبون من غيرة (أ) سعد على فوالله! لأنا أغير منه، والله أغير مني، ومن أجل غيرة الله حرّم الفواحش (٥) ما ظهر منها وما بطن (٦)، ولا شخص أحب إليه العذر من الله (٧)، من أجل ذلك بعث الله المرسلين

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١١٥ إلى ص ١١٩.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ٤٣١/١٠؛ وانظر أيضا بمحة النفوس ١٥٢/٤.

 <sup>(</sup>۳) (غير مصفح عنه): هو بكسر الفاء أي غير ضارب بصفح السيف، وهو حانبه، بل أضربه بحدد. (شرح النووي ١٣١/١٠).

<sup>(</sup>٤) (غيرة): قال العلماء: الغيرة بفتح العين، وأصلها المنع، والرجل غيور على أهله أي يمنعهم من التعلق بـــأجني بنظر أو حديث أو غيرد، والغيرة صفة كمال. (المرجع السابق ١٣٢/١٠).

<sup>(°) (</sup>ومن أجل غيرة الله حرم الفواحش): يعني أن الله تعالى لما غار على عباده وإمائه الفواحش، شرع تحريمــها، ورتب على مرتكبها العقاب في الدنيا والآخرة لينـــزحروا عنها.(شرح الطيبـــي ٢٣٥٩/٧).

<sup>(</sup>٦) (ما ظهر منها وما بطن): أي ما أعلن منها وما أسر. وقيل: ظاهره الزنا في الحوانيت، وباطنه الصديقـــة في السر. (المرجع السابق ٩/٧ ٢٣٥).

 <sup>(</sup>٧) (ولا شخص أحب إليه العذر من الله): ليس أحد أحب إليه الإعذار من الله تعالى، فالعذر هنا بمعنى الإعذار والإنذار قبل أحذهم بالعقوبة. (انظر: شرح النووي ١٣٢/١٠).

ومما نحده في الحديث أنه على لما سمع كلام سعد على الدال على شدة غيرتـــه أحبر الصحابة عن غيرته وغيرة الله تعالى، وما حرّمه الله تعالى من أجل غيرته.

### فائدة أخرى في الحديث:

ومن فوائد هذا الحديث كذلك أنه الله الستخدم أسلوب الاستفهام حيث قال: "أتعجبون من غيرة سعد الله الله يخفى ما لهذا الأسلوب من أثر قروي في جذب عناية المخاطبين"."

فخلاصة الكلام أن النبي الكريم ﷺ كان يغتنم الفرص والمناسبات لتعليم أصحابه وتفقيههم أمور الدين.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) (ولا شخص أحب إليه المِلاَحة من الله، ومن أجل ذلك وعد الله الجنة): والمِدحة بكسر المِسسم، والمسدح بفتح الميم، فإذا ثبتت الهاء كسرت الميم، وإذا حذفت فتحت. ومعنى (من أجل ذلك وعد الجنة): أنه لمسلا وعدها ورغّب فيها كثر سؤال العباد إياها منه، والثناء عليه. والله أعلم. (شرح النووي ١٣٢/١٠-١٣٣).

<sup>(</sup>٢) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب التوحيد، باب قول النبي الله: "لا شخص أغير من الله"، رقم الحديث (٢) متفق عليه: صحيح مسلم، كتاب اللعان، رقم الحديث ١١٣٦/٣، (١٤٩٩)، ١١٣٦/٣؛ واللفظ له.

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١١٥ إلى ص ١١٩.

#### -0-

### الترحيب بطالب علم

لقد ثبت من سيرة النبي الكريم ﷺ ترحيبه لمن جاء إليه يطلب علما. ومن شواهد ذلك ما يلي:

## ١- الترحيب بصفوان المرادي ﷺ:

روى الإمام الطبراني عن صفوان بن عسال المرادي الله قال: ''أتيت النسبي الله وهو في المسجد متكئ على برد له أحمر، فقلت له: ''يارسول الله الله الله الله العلم''.

فقال: ''مرحبا بطالب العلم، إن طالب العلم لتحفه الملائكة بأجنحتها، ثم يركب بعضهم بعضا، حتى يبلغوا السماء الدنيا من محبتهم لما يطلب''(١).

ففي هذا الحديث نجد أنه الله وحب بصفوان الله لله علم الله العلم، وبشره الله أيضاً ببيان تكريم الملائكة لطالب العلم.

وفي رواية الحاكم عن صفوان بن عسال المرادي الله أنه جاء يسأله عن شيء، قال: "ما أعملك إلى إلا ذلك؟".

<sup>(</sup>۱) نقلا عن مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، كتاب العلم، باب في طلب العلم وإظهار البشر له، ١٣١/١. وقـــال عنه الحافظ الهيثمي: ''رواه الطبراني في الكبير ورجاله رجال الصحيح''. (المرجع السابق ١٣١/١). وقال الحافظ المنذري: ''رواه أحمد والطبراني بإسناد جيد، واللفظ له، وابن حبان في صحيحه، والحـــاكم. وقال: ''صحيح الإسناد، وروى ابن ماجه نحوه باختصار''. (الترغيب والترهيب ١/٩٥-٩٦)؛ وحسسنه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح الترغيب والترهيب 1/١٠٦).

قال: "ما أعملت إليك إلا لذلك".

قال: ''فأبشر فإنه ما من رجل يخرج في طلب العلم إلا بسطت له الملائكـــة بأجنحتها رضى بما يفعل، حتى يرجع''(١).

### ٧- الترحيب بوفد عبد القيس:

فقالوا: ''يارسول الله! إنا حي من ربيعة، وبيننا وبينك مضر، وإنا لا نصل إليك إلا في الشهر الحرام، فمرنا بأمر فصل، فندخل به الجنة، وندعو به من وراءنا''.

فقال: ''أربع أربع: أقيموا الصلاة، وآتوا الزكاة، وصوموا رمضان، وأعطوا خمس ما غنمتم. ولا تشربوا في الدباء (4) والحنتم (٥) والنقير (٦) والمزفت (٨)،، (٨).

<sup>(</sup>۱) المستدرك على الصحيحين، كتاب العلم، ١٠٠/١. وصحح الإمام الحاكم إسناده. (انظر: المرجع السابق المراد)؛ ووافقه الحافظ الذهبي. (انظر: التلخيص ١٠٠/١).

<sup>(</sup>٢) (غير خزايا): أي أنتم مسعوفون في كل مطلوباتكم، لأن من لم يخز فقد أجيب وأسعف، لأن نفي الشميء يوجب ضدد. (بمجة النفوس ٩٤/١).

<sup>(</sup>٣) (ولا ندامي): هذا إخبار لهم بالمسرة في الأجل لأن الندامة في الغالب لا تكون إلا في العاقبة. (المرجع السابق ٩٥/١).

<sup>(</sup>٤) (الدباء): بضم الدال، وتشديد الباء، والمد وهو القرع، وقال الإمام النووي: "والمراد اليابس منه". (نقلا عن فتح الباري ١٣٤/١).

<sup>(</sup>٥) (الحنتم): بفتح الحاء وسكون النون وفتح التاء، وهي الجرار الخضر، وعن عطاء: أنه كانت تعمل من طـــين وشعر ودم. (انظر: المرجع السابق ١٣٤/١).

<sup>(</sup>٦) (النقير): بفتح النون وكسر القاف، النخلة ينقر فيتخذ منه وعاء. (المرجع السابق ١٣٤/١).

<sup>(</sup>٧) (المزفت): ما طلى بالزفت. (المرجع السابق ١٣٤/١).

<sup>(</sup>٨) صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب قول الرجل: "مرحبا" ، رقم الحديث ٦١٧٦، ١٦١٧٠.

ومما نجده في الحديث أنه الله وحب بالقوم الذين جاءوا إليه سائلين عن أمــور الدين.

قال الإمام ابن أبي جمرة في شرحه: ''(هرحبا) أي صادفتم رحباً وسعةً. وفيـــه دليل على التأنيس للوارد، وذلك بشرط أن يكون ما يأنسوا به مطابقاً لحال المتكلــــم لئلا يدرك الوارد طمعاً في المورود عليه فيما لا يقدر عليه، لأن الرحب والسعة الــــــي أخبر بها عليه الصلاة والسلام كانت عنده حقيقة حساً ومعنيُّ''(1).

قال الحافظ ابن حجر: "فيه دليل على استحباب تأنيس القادم، وقد تكرر ذلك من النبي فلفي حديث أم هاني رضي الله عنها: "مرحباً بأم هاني"؛ وفي قصة عكرمة فله بن أبي جهل: "مرحباً بالراكب المسهاجر"؛ وفي قصة فاطمة فله الله عنها: "مرحباً بابنتي"؛ وكلها صحيحة. وأخرج النسائي من حديث عاصم بن بشير الحارثي عن أبيه فله أن النبي فله قال له لما دخل فسلم عليه: "مرحباً وعليك السلام" "(١).

### فوائد أخرى:

ومن الفوائد الأخرى في هذا الحديث ما يلي:

أ- إجماله هذا أولاً، ثم تفسيره الإجمال بعد ذلك حيث قال: "أربع أربع، ثم بين ذلك. وفي هذا الصدد قال الإمام ابن المنيّر: "فيه دليل على أنّ الفصيح من الكلام

<sup>(</sup>١) بسهجة النفوس ٩٤/١؛ وانظر أيضاً: شرح النووي ١٩٥/١.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ١٣١/١؛ وانظر أيضاً عمدة القاري ١٩٠/١؛ وشرح النووي على صحيح مسلم ١٩٥/١، وقد حاء فيه: "وفيه استحباب قول الرجل لزواره والقادمين عليه مرحبا ونحوه والثناء عليهم إيناساً وبسطاً".

الإجمال أولاً، ثم التفسير للإجمال بعده، لأنه عليه السلام أجمل لهم أولاً، ثم بعد ذلك فسر ما أجمل. والحكمة في ذلك أنه عند الإخبار بالإجمال يحصل للنفس المعرفة بغايسة المذكور، ثم تبقي متشوّقة إلى معرفة معناه، فيكون ذلك أوقع في النفسس، وأعظم في الفائدة ''(۱).

ب- وفيه - كما ذكره الإمام ابن المنيِّر - أيضاً ''دليل على فصاحت عليه السلام وإبلاغه في إيجاز الكلام مع إيصال الفائدة بالبيان، لألهم سألوا عن الأشربة، وهي كثيرة، فلو ذكرها لاحتاج إلى تعدادها كلها، ووصفها، ولكنه عليه السلام أضرب عن ذلك، وأجاب عن الأواني المذكورة لا غير، فكأنه عليه السلام يقول: ''الأشربة كلها حلال إلا ما نبذ في هذه الأواني، فكان هذا تصديقاً لقوله عليه السلام: ''أوتيت جوامع الكلام''(۲).

# ٣– الترحيب برجال بني عامر:

روى الإمامان ابن أبي شيبة وابن حبان عن أبي جحيفة الله قسال: ''دخلت على النبي الله أنا، ورجلان من بني عامر، فقال: ''من أنتم؟''.

فقلنا:''من بني عامر''.

فقال ﷺ:''مرحباً بكم! أنتم مني''(٣).

<sup>(</sup>١) همجة النفوس ١/٩٧.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ١٠١/١.

<sup>(</sup>٣) المصنف، كتاب الفضائل، ما جاء في بني عامر، رقم الحديث ١٥٥٣٥، ١٩٩/١٢؛ والإحسان في تقريـــب صحيح ابن حبان، كتاب إخباره للله عن مناقب الصحابة، باب فضل الصحابة والتابعين، رقــــم الحديـــث ٢٨٢/١٦، ٢٨٢/١٦؛ واللفظ له. وصححه الشيخ الألباني. (انظر:صحيح موارد الظمآن ٢٨٢/١٦).

ومما نحده في الحديث أنه الله رحب بأولئك الثلاثة القادمين عليه. ما أسعد أولئك! ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم. اللهم لا تحرمنا من مرافقة نبيك الله في حنات الخلد إنك سميع محيب. هذا، وقد ترجم على الحديث الإمام ابن حبان بقوله:

[ذكر مدح المصطفى ﷺ بني عامر](١).

### فائدة أخرى في الحديث:

ومن الفوائد الأخرى الموجودة في الحديث أنه الله القادمين عليه كي يتعرّف عليهم، فينزلهم منزلتهم (٢).

> قلت للحكم: "ما اقنوهم؟". قال: "علموهم" ("").

<sup>(</sup>۱) الإحسان إلى تقريب صحيح ابن حبان ٢٨٢/١٦.

<sup>(</sup>٢) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٢٢٢ إلى ص ٢٢٣.

<sup>(</sup>٣) سنن ابن ماحة، المقدمة، الوصاة بطلبة العلم، رقم الحديث ٢٢١، ٤٥/١. وحسّنه الشيخ الألباني. (انظـــر: صحيح سنن ابن ماحة ٤٧/١؛ وسلسلة الأحاديث الصحيحة، المجلد الأول/ رقم الحديث ٢٨٠).

#### -7-

### إدناء المخاطبين

لا يخفى ما لدنو الطلاب من معلمهم من أثر في فهم الدرس واستيعابه. ولقد كان رسولنا الكريم صلوات ربي وسلامه عليه مهتما بذلك، وثبت ترغيبه الله أصحاب في الدنو منه أثناء الخطبة. ومن شواهد ذلك ما يلي:

### ١ – حديث سمرة بن جندب رها:

روى الإمام أبو داود عن سميرة بين جندب أن نبي الله الله قدال: "احضروا الذكر، وادنوا (١) من الإمام، فإن الرجل لا يزال يتباعد حتى يؤخير في الجنة، وإن دخلها (٢).

[باب الدنو من الإمام عند الموعظة](٣).

وقال العلامة الطيبي في شرح الحديث: ''أي لا يزال الرجل يتباعد عن استماع الخطبة، وعن الصف الأول الذي هو مقام المقربين حتى يؤخر إلى آخر صف

<sup>(</sup>١) (وادنوا): أي اقربوا قدر ما أمكن. (عون المعبود ٣٢١/٣).

<sup>(</sup>٢) سنن أبي داود، تفريع أبواب الجمعة، رقم الحديث ١١٠٤، ٣٢١/٣. وحسنه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن أبي داود ٢٠٦/١).

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ٣٢١/٣.

المتسفلين، وفيه توهين أمر المتأخرين، وتسفيه رأيهم حيث وضعوا أنفسهم من أعــــالي الأمور إلى أسافلها''(۱).

# ٢ - حديث أوس بن أوس عليه:

روى الإمام الترمذي عن أوس بن أوس في قال: قال رسول الله ي " " مسن اغتسل يوم الجمعة وغسل (۲) ، وبكر وابتكر (۳) ، ودنا ، واستمع ، وأنصت كان لسه بكل خطوة يخطوها أجر سنة ، صيامها وقيامها ''(٤) .

ففي هذا الحديث حث الله على الدنو من الخطيب، وذلك ببيان أن ذلك أحد الأعمال الأربعة التي يجد صاحبها بما بكل خطوة يخطوها أجر صيام سنة وقيامها.

ومما يؤسف له أن عددا كبيرا من طلبة العلم يبتعـــدون عــن المدرســين في قاعات الدرس، فيجلسون في الصفوف الأخيرة، رغم وجود الأمـــاكن الفارغــة في الصفوف المتقدمة. ولا يقف الأمر عند هذا، بل إن الكثيرين من المدرسين لا يطلبــون من المتخلفين الدنو والاقتراب منهم. فإلى الله تعالى المشتكى وهو المستعان علـــى مــا يفعلون.

<sup>(</sup>۱) شرح الطيب ع ١٢٧٧/٤ - ١٢٧٨.

<sup>(</sup>٢) (من اغتسل يوم الجمعة وغسل): قال وكيع: "اغتسل هو، وغسل امرأته". ويروى عن ابن المبارك أنـــه قال في هذا الحديث: (من غسل واغتسل) يعني غسل رأسه واغتسل. (صحيح سِنن الترمذي ١٥٤/١).

<sup>(</sup>٣) (بكر وابتكر): أي أسرع، وذهب إلى المسجد بالبكرة، فإن التبكير هو الإسراع في أي وقت كان. (شــرح الطيبـــي ١٢٧٦/٤).

 <sup>(</sup>٤) صحيح سنن الترمذي، أبواب الجمعة، باب في فضل الغسل يوم الجمعــــة، رقـــم الحديـــث ١٠٠٠-٥٠،
 ١٥٣/١ - ١٠٥٤. وصححه الشيخ الألباني. (انظر: المرجع السابق ١٥٤/١).

#### -V-

## الإقبال على المخاطبين وإقبالهم على النبي ﷺ

إن من دواعي التأثير في التعليم إقبال المعلم على المخاطبين وإقبال المخاطبين عليه. ولقد ثبت في سيرة النبي في إقباله على المخاطبين أثناء التعليم والتوجيه والوعظ والنصح، كما ثبت إقبالهم عليه أثناء ذلك.

#### أولا: الإقبال على المخاطبين:

ومن شواهد ذلك ما يلي:

## ١ – حديث أبي موسى ﷺ:

فرفع إليه رأسه قال: وما رفع إليه رأسه إلا أنه كان قائما فقال: ''مــن قــاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله عز وجل''(۱).

ومما نحده في الحديث أنه في رفع رأسه إلى السائل عند الإجابة على ســـؤاله. قال الإمام ابن أبي جمرة: ''فيه دليل على أن السنة أن يواجه المسؤول السائل بوجهـــه عند الجواب، يؤخذ ذلك من قوله: ''فرفع إليه رأسه''، ثم استعذر من رفع رأسه في بأن قال: ''إنما رفع إليه رأسه لأنه كان قائما''(۲).

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كتاب العلم، باب من سأل وهو قائم عالما جالسا، رقم الحديث ١٢٣، ٢٢٢/١.

<sup>(</sup>٢) بمجة النفوس ١٥٠/١.

وقال الحافظ ابن حجر: "وفيه إقبال المسؤول على السائل" (1). وقال العلامة العيني: "فيه إقبال المتكلم على الخاطب" (٢).

#### ٢- حديث البراء ظهد:

روى الإمام البخاري عن البراء الله قال: 'نحرج النبي الله يسوم أضحى إلى البقيع، فصلى ركعتين، ثم أقبل علينا بوجهه وقال: 'إن أول تُسكنا في يومنا هـذا أن نبدأ بالصلاة، ثم نرجع فننحر ... الحديث "(").

[باب استقبال الإمام الناس في خطبة العيد](٤).

## ٣ - حديث أبي سعيد الخدري رها:

روى الإمام البخاري أيضاً عن أبي سعيد الخدري عنه قال: كان رسول الله عنه عنه قال: كان رسول الله عنه عنه الفطر والأضحى إلى المصلّى، فأول شيء يبدأ به الصلاة، ثم ينصرف فيقوم مقابل الناس، والناس جلوس على صفوفهم فيعظهم، ويوصيهم، ويأمرهم ...الحديث (٥).

<sup>(</sup>۱) فتح الباري ۲۲۲/۱.

<sup>(</sup>٢) عمدة القاري ١٩٧/٦.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب العيدين، جزء من رقم الحديث ٩٧٦، ٢٦٥/٢.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق ٢/٥٧٤.

<sup>(</sup>٥) المرجع السابق، باب الخروج إلى المصلَّى بغير منبر، جزء من رقم الحديث ٩٥٦، ٢٤٨/٢-٤٤٩.

وقال رحمه الله تعالى أثناء ذكره ما يستفاد من الحديث: ''وفيه مواجهة الخطيب للناس، وأنهم بين يديه''(۲).

### ثانيا: إقبال الصحابة على النبي على:

ومن شواهد ذلك ما يلي:

## ١- حديث أبي سعيد الخدري ﷺ:

١ - روى الإمام البخاري عن أبي سعيد الخدري ﴿ عنه قال: ''إن النـــبي ﴿ الله على المنبر، وجلسنا حوله''(٣).

وقد ترجم عليه الإمام البخاري بقوله:

[باب يستقبل الإمام القوم، واستقبال الناس الإمام إذا خطب](٤).

قال الحافظ ابن حجر: ''وقد استنبط المصنف من حديث أبي سيعيد ﷺ [أن النبي ﷺ جلس ذات يوم على المنبر، وجلسنا حوله] مقصود الترجمة'''<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) عمدة القارئ ٢٧٩/٦.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٢/٠٧٦.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري كتاب الجمعة، رقم الحديث ٩٢١، ٢٠٢٢. ٤.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق ٤٠٢/٢.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري ٤٠٢/٢.

ثم قال رحمه الله تعالى: ووجه الدلالة منه أن جلوسهم حوله لسماع كلامـــه يقتضي نظرهم إليه غالبا، وإذا كان ذلك في غير حال الخطبة، كان حال الخطبـــة أولى لورود الأمر بالاستماع لها والإنصات عندها. والله أعلم (١).

ثم بين الحافظ حكمة استقبال الصحابة رسول الله الله بقوله: "ومن حكمة استقبالهم الإمام التهيؤ لسماع كلامه، وسلوك الأدب معه في استماع كلامه، فإذا استقبله بوجهه، وأقبل عليه بجسده وبقلبه وحضور ذهنه كان أدعى لتفهم موعظته، وموافقته فيما شرع له القيام لأجله" (٢).

وقال العلامة العيني في هذا الصدد: 'الحكمة في استقبالهم للخطيب أن يتفرغوا لسماع موعظته، وتدبر كلامه، ولا يشتغلوا بغيره ''(").

#### ۲ - حدیث ابن مسعود ﷺ:

روى الإمام الترمذي عن عبد الله بن مسعود فله قال: ''كان رســول الله فله إذا استوى على المنبر، استقبلناه بوجوهنا'''<sup>4</sup>).

<sup>(</sup>١) فتح الباري ٤٠٢/٢ باختصار.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٤٠٢/٢.

<sup>(</sup>٣) عمدة القاري ٢٢٠/٦.

<sup>(</sup>٤) صحيح سنن الترمذي، أبواب الجمعة، باب في استقبال الإمام إذا خطب، رقسم الحديث ٤٢٠-٥١٣٠ الرماء الرماء . وقال الإمام الترمذي: "والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي الله وغيرهم يستحبون استقبال الإمام إذا خطب، وهو قول سفيان الثوري، والشافعي، وأحمد، وإسماق.". (المرجمع السابق ١/٧٥١). وقال أيضا: "ولا يصح في هذا الباب عن النبي الله شيء". (المرجمع السابق ١/٧٥١). وصححه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن الترمذي ١/٧٥١) وسلسلة الأحاديث الصحيحة ٥/١١-

وقال ابن الملك: ''أي توجهناه، فالسنة أن يتوجه القوم الخطيب، والخطيبب القوم'' (¹).

#### ٣- حديث ثابت ظهد:

روى الإمام ابن ماجة عن عدي بن ثابت عن أبيه ﷺ قال: ''كان النـــــي ﷺ إذا قام على المنبر، استقبله أصحابه بوجوهم''(۲).

ومما يلاحظ على بعض الطلاب ألهم لا يستقبلون المدرس في أثناء الدرس؛ بــل يلتفتون يمينا ويسارا. لا يتركون أحدا يمر بجوار قاعاتهم الدراسية إلا وينظرون إليـــه. وأدهى من هذا وأمر أن بعض المعلمين لا يهمهم شأتهم هذا؛ بل همه رمي كلامـــه في القاعة. إنا لله وإنا إليه راجعون. اللهم اجعلنا جميعا على درب نبينا الكريم المن أثنــــاء القيام بواجب التعليم. آمين ياحى ياقيوم.

<sup>(</sup>١) نقلا عن مرقاة المفاتيح ٧/٣٠.

<sup>(</sup>۲) سن ابن ماحة، أبواب إقامة الصلاة، باب ما حاء في استقبال الإمام وهو يخطب، رقـــم الحديــث ١١٢٣، ٢٠٤/١. وصححه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن ابن ماحة ١٨٧/١؛ وانظر أيضا للتفصيل: سلســلة الأحاديث الصحيحة، رقم الحديث ٢٠٨٠، ٥/١٠-١١٧).

#### -1-

# إنصات الناس قبل التحدُّث

إن الإنصات خطوة أساسية في مراحل التعليم. كيف يتمّ التعلُّم إذا لم ينصــت الطلاّب لمعلِّمهم؟

فقد ترجم الإمام البخاري في صحيحه باباً بقوله:

[الإنصات للعلماء]<sup>(۱)</sup>.

قال الحافظ ابن حجر في شرحه: ''أي السكوت والاستماع لما يقولونــه''''). وقال الإمام ابن بطال: إن الإنصات للعلماء لازم للمُتعلَّمين (۳).

### یلی:

أولاً: التحذير عن الكلام أثناء خطبة الجمعة:

١ – حديث أبي هريرة ﷺ:

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كتاب العلم، ٢١٧/١.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ٢١٧/١.

<sup>(</sup>٣) انظر: المرجع السابق ٢١٧/١.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري، كتاب الجمعة، باب الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب، رقم الحديث ٣٩٤، ٢١٤/٢.

# ٢- حديث ابن عباس رضي الله عنهما:

روى الإمام أحمد عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله على: "من تكلم يوم الجمعة، والإمام يخطب، فهو كمثل الحمار يحمل أسفارا، والذي يقول له: "أنصت" ليس له جمعة" (٢).

# ٣- حديث أبي هريرة رهي:

روى الإمامان مسلم وابن خزيمة عن أبي هريرة ره الله على: قال رسول الله على: "ومن مس الحصى فقد لغا" ("").

وقد ترجم عليه الإمام ابن خزيمة بقوله:

[باب الزجر عن مس الحصى، والإمام يخطب يوم الجمعة، والإعلام بأن مــس الحصى في ذلك الوقت لغو]<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) عمدة القاري ٢٤٠/٦.

<sup>(</sup>۲) المسند، رقم الحديث ۳۲٦/۳، ۳۲٦/۳. وحسن إسناده الشيخ أحمد شاكر. (انظر: هامش المسند ٣٢٦/٣)؛ وقال عنه الحافظ الهيثمي: ''رواه أحمد والبزار والطبراني في الكبير، وفيه مجالد بن سعيد، وقد ضعفه النـــاس، ووثقه النسائي في رواية''. (مجمع الزوائد ١٨٤/٢).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الجمعة، باب فضل من استمع وأنصت للخطبة، جزء من رقم الحديث ٢٧ (٥٥٧)، ٢/٨٨٨؛ وصحيح ابن خزيمة، كتاب الجمعة، جماع أبواب الأذان والخطبة في الجمعة، جزء من رقم الحديث ٨١٨، ٣/٩٥١.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق ١٥٩/٣.

وقال الإمام النووي في شرح الحديث: ''فيه النهي عن مس الحصى وغيره من أنواع العبث في حالة الخطبة، وفيه إشارة إلى إقبال القلب والجوارح على الخطبة، والمراد باللغو الباطل المذموم المردود'''(۱).

## ثانيا: أمر النبي عض الصحابة بإنصات الناس قبل الخطبة:

ومما يدل على هذا ما يلى:

## 1 - أمر جرير را الناس:

روى الإمام البخاري عن حرير ﷺ عنه قال: قال رسول الله ﷺ في حجة الوداع: ''استنصت الناس''.

ثم قال: "لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض"(١).

والمراد بقوله ﷺ لجرير الله: "استنصت الناس": أي اطلب منهم السكوت"(").

### ٢ – أمر بلال ر الله الله الناس:

روى الإمام ابن المبارك عن أنس بن مالك الله قال: ''وقف النبي لله بعرفات، وقد كادت الشمس أن تؤوب، فقال: ''يا بلال أنصت لى الناس''.

فقام بلال ﷺ، فقال: ''أنصتوا لرسول الله ﷺ''.

فأنصت الناس، فقال: ''معشر الناس! أتابي جبرائيل عليه السلام آنفا فأقرأني من ربي السلام (١٠٤٠) الحديث.

<sup>(</sup>۱) شرح النووي ۱۲۷/٦.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري كتاب العلم، باب الإنصات للعلماء، رقم الحديث ١٢١، ١٢/١٠.

<sup>(</sup>٣) انظر: عمدة القاري ١٨٦/٢.

<sup>(</sup>٤) نقلاً عن الترغيب والترهيب، كتاب الحج، الترغيب في الوقوف بعرفة، والمزدلفة، وفضل يوم عرفة، حزء من-

ومما نحده في الحديث الأول أن النبي الله أمر جريرا الله بإنصات الناس قبل بدئه الله في الخطبة، كما أمر الله الله الله كما جاء في الحديث الثاني. ثالثا: الأمر بالسمع له الله قبل التحدث:

روى الإمام ابن حبان عن خباب ﷺ قال: ''كنا قعودا على باب النـــــي ﷺ، فخرج علينا، فقال: ''اسمعوا''.

قلنا: "قد سمعنا".

قال: "اسمعوا".

قلنا: "قد سمعنا".

قال:''اسمعوا''.

قلنا: "قد سمعنا".

قال: ''إنه سيكون بعدي أمراء فلا تصدقوهم بكذهم، ولا تعينوهم علي ظلمهم، فإنه من صدقهم بكذهم، وأعاهم على ظلمهم لم يرد علي الحوض "(١).

ومما نحده في الحديث أنه هلك كرر قوله: "اسمعوا" لطلابه ثلاث مرات قبل التحدث معهم، وذلك - والله تعالى أعلم - ليسكتوا تمام السكوت ويتوجهوا بالكلية للاستماع لما سيخبرهم هلك به.

<sup>-</sup>رقم الحديث ٧، ٢٠٣/٢. وقال عنه الأستاذان محمد زهير الشاويش وشعيب الأرناؤوط: "هـــذا إســناد صحيح". (هامش شرح السنة للبغوي ١٦٠/٧).

<sup>(</sup>۱) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب البر والإحسان، باب الصدق والأمر بالمعروف والنهي عــــن المنكر، ذكر الزجر عن تصديق الأمراء بكذهم ...، رقم الحديث ٢٨٤، ٢٨١، ١٩-٥١٥. وحسن إســـناده الشيخ شعيب الأرناؤوط. (انظر: هامش الإحسان ١٩/١ه).

#### -9-

### مناداة المخاطب باسمه أو كنيته أو لقبه

لقد كان النبي على ينادي المخاطب باسمه أو بكنيته أو بلقبه. وإن لمشل هذه المناداة من قبل المعلم أثرا عظيما في التعليم. إنه أجمع لخاطر فيكون سببا لتحصيل جميع ما يلقى إليه، ويكون كذلك باعثا لإدخال السرور عليه، لأن النداء إذا وقع من الكبير للصغير يحصل له به فرح وسرور. قال الإمام ابن أبي جمرة مبينا حكمة نداء النبي المناه المريرة عنه كما ورد في حديث: (۱) "والحكمة في ذلك تظهر من وجهين:

الأول: أن نداءه باسمه أجمع لخاطره، فيكون ذلك سببا لتحصيل جميع ما يلقى اليه، ومثل ذلك نداؤه عليه السلام لمعاذ بن حبل فله اللاث مرات، وهو معه على الراحلة، ثم بعد الثلاث ألقى إليه ما أراد، كل ذلك ليأخذ الأهبة للإلقاء ويصغي لسمع الخطاب.

الثاني: إن في ندائه باسمه إدخال سرور عليه لأن النداء أبــــدا إذا وقــع مــن الفاضل إلى المفضول يحصل له به ابتهاج وسرور، فكيف به وهو نداء ســـيد الأولــين والآخرين الله السادة المباركين الذين قد تبت حبهم له بالتواتر (٣).

وقد ثبتت مناداته على المخاطبين عند التعليم والتوجيه مرة، ومرتين، وتسلات مرات. وفيما يلي بعض الشواهد لكل من ذلك:

<sup>(</sup>١) انظر: حديث أبي هريرة ﴿ اللهِ عَلَيْهِ فِي ص ١٤١-١٤٢ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) انظر: حديث معاذ بن حبل ﷺ في ص ٥٥-٥٦ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٣) بمجة النفوس ١٣٤/١.

## أولا: مناداة المخاطب مرة:

# ١ - مناداة عبد الرحمن بن سمرة عليه:

روى الإمام البخاري عن عبد الرحمن بن سمرة الله قسال: قسال رسول الله عن أن أوتيتها عن مسألة وكلت عبد الرحمن بن سمرة! لا تسأل الإمارة، فإنك إن أوتيتها عن مسألة وكلت اليها، وإذا حلفت على يمين فرأيت غيرها خيرا منها فكفر عن يمينك، وائت الذي هو خير "(۱).

# ٧ - مناداة أبي ذر عليه:

روى الإمام مسلم عن أبي ذر ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ:''يا أبـــــا ذر! إذا طبخت مرقة فأكثر ماءها، وتعاهد(٢) جيرانك''(٣).

# ٣- مناداة عائشة رضي الله عنها:

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كتاب الأيمان والنذور، باب قول الله تعالى: ﴿لَا يَوْاحَذَكُم الله باللغو في أَيْمَانَكُم﴾ الآيـــة، رقم الحديث ٢٦٢٢، ١١/-٥١٧.

<sup>(</sup>٢) (تعاهد): تفقد: (انظر: هامش صحيح مسلم ٢٠٢٥/٤).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب الوصية بالجار والإحسان إليــــه، رقـــم الحديـــث ١٤٢ (٢٦٢٥)، ٢٠٢٥/٤.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق، كتاب البر والصلة والآداب، باب فضل الرفق، رقم الحديث ٧٧ (٢٥٩٣)، ٢٠٠٤-٢٠٠٤).

ففي كل واحد من هذه الأحاديث الثلاثة نادى الله المخاطب باسمـــه قبــل تعليمه وتوجيهه، ولا يخفى ما لهذا من أثر في المخاطب في استحضار فهمـــه، وشــد انتباهه، وإحداث المؤانسة والتآلف بين المدرس والدارس.

### ثانيا- منادة المخاطب مرتين

### ١ – مناداة عباس ﷺ:

روى الإمام أحمد عن العباس في قال: أُتيت رسول الله ، فقلـــت: "يـــا رسول الله! علمني شيئا أدعو به".

فقال: ''سل الله العفو والعافية''.

قال: ''ثم أتيته مرة أخرى، فقلت: ''علمني شيئا أدعو به''.

قال: فقال: ''يا عباس! يا عم رسول الله ﷺ! ســل الله العافيــة في الدنيـــا والآخرة'''.

# ٧ - منادة أبي بن كعب ﷺ:

روى الإمام مسلم عن أبي بن كعب على قال: قال رسول الله على: "يـــا أبـــا المنذر! أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟".

قال: قلت: "الله ورسوله أعلم".

<sup>(</sup>۱) المسند، رقم الحديث ۱۷۸۳، ٥/٤ ٢١. وصحح الشيخ أحمد شاكر إسناده. (انظر: هامش المسند ٥/١٢)؛ وصححه أيضا الشيخ الألباني. (انظر: صحيح الجامع الصغير وزيادت، رقم الحديث ٧٩٣٨–٣٠٣٢، (١٣١٤/٢).

قال: "يا أبا المنذر! أتدري أيّ آية من كتاب الله معك أعظم؟".

قال: قلت: ﴿ اللَّهُ لاَ إِلَهُ إلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾.

قال: فضرب في صدري، وقال: "والله! ليَهْنكَ العلم (١) أبا المنذر! "(٢).

ومما نراه في الحديث أنه ﷺ نادى أُبي بن كعب ﷺ بكنيته مرتين.

فوائد أخرى في الحديث:

#### ىلى:

أ- تكريمه الله تلميذه حيث ناداه بكنيته. قال الإمام النووي: "فيـــه تبحيــل العالم فضلاء أصحابه، وتكنيتهم" ("").

ب- إلقاؤه ﷺ السؤال على الطالب(٤).

ج- مسه على بعض أعضاء الطالب(٥).

د- مدحه الطالب. قال الإمام النووي: وفيه جواز مـــدح الإنسـان في وجهه إذا كان فيه مصلحة، ولم يخف عليه إعجاب ونحوه لكمـــال نفســه، ورسوخه في التقوى(١).

<sup>(</sup>١) (ليَهْنك العلم): أي ليكن العلم هنيئاً لك. (هامش مسلم ١/٥٥).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب صلاة المسافرين وقصرها،باب فضل سورة الكهف وآية الكرسي، رقم الحديث ٢٥٨ (٨١٠)، ٥٥٦/١.

<sup>(</sup>٣) شرح النووي ٩٣/٦. وانظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٢٣٣ إلى ص ٢٤٠.

<sup>(</sup>٤) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٢٠ إلى ص ١٢٣.

<sup>(</sup>٥) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٥٩ إلى ص ٦٣.

<sup>(</sup>٦) انظر: شرح النووي ٩٣/٦.

#### ٣- مناداة نساء المسلمات:

روى الإمام البخاري عن أبي هريرة الله قال: قال النبي الله: "يا نساء المسلمات! لا تحقرن جارة لجارها، ولو فرسن (١) شاة "(٢).

ففي الحديث كرر الله نداءه الكريم للنساء بقوله: "يا نساء المسلمات" مرتين. ثالثا: مناداة المخاطب ثلاث مرات:

#### ١ – مناداة معاذ بن جبل عليه:

(۱) (فرسن شاة): بكسر الفاء وسكون الراء وكسر السين صم النون: حافر الشاة. (انظر: فتسح الباري (۱۰ دور)).

ومعنى الحديث- كما قال الحافظ ابن حجر - لا تحقرن أن تمدي إلى حارتها، ولو أن تمدي لها ما لا ينتفع به في الغالب، ويحتمل أن يكون من باب النهي عن الشيء أمر بضده. وهو كناية عن التحابب والتودد، فكأنـــه قال: لتوادد الجارة حارتها بمدية، ولو حقرت''.(انظر: المرجع السابق ١/٥/١).

- (٢) الأدب المفرد، باب لا يؤذي جارد، رقم الحديث ١٢٣، ص ٥٨. وصححه الشيخ الألباني. (انظر: صحيــح الأدب المفرد ص ٥٤).
- (٣) (ردف): بكسر الراء وإسكان الدال، وقيل: بفتح الراء وكسر الدال،والردف والرديف هو الراكب خلف الراكب. (انظر: شرح النووي ٢٣٠/١).
- (٤) (ليس بيني وبينه إلا مؤخرة الرحل): أراد المبالغة في شدة قربه ليكون أوقع في نفس سامعه لكونه أضبط. وأما مؤخرة الرحل فبضم الميم بعده همزة ساكنة، ثم خاء مكسورة، وهي العود الذي يكون خلف الركب. (انظر: المرجع السابق ٢٣١/١).
- (°) (لبيك): معناها: إحابة بعد إحابة للتأكيد، وقيل: معناها: قربا منك وطاعة لك، وقيل: أنـــا مقيـــم علـــى طاعتك، وقيل غير ذلك. (انظر: المرجع السابق ٢٣١/١).
  - (٦) (سعديك): أي ساعدت طاعتك مساعدة بعد مساعدة. (المرجع السابق ٢٣١/١).

ثم سار ساعة، ثم قال: "يا معاذ بن جبل!".

قلت: "لبيك رسول الله على وسعديك".

ثم سار ساعة، ثم قال: "يا معاذ بن جبل!".

قلت: "لبيك رسول الله ﷺ وسعديك".

قال: ''هل تدري ما حق الله على العباد''' ال

قال: ''قلت: ''الله ورسوله أعلم''.

قال: ''فإن حق الله على العباد أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئا''.

ثم سار ساعة، ثم قال: "يا معاذ بن جبل!".

قلت: ''لبيك رسول الله! وسعديك''.

قال: ''هل تدري ما حق العباد على الله('') إذا فعلوا ذلك؟''.

قال: ''قلت: ''الله ورسوله أعلم''.

قال: ''أن لا يعذهم'''.

ومما نحده في الحديث أنه على نادى معاذاً الله ثلاث مرات قبل إخباره عن حق الله تعالى على العباد، ثم ناداه على مرة قبل إخباره عن حق العباد على الله تعالى. قال الإمام النووي مبينا حكمة ذلك: "وأما تكريره الله نداء معاذ الله فلتأكيد الاهتمام بما يخبره، وليكمل تنبه معاذ الله فيما يسمعه "(1).

<sup>(</sup>١) (حق الله على العباد): ما يستحقه عليهم متحتما عليهم. (شرح النووي ٢٣١/١).

<sup>(</sup>٢) (حق العباد على الله): أي أنه متحقق لا محالة. (المرجع السابق ٢٣١/١).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب الرقاق، باب من جاهد نفسه في طاعة الله تعالى، رقم الحديث ، ٦٥٠، ٣٣٧/١١، وصحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب الدليل على أن مات على التوحيد دخل الجنة قطعا، رقــــــم الحديـــث (٣٠(٤٨)، ٨/١، واللفظ له.

<sup>(</sup>٤) شرح النووي ٢٣١/١.

وقال الحافظ ابن حجر؛ وفي رواية: ''ثم قال مثله ثلاثًا' أي النداء والإجابـة، وهو لتأكيد الاهتمام بما يخبره به، ويبالغ في تفهمه وضبطه''(١).

### فوائد أخرى في الحديث:

هناك فوائد أخرى في الحديث. ومنها ما يلي:

(أ) تواضعه ﷺ (۲) حيث أردف تلميذه على دابته.

(ب) قيامه ﷺ بالتعليم في الطريق، ويتجلى في ذلك حرصـــه صلــوات ربي وسلامه عليه على تعليم أمته.

- (ج) توقفه على بعد كل نداء. ويدل على هذا ما جاء في الروايسة: "ثم سار ساعة". قال الحافظ ابن حجر: فيه بيان أن النداء الثاني لم يقع على الفور، بل بعد ساعة (٢). ويظهر في ذلك عظيم اهتمام النبي الكريم الله بإثارة الشوق الشديد لدى معاذ الله إلى الاستماع لما سيعطى له.
- (د) استخدامه الله أسلوب الاستفهام، فقد قال الله: "هل تدري ما حسق الله على العباد؟" وقال: "هل تدري ما حق العباد على الله تعالى؟"، وإن هذا الأسلوب يساعد على حذب عناية المخاطب. والله تعالى أعلم. قال الحافظ ابن حجر: وفيه استفسار الشيخ تلميذه عن الحكم ليختبر ما عنده، ويبين له ما يشكل عليه منه (١٠).

#### ٢ - مناداة عقبة بن عامر عليه:

<sup>(</sup>١) انظر: فتح الباري ٣٣٩/١١.

<sup>(</sup>٢) انظر: المرجع السابق ٢١/٣٣٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: المرجع السابق ٢١/١١.

<sup>(</sup>٤) انظر : المرجع السابق ٣٤٠/١١.

فاستمعت(١)، ثم قال: "يا عقبة! قل".

فاستمعت، فقالها الثالثة، فقلت: "ما أقول؟".

فقال: '' ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ فقرأ السورة حتى ختمها، ثم قرأ ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِسرَبّ الْفَاقِ ﴾ فقرأت معـــه حــتى ختمها، ثم قال: ''ما تعوّذ بمثلهن أحد'''').

#### فائدة أخرى في الحديث:

ومما نستفيده من الحديث أيضاً أن النبي الكريم الله قسام بالتعليم في أثناء السفر (٢).

فخلاصة الكلام أن النبي ﷺ كان ينادي المخاطب باسمه أو كنيتـــه أو لقبـــه. ولمثل هذه المناداة أثر عظيم في التعليم والتوجيه.

<sup>(</sup>١) (فاستمعت): أي توجهت تلقاء كلامه ذلك، وما عرفت ما يريد. (حاشية السندي ٢٥١/٨).

<sup>(</sup>٢) سنن النسائي، كتاب الاستعادة، ٢٥١/٨. وصحّحه الشيخ الألباني. (انظــر: صحيــع ســنن النســائي (٢) ١١٠٥/٣).

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٧ إلى ص ٢١.

#### -1+-

# مسُّ أعضاء المتعلِّمين

لقد ثبت عن النبي الكريم على مس أعضاء المتعلّمين عند تعليمهم، والحديث معهم. ولا يخفى ما لهذا من تأنيس وتنبيه وتأثير. ومن شواهد ذلك مايلي:

# ١ - جعله على كف ابن مسعود الله بين كفيه:

ونشاهد في الحديث أنه و الله على كف ابن مسعود الله بين كفيه الشريفتين عند تعليمه التشهد. الله أكبر! ما أسعد كف ابن مسعود الله الله يؤتيه من يشاء، والله ذو الفضل العظيم.

# قال الشيخ عبد الحي اللكنهوي:

"وآنچه در صحيح بخاري در باب مذكور از عبد الله بن مسعود الله مـروي است ''علّمني رسول الله الله و كفي بين كفيه التشهد كما يعلمني السورة من القـرآن، التحيات لله والصلوات والطيبات...الحديث''.

بس ظاهر آنست که مصافحه متوارثه که بوقت تلاقی مسنون است نبوده بلکه طریقه تعلیمیه بوده که اکابر بوقت اهتمام تعلیم چیزی از هر دو دست یایك دست دست اصاغر گرفته تعلیم می سازند(۲)،،،

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب الأخذ باليد، جزء من رقم الحديث ٦٢٦٥، ٦/١١.٥٠.

<sup>(</sup>٢) مجموعة فتاوى ١٥٣/٢ نقلا عن المقالة الحسني في سنية المصافحة باليد اليمني، للعلامة المباركفوري ص٥٧.

''الذي ورد في صحيح البخاري عن ابن مسعود ﷺ:''علّمني رسول الله ﷺ وكفيين عن ابن مسعود ﷺ وكفيه التشهد ...الحديث فالظاهر أنه ليس من المصافحة الواردة المستونة عند التلاقي،بل كان أسلوباً تعليميا حيث يأخذ الأكابر عند الاهتمام بتعليم شيء بِيَدَيْهِم الاثنتين يدَ الأصاغر وقت التعليم''.

# ٧- الأخذ بيد أبي هريرة ﷺ:

روى الإمام الترمذي عن أبي هريرة هنه قال: قال رسول الله ين : ''من يسأخذ عني هؤلاء الكلمات فيعمل بهن أو يعلّم من يعمل بهن؟''.

فقال أبو هريرة ﷺ:''أنا يا رسول الله! ''ﷺ.

فأخذ بيدي، فعد خمساً، وقال: ''اتق المحارم تكن أعبد النساس، وارض بمسا قسم الله لك تكن أغنى الناس، وأحسن إلى جارك تكن مؤمناً، وأحب للنساس مسا تحب لنفسك تكن مسلماً، ولا تكثر الضحك فإن كثرة الضحك تميت القلب'' (۱).

ومما نجده في الحديث أنه في أخذ بيد أبي هريرة في عند التعليم. قال المسلاً على القاري في شرح الحديث: 'فسأخذ بيدي' أي: تحقيقاً للقضية وتقريباً للخصوصية' ' (٢).

<sup>(</sup>۱) حامع الترمذي، أبواب الزهد عن رسول الله هي، رقم الحديث ۲٤۰٧، ۴۸٦/٦ (٤٨٧-٤٨٠). وحسّنه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن الترمذي ٢٦٦/٢؛ وسلسلة الأحاديث الصحيحة، رقم الحديث ٩٣٠، ١٣٧/٢- ١٤٥).

<sup>(</sup>٢) مرقاة المفاتيح ٢٥/٩. وقال العلاَمة المباركفوري في شرح الحديث: ''(فأخذ بيدي) أي لعد الكلمات الخمس، أو لأنه الله كان يأخذ عند التعليم بيد من يعلّمه''. (تحفة الأحوذي ٤٨٦/٦).

### فوائد أخرى في الحديث:

هناك فوائد أخرى في الحديث. ومنها ما يلي:

(أ) جذبه هِ عناية السامعين، وإثارة التشويق لديهم، وذلك بقوله: "مسن يأخذ عنى هؤلاء الكلمات ... إلخ".

(ب) استخدامه هي أسلوب ذكر العدد، ومعلوم ما لهذا الأسلوب من تأتـــير في ترسيخ المعلومات.

# ٣- الأخذ بيد معاذ بن جبل عليه:

فقال: ''أوصيك يا معاذ! لا تدعن في دُبُر كل صلاة تقول: ''اللهم أُعنِّـــــي على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك''.

وأوصى بذلك معادُ على الصنابحيّ، وأوصى به الصنابحيُّ أبا عبد الرحمن''(۱). ومما نجده في الحديث أنه على أخذ بيد معاذ على عند التعليم.

#### فوائد أخرى في الحديث:

هناك فوائد أحرى في هذا الحديث. ومنها ما يلي:

(أ) مناداته على معاذًا عليه باسمه مرتين، وذلك لجذب عنايته التامة لما يقال له.

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود، أبواب قيام الليل، باب في الاستغفار، رقم الحديث ۲۹۹/۶، واللفظ له؛ والإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب الصلاة، فصل في القنوت، ذكر الأمر بسؤال العبد ربه حل وعلا أن يعينه على ذكره وشكره وعبادته في عقب الصلاة، رقم الحديث ۲۰۲۱، ه/٣٦٥، ٣٦٦. وصحّح الإمام النووي إسناده. (انظر: عون المعبود ۲۸٤/۱)؛ وصحّحه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن أبي داود ۲۸٤/۱).

(ب) إخباره هي معاذاً شه عن محبته له بالقسم، وذلك -والله تعالى أعلـــم- كي يتيقن تمام اليقين أن هذا التعليم لم يكن منطلقه إلا النصح والحب له.

# ٤- الأخذ بمنكب ابن عمر رضى الله عنهما:

روى الإمام البخاري عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: ''أخذ رسول الله عنهما قال: ''أخذ رسول الله عنهما فقال: ''كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل''الحديث''.

ومما نحده في الحديث أنه الله أحد بمنكب ابن عمر رضي الله عنهما عند التعليم. قال الحافظ ابن حجر: ''في الحديث مس المعلم أعضاء المتعلم عند التعليم، والموعوظ عند الموعظة، وذلك للتأنيس والتنبيه، ولا يفعل ذلك غالباً إلا بمسن يميسل إليه''(۲).

# وضع اليد على كتف ابن عباس رضى الله عنهما:

ومما نشاهده في الحديث أنه في الله وضع يده الشريفة على منكب ابن عبــــاس رضى الله عنهما.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري، كتاب الرقاق، باب قول النبي 總: "كن في الدنيا كأنك غويب أو عابر سبيل"، رقــم الحديث ٦٤١٦، ٦٣٣/١١.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ١١/٥٣٥.

<sup>(</sup>٣) المسند، رقم الحديث ٢٣٩٧، ٢٧/٤. وقال عنه الحافظ الهيثمي: ''رواه أحمد والطبراني بأسانيد''. وقــــال رحمه الله تعالى أيضاً: ''ولأحمد طريقان، رحالهما رحال الصحيح''. (مجمع الزوائد ٢٧٦/٩)؛ وصحّع الشيخ أحمد شاكر إسناده. (انظر: هامش المسند ٢٧/٤).

### فائدة أخرى في الحديث:

ونجد في الحدث أيضاً أنه في دعا لابن عباس رضي الله عنهما، ولا يخفى ما لدعاء الشيخ لتلميذه من تشجيع وتأنيس له.

# ٦- مسح رأس أبي محذورة ﷺ:

روى الإمام أبو داود عن أبي محذورة الله على: "يا رسول الله! علم ني سنة الأذان".

قال: ''فمسح مقدّم رأسي، قال: ''تقـــول:الله أكــبر الله أكــبر الله أكــبر الله أكــبر الله أكـبر الله أكبر. الحديث'' (۱).

ومما نجده في الحديث أنه على مسح مقدَّم رأس أبي محذورة عند تعليمـــه الأذان. فياله من حظ أبي محذورة اللهم إنا نسألك مرافقة نبيك الكريم الله في حنات الفردوس. إنك سميع محيب.

تنبيه: ولا يمس المعلم أعضاء المتعلمين إذا وُجد شيء من الشبهة أو التهمـــة، فإننا مأمورون بالابتعاد عن مواضع التهم.

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود، كتاب الصلاة، باب كيف الأذان، رقم الحديث ١٢٤/٢ -١٢٥ . وصحّحه الشييخ الألباني. (انظر: صحيح سنن أبي داود ١٠٠/١).

#### -11-

# ضرب المتعلِّمين للتنبيه والتأنيس

لقد ثبت من ضرب النبي على باليد والرِجْل عند التعليم والتوجيه. و لم يكــــن ذلك منه على للصحابة إلا للتأنيس، والتنبيه، وجذب عنايتهم إلى ما يُعلَّمُون ويُخْـبَرون به. ومن شواهد ذلك ما يلي:

## ١ - ضربه لله العباس الله باليد على صدره:

روى الأئمة أحمد وأبو يعلى والحاكم عن أم الفضل بن عباس رضي الله عنهم قالت: ''دخل رسول الله على عمه، وهو شاك، يتمنّى الموت للذي هو فيه من مرضه، فضرب رسول الله على بيده على صدر العباس شه، ثم قال: ''لا تتمنّ الموت يا عمّ رسول الله! فإنك إن تَبْقَ تَزْدَدْ خيراً يكون ذلك، فهو خسير لك. وإن تَبْقَ تستعتب (۱) من شيء يكون ذلك خَيْراً لك'' (۲).

ومما نحده في الحديث أنه على ضرب بيده الشريفة على صدر العبــلس الله. و لم يكن ضربه هذا -معاذ الله تعالى- للإيلام أو الإهانــــة، بـــل كــان للفـــت انتبــاه عمه على إلى ما أحبره به.

<sup>(</sup>١) (تَسْتَغْتُب):''والاستعتاب طلب الإعتاب، والهمزة للإزالة أي يطلب إزالة العتاب، (عاتبه) لامه، و (أعتبـــه) أزال عتابه''. (فتح الباري ٢٢٢/١٣).

<sup>(</sup>۲) المسند ۱۹۹/۱ (ط: المكتب الإسلامي)؛ ومسند أبي يعلى الموصلي، رقم الحديث ۱(۷۰۷۱)، ۱۲،۷۰۲؛ والفظ له؛ والمستدرك على الصحيحين، كتاب الجنائز، ۱/۳۳۹. وقال عنه الإمام الحاكم: "صحيح على شرطهما". (المرجع السابق ۱/۳۳۹)؛ وأقرّه الحافظ الذهبي. (انظر: التلخيص ۱/۳۳۹). وقال عنه مُحقق مسند أبي يعلى ۲/۳/۱).

# ٢ - ضربه ﷺ علياً ﷺ:

قال: ''فضرب صدري رسول الله ﷺ، وقال: ''اذهب، فإن الله عــــز وجــل سيثبّت لسانك، ويهدي قلبك''.

قال: "فما أعياني قضاء بين اثنين" (١).

(ب) روى الإمام أحمد عن علي ﷺ قال: ''مرّ بي رسول الله ﷺ، وأنا وَجِـع، وأنا أقول: ''اللهمَّ إن كان أجلي قد حضر فأرِحْني، وإن كان أجلا فـــارْفعني (٢)، وإن كان بلاءً فصَبِّري''.

قال: "ما قلت؟".

فأعدتُ عليه، فضربني برجله، فقال: ' ما قلتَ؟''.

فأعدت عليه، فقال: "اللهم عافه أو اشفه".

قال: "فما اشتكيتُ ذلك الوَجَعَ بعد" (").

ومما نجده في الحديث أن النبي ﷺ ضرب صدر علي ﷺ، وفي الحديث الشايي نجد أنه ﷺ ضربه ﷺ برجله.

<sup>(</sup>۱) المسند، رقم الحديث ٥٩ /١، ٣٥٦/٢ (ط. مؤسسة الرسالة)؛ وقال عنه الشيخ شعيب ورفقاؤه: "صحيح لغيره، وهذا سند رحاله ثقات رحال الشيخين غير جهالة الواسطة بين أبي البخيتري وبين على على على المسند ٥٠/٢).

<sup>(</sup>٢) (فارفعني): من الرفع ضد الوضع، كأنه يقول: 'قوِّني' . (هامش المسند للشيخ أحمد شاكر ٤/٢٥).

<sup>(</sup>٣) المسند، رقم الحديث ٦٣٧، ٦٣٧، (ط: دار المعارف بمصر)؛ وصحّع الشيخ أحمد شاكر إسناده. (انظـر: هامش المسند ٥٤/٢).

# ٣- ضربه للله قيساً الله بالرجل:

روى الإمام الترمذي عن قيس بن سعد بن عبادة رضي الله عنـــهما أن أبـــاه دفعه إلى النبي الله عندمه.

قال:''فمر بي النبي ﷺ، وقد صليت، فضربني برجله،وقال:''ألا أدلك علمي باب من أبواب الجنة؟''.

قلت: ''بلی''.

قال: "لا حول ولا قوة إلا بالله" (١).

ومما نحده في الحديث أنه في ضرب برجله الشريفة قيساً عند التعليم. ولم يكن ذلك إلا للتنبيه. قال العلامة المباركفوري في شرح الحديث: ''فضربني برجله،' أي للتنبيه'' (٢).

### فائدة أخرى في الحديث:

ونجد في الحديث كذلك أنه الله أثار اشتياق قيس إلى معرفة ما سيخبره بقوله: "ألا أدلك على باب من أبواب الجنة؟". فصلوات ربي وسلامه عليه، ما أحرصه على نفع طلابه! أين معلمو عصرنا من هذا؟ اللهم اجعلنا برحمتك علبى صراط نبيك النه في التعليم، وفي كل شيء إنك على كل شي قدير. آمين ياحي ياقيوم.

<sup>(</sup>۱) جامع الترمذي، أحاديث شتى من أبواب الدعوات، باب في فضل لا حول ولا قوة إلا بالله، رقم الحديث (۱) مام الترمذي: "هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه". (المرجع السابق ۲۰/۱۰، ۳۸۱)؛ وقال عنه العلاّمة المباركفوري: "وأخرجه أحمد والحسساكم، وقسال: "صحيح علسي شرطهما". (تحفة الأحوذي ۲۰/۱۰)؛ وصحّحه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن السترمذي ۱۸۳/۳؛ وسلسلة الأحاديث الصحيحة، الحديث ۲۷۷/، ۲۷۷۶).

<sup>(</sup>٢) تحفة الأحوذي ٢٠/١٠.

فخلاصة الكلام أنه قد ثبت ضرب النبي الله باليد والرجل لبعض الصحابة، ولم يكن ذلك للإيلام والعقاب والإهانة، بل كان للتنبيه والمؤانسة. والله تعالى أعلم بالصواب.

# -۱۲-الوضوم والأناة في الكلام

ومما نحده في سيرة رسولنا الكريم الله أنه لم يكن يعجّل في إرسال الحروف، بل كان يلبث فيها، ويبيّنها تبياناً يفهمها كل من سمعها. وقد جاء ذكر ذلك في عدة أحاديث. وفيما يلي بعض منها:

### ١ – حديث جابر ﷺ:

قال الإمام الطيبي في شرح الحديث: [ترتيل وترسيل]: ترتيل القراءة التأيي فيها، والتمهل، وتبيين الحروف والحركات''(٢).

وقال الملاّ على القارئ: 'إن المراد منها أنه كهان لا يعجل في إرسال الحروف، بل يلبث فيها، ويبيِّنها تبييناً لذاها من مخارجها وصفاها، وتمييزاً لحركاهها وسكناها. وخلاصة الكلام نفى العجلة وإثبات التؤدة'' (۲).

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود (المطبوع مع عون المعبود)، كتاب الأدب، باب الهدي في الكلام، رقـــــم الحديـــث ٤٨٢٨، ١٢٦/١٣. وصحّحه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن أبي داود ٩١٧/٣).

<sup>(</sup>۲) شرح الطيبي ۲۱/۹۷۱۲.

<sup>(</sup>٣) مرقاة المفاتيح ١٠/٨٧.

## ٢ - حديث عائشة رضى الله عنها:

والمراد بقولها: "كلاماً فصلاً" أي مفصولاً بين أجزائه (٢).

# ٣- حديث عائشة رضي الله عنها الآخر:

روى الإمام البخاري عن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ كان يحدِّث لو عدَّه العاد لأحصاه'' (٢).

والمراد أنه لله الله لله الله الحديث استعجالاً بعضه إثر بعض فيلتبس على السامع ''(¹).

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب الهدي في الكلام، رقم الحديث ١٢٦/١٣، ١٢٦/١٩؛ وحسّـنه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن أبي داود ١٩٨/٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: عون المعبود ١٢٦/١٣.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب صفة النبي الله، رقم الحديث ٣٥٦٧، ٢٧٦٥.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري ٦/٥٧٨.

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب صفة النبي ، هن، جزء من رقم الحديث ٣٥٦٨، ٣٧٦٥.

<sup>(</sup>٦) انظر: فتح الباري ٦/٨٧٥.

ولا يخفى ما يجده الطالب من يسرٍ في استيعاب ما يقــــال إذا كـــان معلّمـــه كذلك. جعلنا الله عز وجل على درب قدوتنا رسول الله الله على أمين يا رب العالمين.



#### -114-

#### إعادة الكلام

ومما نحده في سيرة رسولنا الكريم على أنه كان يعيد الكلام أثناء التعليم. ولهذه الإعادة صور وأشكال عدة في سيرته الطيبة. ومنها ما يلى:

أولاً: إعادة الكلام بناءً على الطلب.

ثانياً: إعادة الكلام دون طلب في مجلس واحد.

تَالثاً: إعادة الكلام دون طلب في مجالس متعددة.

وفيما يلى بعض الشواهد لكل منها:

# أولاً: إعادة الكلام بناء على الطلب

## حديث أبي سعيد راهم:

روى الإمام مسلم عن أبي سعيد ﷺ أن رسول الله ﷺ قال: ''يا أب سعيد! من رضي بالله رباً (۱)، وبالإسلام ديناً (۲)، وبمحمد ﷺ نبياً (۱)، وجبت له الجنة''.

فعجب لها أبو سعيد ره فقال: ''أعدْها عليَّ يارسول الله ﷺ''.

<sup>(</sup>٢) (وبالإسلام دينا): أي: بشرائعه وأحكامه من المأمورات والمنهيات. (المرجع السابق ٢١٧٧).

<sup>(</sup>٣) ﴿وَبَمُحَمَّدُ ﷺ نبياً): أي: وبرسالته المورثة لمتابعته في أقواله وأفعاله وأحواله. (انظر: المرجع السابق ٢/٧٤).

''ففعل'' (۱).

#### فوائد أخرى في الحديث:

ومن الفوائد الأخرى الموجودة في الحديث ما يلي:

أ: مناداته هي أبا سعيد شه باسمه. ولا يخفى ماله من أثر كبير في التوجيه والتعليم (٢).

#### تنبيه:

هذا، وقد ثبت إعادة النبي الكلام بناءً على الطلب في محال الدعوة كذلك. فقد روى الإمام مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما أن ضماداً قدم مكة، وكان من أزد شنوءة، وكان يرقي (٤) من هذه الريح (٥). فسمع سفهاء من أهل مكقولون: "إن محمداً محنون".

فقال: ''لو أني رأيت هذا الرجل لعل الله يشفيه على يديُّ''.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الإمارة، باب بيان ما أعدّه الله للمجاهد في الجنة من الدرجات، جزء من رقم الحديث المدين (۱۸) ، ۱۵۰۱/۳ (۱۸۸٤)، ۱۱۲

<sup>(</sup>٢) انظر: تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٥١ إلى ص ٥٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٩٠ إلى ص ١٩٤.

<sup>(</sup>٤) (يوڤي): بكسر القاف، من الرقية، وهي العوذة التي يرُقيَ كِما صاحب الآفة. (انظر: هامش صحيح مسلم ٥٩٣/٢).

<sup>(</sup>٥) (الويع): المراد بالريح هنا الجنون ومس الجن. (شرح النووي ٢/١٥٧).

فقال: فلقيه، فقال: ''يا محمد الله على الله على يديٌ من هذه الربح. وإن الله يشفي على يديٌ من شاء. فهل لك؟'' (١).

فقال رسول الله ﷺ: ''إن الحمد الله. نحمده ونستعينه. من يهده الله فلا مضل له. ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له. وأن محمداً عبده ورسوله —ﷺ— أما بعد.''.

قال: فقال: "أعد عليَّ كلماتك هؤلاء".

فأعادهن ﷺ عليه ثلاث مرات.

قال: فقال: 'لقد سمعت قول الكهنة، وقول السحرة، وقول الشعراء فما سمعت مثل كلماتك هؤلاء. ولقد بلغن ناعوس البحر'، (٢).

قال: فقال: "هات يدك أبايعك على الإسلام".

قال: ''فبايعه'' (٣) الحديث.

<sup>(</sup>١) (فهل لك؟): أي فهل لك رغبة في رقيتي، وهل تميل إليها؟ (هامش صحيح مسلم ٩٣/٢٥).

<sup>(</sup>٢) (ناعوس البحر): قال الإمام النووي: ضبطناه بوجهين أشهرهما [ناعوس] بالنون والعين، والثاني [قــــاموس] بالقاف والميم. قال أبو عبيد: [قاموس البحر] وسطه. وقال ابن دريد: لجته، وقال صاحب كتاب العــــين: قعره الأقصى. (شرح النووي ٥٧/٦ باختصار).

ونقل الإمام ابن الأثير أن أبا موسى قال: ''هكذا وقع في صحيح مسلم، يعني: [ناعوس البحر]، وفي ســــــائر الروايات [قاموس لبحر]، وهو وسطه ولجته، ولعله لم يجوِّد كِتبته فصحَفه بعضــــهم. (النهايـــة في غريـــب الحديث والأثر، مادة ''نعس''، ٨١/٥).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الجمعة، باب تخفيف الصلاة والخطبة، جزء من رقم الحديث ٤٦(٨٦٨)، ٩٩٣/٢.

# ثانياً: إعادة الكلام دون طلب في مجلس واحد

لقد ثبت إعادة النبي الله الكلام مرتين وثلاثاً وأكثر من ذلك من غير طلب من أحد في مجلس واحد.

### أ- إعادة الكلام مرتين:

ومن شواهد ذلك ما يلي:

١- تكرار الكلام (هي طابة).

روى الإمام أحمد عن البراء ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ:''من سمّـــــى المدينـــة يشرب، فليستغفر الله عز وجل، هي طابة، هي طابة'' (۱).

كرّر ﷺ قوله:''هي طابة'' مرتين.

# ٢- تكرار الكلام: ( وإذا غضبت فاسكت ":

روى الإمام أحمد عن ابن عباس رضي الله عنهما قــال: قــال رســول الله ﷺ: "علّموا، ويسرّوا ولا تعسرّوا، وإذا غضبت فاسكت، وإذا غضبت فاسكت ''مرتين. ففي الحديث كرّر ﷺ قوله: ''وإذا غضبت فاسكت''مرتين.

# ٣- تكرار الكلام: "دياركم تكتب آثاركم".

روى الإمام مسلم عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال: "خلت البقاع حول المسجد، فأراد بنو سلمة أن ينتقلوا إلى قرب المسجد. فبلغ ذلك رسول الله الله عنها أنكم تريدون أن تنتقلوا قرب المسجد".

<sup>(</sup>۱) المسند (ط: المكتب الإسلامي) ٢٨٥/٤. وقال عنه الحافظ الهيثمي: ''رواه أحمد وأبو يعلى ورجاله ثقات''. (مجمع الزوائد ٣٠٠/٣).

<sup>(</sup>٢) المسند، رقم الحديث ٣٤٤٨، ٥/٠٥١. وصحّع إسناده الشيخ أحمد شاكر. (انظر: هامش المسند ٥/٠٥١).

قالوا: ''نعم يارسول الله! قد أردنا ذلك''.

فقال: ''یا بنی سلمة! دیار کم تکتب آثار کم، دیار کم تکتب آثار کم' (۱۱).

ومعنى قوله ﷺ: ''دياركم تكتب آثاركم'' الزمـــوا ديــاركم، فــانكم إذا لزمتموها كُتِبتْ آثاركم، وخطاكم الكثيرة إلى المسجد<sup>(۲)</sup>.

وكرّر ﷺ قوله هذا، وهو بلا شك يفيد التأكيد والتقرير (٣).

#### فائدة أخرى في الحديث:

استخدم النبي الكريم فلى في هذا الحديث أيضاً أسلوب النداء بالاسم، فقال "د" يا بني سَلِمة! "وللنداء بالاسم أيضاً تأثير على المخاطبين كما لا يخفى (١٤).

#### ب- إعادة الكلام ثلاث مرات:

وفيما يلي بعض شواهده:

١- إعادة الكلام "لا صام من صام الأبد":

<sup>(</sup>۲) انظر: شرح النووي ١٦٩/٥.

<sup>(</sup>٣) وهناك شواهد أحرى لإعادة النبي الله كلامه مرتين. فمن ذلك:

<sup>(</sup>أ) قوله ﷺ: ''يا أيها الناس! اذكروا الله! اذكروا الله '' الحديث.

<sup>(</sup>ب) قوله الله العليك بالصوم فإنه لا عدل له " مرتين.

<sup>(</sup>ج) قوله ﷺ:''ها إن الفتنة ها هنا، إن الفتنة ها هنا''. (انظر: تخريج هذه الشواهد في كتابي:''الحـــرص على هداية الناس في ضوء النصوص وسير الصالحين، ص ٣٢-٣٣'.

<sup>(</sup>٤) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٥١ إلى ص ٥٨.

روى الإمام مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العناص رضي الله عنهما يقول: "بلغ النبي الله أنّي أصوم أسرد، وأصلي الليل، فإما أرسل إليَّ وإمنا لقيت، فقال: "ألم أخبر أنك تصوم ولا تفطر، وتصلي الليل؟ فلا تفعل، فإن لعينك حظنا، ولنفسك حظاً، فصم وأفطر، وصل ونم،وصم من كل عشرة أيسام يوماً، ولك أجر تسعة".

قال: ''إني أجدني أقوى من ذلك يا نبى الله! ﷺ''.

قال: "فصم صيام داود عليه السلام".

قال: ''كان يصوم يوماً ويفطر يوماً، ولا يفر إذا لاقى''.

قال:''من لي بمذه'' يا نبي الله عِلَيُنَّ -؟''.

(قال عطاء: ''فلا أدري كيف ذكر صيام الأبد) فقال النبي الله : ''لا صام مسن صام الأبد، لا صام من صام الأبد، لا صام من صام الأبد، الا صام من صام الأبد، الا صام من صام الأبد، لا صام من صام الأبد، الا صام من صام الأبد، لا صا

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم، کتاب الصیام، باب النهی عن صوم الدهر لمن تضرّر به، أو فوّت به حقاً، أو لم يفطر العيدين والتشريق، وبيان تفضيل صوم يوم وإفطار يوم، رقم الحديث ۱۸۲ (۱۱۰۹)، ۸۱۶/۲-۸۱۰.

#### ٢ – إعادة الكلمة "ويل":

روى الإمام أبو داود عن بهز بن حكيم قال: حدثني أبي عـــــن أبيـــه (١) ﷺ قال: "سمعت رسول الله ﷺ يقول: "ويل (١) للذي يحدّث فيكـــــذب (١) ليضحـــك (١) [فيضحك] به القوم، ويل له، ويل له، " (٥).

فقوله ﷺ: ''ويل للذي يحدث . . . '' ثم قوله: ''ويــــــل لـــــه، ويـــــل لــــه'' للتأكيد (٦).

#### ٣- إعادة الكلمة "تامة":

روى الإمام الترمذي عن أنس في قال: قال رسول الله ي المحتى صلّى الفجر في جماعة، ثم قعد يذكر الله حتى تطلع الشمس، ثم صلَّى ركعتين كانت لـــه كأجر حجة وعمرة''.

قال: قال رسول الله ﷺ: "تامة، تامة، تامة" (٧).

<sup>(</sup>١) (عن أبيه): هو معاوية بن حيدة القشيري ﷺ، له صحبة. (عون المعبود ٢٢٨/١٣).

<sup>(</sup>٢) (ويل): هلاك عظيم أو واد عميق في جهنم. (مرقاة المفاتيح ٨٠/٨٥).

<sup>(</sup>٣) (فيكذب): أي في تحديثه وإخباره. (عون المعبود ٢٢٨/١٣).

<sup>(</sup>٤) (ليضحك): أي بسبب تحديثه أو الكذب. (المرجع السابق ٢٢٨/١٣).

<sup>(°)</sup> سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب التشديد في الكذب، رقم الحديث ٢٢٨/١٣، ٤٩٨٠. وحسنه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن أبي داود ٩٤٢/٣)؛ وأخرجه أيضاً الأثمة أحمد والترمذي والحاكم. (انظررت صحيح الحامع الصغير وزيادته ١٩٩/٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: عون المعبود ٢٢٨/١٣.

<sup>(</sup>٧) جامع الترمذي، باب ما ذكر مما يُستَحبّ من الجلوس في المسجد بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس، ١/٥٠٤ - ٤٠٦. وقال عنه الإمام الترمذي: "هذا حديث حسن غريب". (المرجع السابق ٢/١٠٤)؛ وحسنه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن الترمذي ١٨٢/١؛ وصحيح الترغيب والترهيب ٢/١٠١).

فقد كرّر على قوله: "تامة" ثلاثاً للتأكيد، وهي صفة لحجة وعمرة (١١).

هذا، وقد عنون الإمام البخاري في صحيحه باباً بقوله:

[باب من أعاد الحديث ثلاثاً ليُفْهم منه](١).

وقال العلامة ابن المنيِّر في شرح العنوان: ''نَبَّه البخاري بهذه الترجمة على الــرد على من كره إعادة الحديث، وأنكر على الطالب الاستعادة، وعدَّه من البلادة'' (۲).

ثم قال رحمه الله تعالى: ''والحق أن هذا يختلف باختلاف القرائح، فلا عيب على المستفيد الذي لا يحفظ من مرة إذا استعاد، ولا عذر للمفيد إذا لم يعد بـــل الإعـادة عليه آكد من الابتداء، لأن المشروع ملزم'' (1).

وقال العلامة العيني: ''إعادة النبي الله ثلاث مرات إنما كانت لأجل المتعلّمـــين والسائلين ليفهموا كلامه حق الفهم، ولا يفوت عنهم شيء من كلامه الكريم'' (°).

<sup>(</sup>١) انظر: تحفة الأحوذي: ١/٥٠٥.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب العلم، ١٨٨/١.

<sup>(</sup>٣) نقلاً عن فتح الباري ١٨٩/١.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق ١٨٩/١.

<sup>(</sup>٥) عمدة القاري ١١٥/٢.

وهناك شواهد أحرى لإعادة النبي للله كلامه ثلاث مرات. ومن ذلك يلي:

<sup>(</sup>أ) قوله ﷺ:''الدين النصيحة'' ثلاث مرات.

<sup>(</sup>ب) قوله 總:"ألا هل بلّغت؟" وقوله 總:"اللهم اشهد": ثلاثاً.

<sup>(</sup>ج) وقوله ﷺ :''والله! لا يؤمن، والله! لا يؤمن، والله! لا يؤمن''.

<sup>(</sup>انظر: تخريج هذه الشواهد في كتابي: ''الحرص على هداية الناس في ضوء النصوص وسير الصالحين ص ٣٤-٣٥).

### ج: إعادة الكلام أكثر من ثلاث مرات:

و لم يقتصر النبي الرؤوف الرحيم على إعادة كلامه ثلاث مرات، بل ثبت أنه كرّر كلامه أحياناً أكثر من ذلك. ومن شواهد ذلك ما يلي:

١- إعادة الكلام: ٥٠ أنذرتكم النار ٠٠٠.

روى الإمام الدارمي عن النعمان بن بشير رضي الله عنهما قـــال: "سعــت رسول الله الله عنهما قــال: "أنذرتكم النار، أنذرتكم النار، أنذرتكم النار، أنذرتكم النار، أندرتكم النار،

فما زال يقولها<sup>(۱)</sup> حتى لو كان في مكاني هذا، لسمعه أهل السوق، حتى سقطت خميصة كانت عليه عند رجليه'' <sup>(۲)</sup>.

ومما نجده في الحديث أنه على الله على إعادة قوله: "أنذرتكم النسار" ثلاث مرات؛ بل أعاده أكثر من ذلك.

۲- إعادة الكلام ''ألا وقول الزور''.

وروى الإمام البخاري عن أبي بكرة ﷺ قال: قال النــــبي ﷺ: ''ألا أنبئكـــم بأكبر الكبائر(ئلاتًا)؟ ''.

قالوا:''بلى يا رسول الله ﷺ!''.

قال: ' الإشراك بالله وعقوق الوالدين''.

وجلس، وكان متكئاً، فقال: ''ألا وقول الزور'''.

<sup>(</sup>١) (فما زال يقولها): أي يكرّر الكلمة المذكورة، ويرفع بما صوته. (مرقاة المفاتيح ٩/٥٥٦).

<sup>(</sup>٢) سنن الدارمي، كتاب الرقائق، باب في تحذير الناس، رقم الحديث ٢٨١٥، ٣٢٧/٢. وروى نحــود الإمــام الحاكم، وقال: '`هذا حديث صحيح على شرط مسلم و لم يخرجاد.'' (المستدرك على الصحيحين، كتـــاب الجمعة، ٢٨٧/١)؛ ووافقه الحافظ الذهبي. (انظر: التلخيص ٢٨٧/١).

قال: "فما زال يكرّرها حتى قلنا: "ليته سكت (١)، (١).

ومما نحده في الحديث أنه في كرّر قوله: ''أ**لا وقول الزور**'' كثيراً، حتى قــال الصحابة ''ليته سكت''.

#### فوائد أخرى في الحديث:

هناك فوائد أخرى في الحديث. ومنها ما يلي:

(أ) إعادته ﷺ قوله للصحابة: ''ألا أنبئكم؟'' ثلاث مرات، وإنما كرّره -كما قال العلاّمة العيني- تأكيداً ليتنبَّه السامع على إحضار فهمه.

(ب) تركه ﷺ اتكاءه، وجلوسه عند قوله: ''**ألا وقول الزور**''،وذلك كــــي يتنبه السامعون إلى ما يبيّن لهم غاية الانتباه.

### (ثالثاً) إعادة الكلام دون طلب في مجالس متعددة:

لقد ثبت أن النبي ﷺ حدّث ببعض كلامه مرات في مجالس متعـــددة. ومـــن شواهد ذلك ما يلي:

#### ١ - بيان الحديث سبع مرات:

روى الإمام الطبراني عن أبي أمامة ﷺ قال: ''لو لم أسمعه''' من رسول الله ﷺ الا سبع مرّات ما حدَّثت به. قال: ''إذا توضأ الرجل كما أمر ذهب الإثم من سمعه، وبصره، ويديه ورجليه'' (٤).

<sup>(</sup>١) (حتى قلنا: ليته سكت): 'أي شفقة عليه وكراهية لما يزعجه. وفيه ما كانوا عليه من كثرة الأدب معمه للله، والمجبة له، والشفقة عليه ''. (فتح الباري ٢٦٣/٥).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب الشهادات، باب ما قيل في شهادة الزور، رقم الحديث ٢٦٥/، ٢٦١٠٠.

<sup>(</sup>٤) نقلاً عن الترغيب والترهيب، كتاب الطهارة، الترغيب في الوضوء وإحسانه، رقم الحديث ٢٠، ١٥٦/١.-

# ٧- بيان الحديث أكثر من سبع مرات:

ومن شواهد ذلك ما يلي:

(أ) حديث ابن عمر رضي الله عنهما:

روى الأئمة أحمد والترمذي والحاكم عن ابـــن عمــر رضــي الله عنــهما قال: "سمعت النبي الله عديثاً لو لم أسمعه إلا مرة أو مرتين (١) حتى عــــدَّ ســبع مرات، ولكني سمعته أكثر من ذلك، سمعت رسول الله الله الله الله الله عن الكفل من بـني إسرائيل لا يتورع من ذنب عمله (١)، فأتته امرأة فأعطاها ســتين دينـــاراً علـــى أن يطأها.

فلما قعد منها مقعد الرجل من امرأته أرعدت وبكت، فقال: ''ما يبكيك؟ أكرهتك؟'' (''').

قالت: "لا، ولكنه عمل ما عملته قط، وما حملني عليه إلا الحاجة".

فقال: "تفعلين أنتِ هذا، وما فعلته، اذهبي فهي لك".

وقال: ''لا، والله! لا أعصى الله أبداً''.

<sup>-</sup> وحسن إسناده الحافظ المنذري والشيخ الألباني. (انظر المرجع السيابق ١٥٦/١؛ وصحيح السترغيب والترهيب ١٥٢/١).

<sup>(</sup>۱) (**لو لم أسمعه إلا مرة أو مرتين حتى عد** مسبع موات): وجزاؤه محذوف أي لم أحدث ذلك الحديث أحـــداً، و لم أذكره. (تحفة الأحوذي ١٦٨/٧).

<sup>(</sup>٢) (لا يتورع من ذنب): أي لا يحترز ولا يمتنع. (المرجع السابق ١٦٨/٧).

<sup>(</sup>٣) (أكرهتك): بحذف همزة الاستفهام. (المرجع السابق ١٦٨/٧).

فمات من ليلة، فأصبح مكتوب(١) على بابه، أن الله قد غفر لكفل (٢)٠٠.

#### (ب) حدیث عمرو بن عبسة د

روى الإمام مسلم عن أبي أمامة عليه قال: قال عمرو بن عَبَسة السُلَمي عليه: "يا نبى الله عليه فالوضوء حدِّثني عنه".

قال: ''ما منكم رجل يقرِّب'') وَضوءه'') فيتمضمض ويستنشق فينشِر '') إلا خرّت خطايا وجهه '')، وفيه، وخياشيمه''). ثم إذا غسل وجهه كما أمر الله إلا خرت خطايا وجهه من أطراف لحيته مع الماء. ثم يغسل يديه إلى المرفقين إلا خررت خطايا يديه من أنامله مع الماء. ثم يمسح رأسه إلا خرّت خطايا رأسه من أطراف

<sup>(</sup>١) (مكتوب): قال العلامة المباركفوري: كذا في النسخ الموجودة بالرفع، والظاهر أن يكون النصب، فإنه حـــبر [أصبح]، أو حال من ضميرد''. (تحفة الأحوذي ١٦٨/٧).

<sup>(</sup>٢) المسند، رقم الحديث ٢٧٤٧، ٣٣٥-٣٣٥ (ط: دار المعارف بمصر)؛ وجامع الترمذي، أبـواب صفـة القيامة، باب ٢٦١٤، ١٦٧/٧-١٦٨؛ واللفظ له؛ والمستدرك على الصحيحين، كتاب التوبـة والإنابـة، ٤٤٥٠-٥٥٠. وحسنه الإمام الترمذي. (انظر: جامع الترمذي ١٦٨/٤)؛ وصحّح الإمام الحاكم إسننادد. (انظر: المستدرك على الصحيحين ٢٥٥/٤)؛ ووافقه الحافظ الذهبي (انظر: التلخيص ٢٥٥/٤)؛ وصحّـح الشيخ أحمد شاكر أيضاً إسنادد. (انظر: هامش المسند ٢٣٤/٦).

<sup>(</sup>٣) (يُقُرِّب): بضم الياء وفتح القاف وكسر الراء أي يدنيه. (انظر: شرح النووي ١١٧/٦).

<sup>(</sup>٤) (وضوءه): بفتح الواو، وهو الماء الذي يتوضأ به. (المرجع السابق ١١٧/٦).

<sup>(</sup>٦) (خرّت خطایا وجهه): ومعنی حرّت سقطت. (انظر: المرجع السابق ١١٧/٦).

<sup>(</sup>٧) (خياشيمه): الخياشيم جمع حيشوم وهو أقصى الأنف. (المرجع السابق ١١٧/٦).

شعره مع الماء. ثم يغسل قدميه إلى الكعبين إلا خرت خطايا رجليه من أنامله مع الماء.

فإن هو قام وصلّى، فحمد الله وأثنى عليه، ومجَّده بالذي هـــو لــه أهــل، وفرَّغ قلبه لله إلا انصرف من خطيئته كهيئة يومَ ولدته أمه''.

ومما نحده في الحديث أنَّ عمرو بن عبسة ﷺ قد سمع النبي ﷺ يحــــدَّث بهــــذا الحديث أكثر من سبع مرات.

#### تنبيه:

قال الإمام النووي في شرح قول عمرو بن عبسة هي: "لـــو لم أسمعــه مــن رسول الله هي إلا مرة ... الخ": هذا الكلام قد يستشكل من حيث إن ظاهره أنـــه لا يرى التحديث إلا بما سمعه أكثر من سبع مرات، ومعلوم أن من سمع مرة واحدة جــاز له الرواية، بل تجب عليه إذا تعين لها.

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم، کتاب صلاة المسافرین وقصرها، باب إسلام عمرو بن عبسة ﷺ، جزء من رقـــم الحدیـــث ۲۹۶ (۸۳۲)، ۹۲۱–۷۷۱.

وجوابه أن معناه لو لم أتحققه وأجزم به لما حدّثت به. وذكر المـــرات بيانـــاً لصورة حاله، ولم يرد أن ذلك شرط. والله تعالى أعلم (١).

# ٣- بيان الحديث أكثر من عشرين مرة:

قال ابن عمر رضي الله عنهما: سمعت رسول الله ﷺ يقول: ''كلما خرج قـــون قطع''<sup>(۲)</sup>، أكثر من عشرين مرة، ''حتى يخرج في عِرَاضهم (<sup>(1)</sup>) الدجال'' (<sup>()</sup>).

ومما نجده في الحديث أن ابن عمر رضي الله عنهما سمع النبي به يقول: "كلما خوج قرن قطع" أكثر من عشرين مرة. والله تعالى أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) شرح النووي ۱۱۸/۲.

<sup>(</sup>٢) (نشقٌ): جمع ناشئ أي جماعة أحداثا. (انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر، مادة ''نشأ''، ٥١/٥).

<sup>(</sup>٣) (كلما خوج قرن قطع): أي كلما ظهرت طائفة منهم أهلكت ودمِّرت. (انظر: إنجاز الحاجة شرح سنن ابن ماجة ٩٨/١٥).

<sup>(</sup>٤) (في عواضهم): أي في معارضتهم ومواجهتهم. (انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر، مادة "عــرض"، ٣/ ٢١١). وفي بعض النسخ: "في أعراضهم" جمع عرض بفتح وسكون، يمعنى الجيش العظيم، وهو المستعار من العرض يمعنى ناحية الجبل، أو يمعنى السحاب الذي يسدّ الأفق. (انظر: إنجاز الحاجة ٩/١ ٩٥) وسلسلة الأحاديث الصحيحة ٥/٩٧٥).

<sup>(</sup>٥) سنن ابن ماحة، المقدمة، باب ذكر الخوارج، رقم الحديث ١٦٢، ٣٤/١. وقال عنه الحافظ البوصيري: "هذا إسناد صحيح احتج البخاري بجميع رواته". (مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجة ٢٧/١)؛ وحسنه الشيخ الألباني أيضاً. (انظر: صحيح سنن ابن ماجة ٥٨٢/١؛ وسلسلة الأحاديث الصحيحة ٥٨٢/٥-٥٨٣).

#### -12-

#### استخدام الإشارات

لقد كان النبي الله يستخدم الإشارات الملائمة لكلامه أثناء تعليم الصحابـــة. ومن شواهد ذلك ما يلي:

# ١- الإشارة بالأصابع الأربعة:

روى الأئمة أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة عن عبيد ابن فيروز قال: ''قلت للبراء بن عازب رضي الله عنهما: ''حدثني ما كره أو نهى عنه رسول الله الله من الأضاحى؟''.

<sup>(</sup>١) (لا تنقي): التي ما بقي لها مخ من غاية العجف. (حاشية السندي ٢١٥/٧).

<sup>(</sup>۲) المسند (ط: المكتب الإسلامي) ٤/ ٣٠٠؛ وسنن أبي داود، كتاب الضحايا، باب ما يكره من الضحايا، رقسم الحديث ٢٩٥٩، ٧/٧٥٦-٣٥٨؛ وجامع الترمذي، أبواب الأضاحي، باب ما لا يجوز من الأضاحي، رقسم الحديث ١٥٣٠، و٧/٥، وسنن ابن ماجة، الحديث ١٥٣٠، واللفظ له؛ وسنن ابن ماجة، أبواب الأضاحي، ما يكره أن يضحى به، رقم الحديث ٢١٨٦، ٢٧/٢، وصححه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن أبي داود ٥٩٢٢، وصحيح سنن النسائي ٩١٣/٣)؛ وصحيح سنن ابن ماجة ٢٠٠٢).

ففي هذا الحديث بيَّن ﷺ أن أربعة من أقسام الأضاحي لا تجـــوز، وأشــار بأصابعه الأربعة المباركة مع نطقه ﷺ كلمة [أربعة]. ولا شك أنَّ الـــدرس المقــرون بالإشارة أعمق تأثيراً، وأكثر رسوخاً من الكلام المجرد. والله تعالى أعلم بالصواب.

# ٢ - الإشارة بالتشبيك بين الأصابع:

روى الإمام البخاري عن أبي موسى هذه قال: قال رسول الله يذن المؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً ". ثم شبّك بين أصابعه".

ففي هذا الحديث شبّه وظلّ صلة المؤمنين فيما بينهم بالبنيان، ثم بيّ ن وجه التشبيه بتشبيك أصابعه. قال الحافظ ابن حجر في شرح قول الراوي: "ثم شبّك بين أصابعه". هو بيان لوجه التشبيه أيضاً أي يشدّ بعضهم بعضاً مثل هذا الشد" (٣).

ثم قال رحمه الله تعالى: ''ويستفاد منه أن الذي يريد المبالغة في بيان أقواله يمثلها بحركاته ليكون أوقع في نفس السامع'' (1).

<sup>(</sup>۱) سنن النسائي، كتاب الضحايا، العرجاء، ٢١٥/٧-٢١٦؛ وصحّحها الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن النسائي ٩١٤/٣).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضاً، رقـــم الحديـــث ٦٠٢٦، ٢٠١٠ - ٤٥٠/

<sup>(</sup>٣) فتح الباري ٤٥٠/١٠؛ وانظر أيضاً شرح الطيب ي ٣١٧٦/١، ومرقاة المفاتيح ٦٨٦/٨.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري ١٠/١٥٠.

### ٣- الإشارة بالأصبعين:

روى الإمام البخاري عن سهل الله قال: قال رسول الله يخ: "بعثت أنا والساعة كهاتين"، ويشير بأصبعيه فيسدّهما" (١).

ففي هذا الحديث بيَّن عَلَى قرب مجيء الساعة من زمن بعثت بالإشارة بأصبعيه. قال الإمام القرطبي: "حاصل الحديث تقريب أمر الساعة وسرعة مجيئها" (٢).

# ٤- الإشارة بوضع اليد على القفائم بسطها:

روى الإمام الترمذي عن أنس بن مالك ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ:''هذا ابن آدم وهذا أجله''.

ووضع يده عند قفاه، ثم بسطها، فقال: "وثَمَّ أملُه وثمَّ أملُه "ثمُّ أملُه".

ففي هذا الحديث بين على قرب أجل الإنسان منه، وطول أمله بالإشارات. قال الملاّ علي القاري في شرح الحديث: "هذا ابن آدم": الظاهر أن هذا إشارة حسية إلى صورة معنوية، وكذا قوله: "هذا أجله": وتوضيحه أنه أشار بيده إلى قدامه في مسافة الأرض أو في مسافة الهواء بالطول أو العرض، وقال: "هاذا ابسن آدم"، ثم أخرها وأوقفها قريباً مما قبله، وقال: "هذا أجله". (ووضع يده) أي عند تلفّظه

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري، كتاب الرقاق، باب قول النبي ﷺ:''بعثت أنا والساعة كهاتين''، رقم الحديث ٢٥٠٣، ٣٤٧/١١.

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن فتح الباري ٣٤٧/١١).

<sup>(</sup>٣) جامع الترمذي، أبواب الزهد، باب ما جاء في قصر الأمل، رقم الحديث ٢٤٣٧، ٢٠٦٦، وقال عنه الإمام الترمذي: "هذا حديث حسن صحيح". (المرجع السابق ٢٧١٦)؛ وصحّحه الشيخ الألبالي (انظر: صحيح سنن الترمذي ٢٧٢/٢).

بقوله: ''هذا ابن آدم، وهذا أجله'' (عند قفاه) أي في عقب المكان الذي أشار بـــه إلى الأجل.

(ثم بسط) أي نشر يده على هيئة فتح ليشير بكفه وأصابعه، أو معنى (بسط) وسَّع في المسافة من المحل الذي أشار به إلى الأجل. (فقال: "وثَـــمَّ" (بفتـــح المثلثــة وتشديد الميم أي: هنالك، وأشار إلى بعد مكان ذلك (أمله) أي مأموله) (١).

ثم قال رحمه الله تعالى: ''وخلاصة العبارات والاعتبارات أن هذه الإشارات المؤيدة بالبشارات المؤكدة بالحركات والسكنات القولية والفعلية، المطابقة لما سبق من التصورات الصورية إنما هو للإشارة المعنوية المنبهة من نوم الغفلة المبينة أن أجل ابن آدم أقرب إليه من أمله'' (۲).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) مرقاة المفاتيح ١٢٨/٩.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ١٢٨/٩. وقد شرح الإمام الطيبي الحديث بقوله: "ووضع يده": الواو فيه للحسال. وفي قوله: (وهذا أجله) للجمع مطلقاً، فالمشار إليه مركب، "فوضع يده على قفاه" معناه: أن هذا الإنسان يتبعه أجله هو المشار إليه، وبسط اليد عبارة عن مدّها إلى قدام". (شرح الطيبي ٢٤٤/١٠).

#### -10-

### استخدام الرسم والشكل

ومما نجده في سيرة حبيبنا المصطفى صلوات ربي وسلامه عليه أنـــه اســـتخدم الرسم لتوضيح الأمر لأصحابه الكرام. ومن شواهد ذلك ما يلي:

## ١- رسم الخطوط لبيان سبيل الله وسُبُل الشيطان:

مْم خطّ خطوطاً عن يمينه وعن شماله، ثم قال: "هذه سبل".

قال يزيد (١): "متفرقة".

على كل سبيل منها شيطان يدعو إليه، ثم قرأ: ﴿ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلاَ تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بكُمْ عَنْ سَبيلِهِ ﴾ (٢) '' (٣).

ففي هذا الحديث استخدم ﷺ خطوطاً لتوضيح ما أراد بيانه لأصحابه. قـــال الإمام الطيبـــي في شرح قول عبد الله بن مسعود ﷺ: ''خطّ لنا خطـــاً'': أي خــطّ لأجلنا تقريباً وتفهيماً لنا، لأن التصوير والتمثيل إنما يُسْلَكُ ويُصار إليه لإبراز المعـــاني

<sup>(</sup>١) (يزيد): أحد رواة الحديث.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام/ جزء من الآية ١٥٣.

<sup>(</sup>٣) المسند، رقم الحديث ٢١٤٢؛ ٩٠-٩٠؛ واللفظ له؛ والمستدرك على الصحيحين، كتاب التفسير، ٢٠٨/٢. وقال عنه الإمام الحاكم: "هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاد". (المرجع السابق ٣١٨/٢)؛ وصحّح إسناده الشيخ أحمد شاكر. (انظر: هامش المسند ٩٩/٦).

المحتجبة، ورفع الأستار عن الرموز المكنونة، لتظهر في صـــورة المشــاهد المحســوس، فيساعد فيه الوهم العقل، ويصالحه عليه'' (١).

### ٧- رسم الخطوط لبيان طول أمل الإنسان وقرب أجله:

روى الإمام البخاري عن عبد الله فلله قال: "خطّ النبي الله خطاً مربعاً"، وخطّ خطاً في الوسط حارجاً منه، وخطّ خططاً صغاراً إلى هذا الذي في الوسط من الوسط منه وخطّ خططاً صغاراً إلى هذا الذي في الوسط، وقال: "هذا إنسان"، وهذا أجله محيط به (1) -أوقد أحساط به -وهذا الذي هو خارج أمله (٥)، وهذه الخطوط الصغار الأعراض (١)، فإن أخطأه هذا، فشه هذا أهشه هذا أهشه هذا (٨)، (١).

ومما نحده في الحديث أن النبي الكريم على استخدم الشكل لبيان طــول أمــل البشر، وأنه محاط بالمصائب، وأنه لا يسلم من الموت.

هذا، وقد رسم الإمام الطيبي صورة الرسم على النحو التالي:

<sup>(</sup>١) شرح الطيم ٦٣٥/٢؛ وانظر أيضاً:مرقاة المفاتيح ٤١١/١.

<sup>(</sup>٢) (خط النبي ﷺ خطاً موبعاً): الخط: الرسم والشكل، والمربع: المستوي الزوايا. (فتح الباري ٢٣٧/١).

<sup>(</sup>٣) (هذا إنسان): إشارة إلى النقطة الداخلة. (انظر: المرجع السابق ٢٣٨/١١).

<sup>(</sup>٤) (هذا أجله محيط به): إشارة إلى المربع. (انظر: المرجع السابق ٢٣٨/١١).

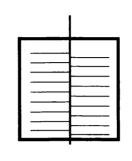
<sup>(</sup>٥) (وهذا هو خارج أمله): أي الخط المستطيل المنفرد. (المرجع السابق ٢٣٨/١١).

<sup>(</sup>٦) (ا**لأعراض**): جمع عَرَض بفتحتين، وهو ما ينتفع به في الدنيا في الخير وفي الشر. (المرجع السابق ٢٣٨/١١).

<sup>(</sup>٧) (قمشه): أصابه. (المرجع السابق ٢٣٨/١١).

<sup>(</sup>A) (فإن أخطأه هذا تهشه هذا، وإن أخطأه هذا تهشه هذا): أي فإن سلم من هذا، لم يسلم من هذا، وإن سلم من الجميع، ولم تصبه آفة من مرض أو فقد مال، أو غير ذلك بغته الأجل، والحاصل أن من لم يمت بسبب مات بالأجل''. (المرجع السابق ٢٣٨/١١).

<sup>(</sup>٩) صحيح البخاري، كتاب الرقاق، باب في الأمل وطوله، رقم الحديث ٦٤١٧، ٢٣٥-٢٣٦.



٣- غرز الأعواد لبيان طول أمل الإنسان وقرب أجله:

روى الإمامان أحمد والبغوي عن أبي سعيد الخدري الله النبي الله على غرز عوداً بين يديه، وآخر إلى جنبه، وآخر أبعد، فقال: ''أتدرون ما هذا؟''.

قالوا:''الله ورسوله أعلم''.

قال: ''هذا الإنسان، وهذا الأجل-أراه قال-: وهذا الأمل، فيتعاطى الأمل، فلحقه الأجل دون الأمل' ('').

وفي رواية الإمام أحمد: ''هذا الإنسان وهذا أجله، وهـــذا أملــه، يتعــاطى الأمل، يختلجه دون ذلك'' <sup>(٣)</sup>.

ومما نراه في الحديث أنه على صوّر قرب أجل الإنسان منه، وطول أمله مستخدماً ثلاثة أعواد.

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح الطيسيي ۱۰/۱۳۳۱.

<sup>(</sup>۲) المسند (ط: المكتب الإسلامي) ۱۸/۳؛ وشرح السنة، كتاب الرقاق، باب طول الأمـــل والحــرص، رقـــم الحديث ۲۸۰۱، واللفظ له؛ وقال الشيخ شعيب الأرناؤوط: "رجاله ثقات، وأخرجـــه أحمـــد ١٨/٣، وإسناده حسن". (هامش شرح السنة ٢٨٥/١).

<sup>(</sup>٣) المسند ١٨/٣.

ثم قال رحمه الله تعالى: (قال: ''هذا الإنسان'') أي العود الأول مثاله، (وهذا الأجل) أي: وهذا العود الثاني المتصل إلى جنبه أجله، أي: انتهاء عمره وانقطاع عمله.

(أراه) (۲) قال الراوي: أظنه (قال: "وهذا الأمل") أي هذا العود الأبعد طول أمله، ومآل آماله. (فيتعاطى) أي يتناول الإنسان (الأمل) بأن يباشره ويستعمله، ويشتغل بما يأمله، ويريد أن يحصله. (فلحقه الأجل). أي فيلحقه الموت قبل أن يصله. وعبّر عن المضارع بالماضي مبالغة في تحقيق حال وقوعه. (دون الأمل) أي قبل أن يتم أمله ويكمل عمله" (۳).

# ٣- رسم أربعة خطوط لبيان فضل أربع نساء:

روى الإمام أحمد عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: ''خطّ رسول الله على في الأرض أربعة خطوط، ثم قال: ''تدرون ما هذا؟''.

فقالوا:''الله ورسوله أعلم''.

<sup>(</sup>١) مرقاة المفاتيح ١٢٩/٩.

<sup>(</sup>٢) وفي المسند دون [أراه]. (انظر: المسند ١٨/٣).

<sup>(</sup>٣) مرقاة المفاتيح ١٢٩/٩.

فقال رسول الله ﷺ: ''أفضل نساء أهل الجنة: خديجة بنت خويلد، وفاطمــة بنت محمد ﷺ، وآسية بنت مزاحم امرأة فرعون، ومريم ابنة عمـــــران رضـــي الله عنهن'' (۱).

ومما نحده في الحديث أنه ﷺ خط أربعة خطوط عند ذكر أربع مــن أفضــل نساء أهل الجنة. وهذا -بلا شك- يساعد على ترسيخ المعلومات في الأذهان.

#### فوائد أخرى في الحديث:

هناك فوائد أحرى في الحديث. ومنها ما يلي:

(أ) استخدامه فله أسلوب الاستفهام قبل الإخبار، ولا يخفى أثره في جــــذب عناية السامعين (٢).

(ب) تُناؤه ﷺ على خديجة وفاطمة (٢) إلى جانب تُنائه على آسية ومريم رضي الله عنهن.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) المسند، رقم الحديث ۲٦٦٨، ٢٣٢/٤. (ط: مصر)، وقال عنه الحافظ الهيثمي: "رواه أحمد وأبـــو يعلــى والطبراني، ورجالهم رجال الصحيح". (مجمع الزوائد ٢٢٣/٩)؛ وصحّح الشيخ أحمـــد شـــاكر إســناده. (انظر: هامش المسند ٢٣٢/٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١١٥ إلى ص ١١٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٢٣٣ إلى ص ٢٤٠.

# –١٦– ضرب الأهثال

لقد كان النبي الكريم والمسرب الأمثال لتعليم الصحابة وتوجيههم. والمسراد بضرب الأمثال-كما قال الإمام ابن القيم-تشبيه شيء بشيء في حكمه، وتقريب المعقول من المحسوس، وأحد المحسوسين بالآخر، واعتبار أحدهما بالآخر(١).

وفائدة ضرب الأمثال كما هو واضح من الكلام السابق أنه يقرّب الشيء المعقول إلى أفهام المخاطبين بتشبيهه بالشيء المحسوس، كما يُسيّسٌ على المحاطبين استيعاب أمر محسوس بتشبيهه بأمر محسوس آخر أكثر وضوحاً منه.

قال الإمام ابن قيم الجوزية مبيّناً فوائد ضرب الأمثال: ''ففي الأمثال من تأنيس النفس، وسرعة قبولها، وانقيادها لما ضرب لها مثله من الحق أمر لا يجحده أحد، ولا ينكره، وكلما ظهرت لها الأمثال ازداد المعنى ظهوراً ووضوحاً، فالأمثال شواهد المعنى المراد، ومزكية له، فهي كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه، وهي خاصة العقل، ولبه، وثمرته'' (۲).

وهناك شواهد كثيرة لضرب الأمثال في الأحاديث الشريفة. ومنها ما يلي:

<sup>(</sup>١) انظر: إعلام الموقعين ١/٥٠/١.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٢٣٩/١-٢٤٠.

# ١ - التمثيل لنفسه وللأنبياء السابقين عليهم السلام:

روى الشيخان عن حابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال: "قـــال النــي الله عنهما قال: "قـــال النــي الله موضع "مثلي ومثل الأنبياء من قبلي كمثل رجل بني بنيانا، فأحسنه وأجمله إلا موضع لبنة (۱) من زاوية من زواياه. فجعل الناس يطوفون به، ويعجبون له، ويقولون: "هــلا وضعت هذه اللبنة؟ ".

قال: ''فأنا اللبنة، وأنا خاتم النبيين'' (۲).

قال العلاّمة الطيبي: ''هذا من التشبيه التمثيلي، شُبّه الأنبياء وما بُعِثوا به من الهدي والعلم، وإرشادهم الناس إلى مكارم الأخلاق بقصر شُيِّد بنيانه، وأُحْسِنَ بناؤه، ولكن تُرِك منه ما يصلحه، وما يسدّ خلله من اللبنة، فبُعِث نبينا ﷺ لسدّ ذلك الخلسل مع مشاركته إياهم في تأسيس القواعد ورفع البنان'' (۲).

# ٢- تمثيل الذاكر وغير الذاكر:

ففي هذا الحديث شبّه على الذاكر بالحي الذي تزيّن ظاهره بنور الحياة، وباطنه منوَّر بنور العلم والفهم والإدراك، كذلك الذاكر مزيَّن ظاهره بنور العمل

<sup>(</sup>١) (اللبنة): بفتح اللام وكسر الباء، وبكسر اللام وسكون الباء أيضاً، هي القطعة من الطين تعجن وتعدُّ للبناء، ويقال لها ما لم تحرق لبنة، فإذا أحرقت فهي آجرة. (انظر: فتح الباري ٩/٦ه٥٥).

<sup>(</sup>٣) شرح الطيب ي ٢٦٣٤/١١.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري، كتاب الدعوات، باب فضل ذكر الله عز وجل، رقم الحديث ٢٠٨/١١، ٢٠٠٠.

والطاعة، وباطنه بنور العلم والمعرفة (١)، وشبَّه غير الذاكر بالميت الذي ظاهره عــاطل، وباطنه عاطل (٢).

وقيل-كما نقل الملا علي القاري-موقع التشبيه النفع لمن يواليه، والضرّ لمـــن يعاديه، وليس ذلك في الميت<sup>(٣)</sup>.

# ٣- تمثيل الجليس الصالح والجليس السوء:

روى الشيخان عن أبي موسى عن النبي الله قال: "مثل الجليس الصالح والسوء كحامل المسك ونافخ الكير، فحامل المسك إما أن يحذيك (١٤)، وإما أن تجد منه ريحاً طيبة.

ونافخ الكير إما أن يَحْرق ثيابك، وإما أن تجد ريحاً خبيثةً '' (١).

ففي هذا الحديث رغّب في صحبة الصلحاء والعلماء، ومجالستهم بتشبيه الجليس الصالح بحامل المسك الذي لا يعدمك منه إحدى الخصال التسلاث: إما أن يهديك المسك، أو تشتريه منه، أو تجد منه ريحاً طيبة، كما حذّر في عسن صحبة

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح الطيسبي ١٧١١/٥.

<sup>(</sup>۲) انظر: فتح الباري ۲۱۰/۱۱-۲۱۱.

<sup>(</sup>٣) انظر: مرقاة المفاتيح ٥/٥٥.

<sup>(</sup>٤) (يحذيك): أي يعطيك، وزناً ومعنى. (انظر: فتح الباري ٦٦١/٩).

<sup>(</sup>٥) (تبتاع منه): أي تشتري منه. (انظر: مرقاة المفاتيح ٢/٨).

<sup>(</sup>٦) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الذبائح والصيد، باب المسك، رقم الحديث ٥٥٣٤، ٩،٠٥٣، واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب استحباب مجالسة الصالحين ومجانبة قرناء السوء، رقم الحديث ١٤٦ (٢٦٢٨)، ٢٠٢٦/٤.

هذا، وقد روى الإمام ابن حبان نحو هذا الحديث، وترجم عليه بقوله:

[ذكر تمثيل المصطفى ﷺ الجليس الصالح بالعطّار الذي من جالسه علِق بـــه ريحُه،وإن لم يَنَلْ منه](۲).

وقال الحافظ ابن حجر مبيِّنا فوائد الحديث: "وفيه ضرب المثل" (٦).

# ٤ - تمثيل المنافق في تردّده:

<sup>(</sup>۱) انظر: الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب البر والإحسان، باب الصحبة والمحالسة، ذكر الأمرر بمجالسة الصالحين وأهل الدين دون أضدادهم من المسلمين، ۲/۳۲-۳۲۱؛ وشرح النووي ۱۷۸/۱۲؛ وشرح الطيب و وفتح الباري ۴۲۲/۲؛ وعمدة القاري ۲۲۱/۱۱؛ ومرقاة المفاتيح ۷٤۲/۸.

<sup>(</sup>٢) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب البر والإحسان، باب الصحبة والمحالسة، ٣٤١/٢.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري ٣٢٤/٤؛ وانظر أيضاً: عمدة القاري ٢٢١/١١.

<sup>(</sup>٤) (العائرة): المترددة الحائرة لا تدري لأيهما تتبع. (شرح النووي ٢٨/١٦). وقال العلامة الطيبي: العائرة: أكثر ما يستعمل في الناقة، وهي التي تخرج من الإبل إلى أخرى ليضركها الفحسل، ثم يتسمع في المواشم. (انظر: شرح الطيميي ١٠٠٢٥).

<sup>(</sup>٥) (الغنمين): أي القطيعتين، فإن الغَنم اسم حنس يقع على الواحد والجمع. (مرقاة الفاتيح ٢٢٩/١-٢٣٠).

<sup>(</sup>٦) (تعير): أي تردّد وتذهب. (شرح النووي ١٢٨/١٦).

<sup>(</sup>٧) صحيح مسلم، كتاب صفات المنافقين وأحكامهم، رقم الحديث ١٧ (٢٧٨٤)، ٢١٤٦/٤.

وفي رواية أخرى: ''تَكِرُّ في هذه مرة، وفي هذه مرة (١)،، (٢).

قال العلامة الطيبي في شرح الحديث: "ضرب النبي عليه الصلاة والسلام للمنافق مثل السوء، فشبَّه تردّده بين الطائفتين من المؤمنين والمشركين تبعاً لهواه، وقصداً لغرضه الفاسد، وميلاً إلا ما يبتغيه من شهواته بتردّد الشاة العائرة، وهي تطلب الفحل، فتتردّد بين الثلّتين، فلا تستقر على حال، ولا تثبت مع إحسدى الطائفتين، وبذلك وصفهم الله في كتابه، فقال عزّ من قائل: ﴿ مُذَبّذَبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لاَ إِلَى هَوَالُهِ وَلاَ إِلَى هَوَلاً إِلَى هَوَلاً إِلَى هَولاً إِلَى هَا لَهُ إِلَى هَولاً إِلَى هَا اللهِ اللهُ إِلَى هَا لهُ إِلَى هَولاً إِلَى هَا لَهُ إِلَى هَا لَهُ إِلَى هَا إِلَى هَولاً إِلَى هَا لَهُ إِلَهُ إِلَى هَا إِلَى هَا إِلَى هَا إِلَهُ إِلَى هَا إِلَى هَا إِلَهُ إِلَى هَا إِلَا إِلَى هَا إِلَا إِلَى هَا إِلَا إِلَى هَا إِلَى هَا إِلَى هَا إِلَا إِلَى هَا إِلْهُ إِلَا إِلَا إِلَى هَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلْهُ إِلَى عَلَا إِلَى هَا إِلَا إِلْهُ إِلَى إِلَى إِلْهُ إِلَى إِلْهُ إِلَا إِلَا إِلْهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِ

أقول: وخصَّ الشاة العائرة بالذكر إدماجاً، بمعنى سلب الرجولية عن المنافقين، من طلب الفحل للضراب'' (٤).

### ٥ - تمثيل المؤمن والمنافق باعتبار إصابتهما البلاء:

<sup>(</sup>۱) (تكر في هذه مرة وفي هذه مرة): أي تعطف على هذه وعلى هذه، وهو نحو تعير، وهو بكســـر الكــُـاف. (شرح النووي ١٢٨/١٨).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب صفات المنافقين وأحكامهم، ٢١٤٦/٤.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء/ حزء من الآية ١٤٣.

<sup>(</sup>٤) شرح الطيبي ١٠٠/٥؛ وانظر أيضاً: مرقاة المفاتيح ٢٣٠/١.

<sup>(</sup>٥) (تميله): تقلبه الريح يميناً وشمالاً. (انظر: شرح النووي ١٥١/١٧).

ومثل المنافق كمثل شجرة الأرْز (١)، لا قمتز حتى تستحصد (٢)،، (٢).

ففي هذا الحديث شبّه بي المؤمن بالزرع تقلبه الريح يميناً وشمالاً، وتخفضه وترفعه، وهكذا المؤمن تستمر البلايا والمصائب والحوادث تصيبه، كما شبّه بي المنافق بشجرة الأرز التي لا تتغير حتى تنقلع مرة واحدة (١٠).

وقد ترجم عليه الإمام ابن حبان بقوله:

[ذكر تمثيل المصطفى على المؤمن بالزرع في كثرة ميلانه] (٥٠).

فخلاصة الكلام أن النبي الله كان يضرب الأمثال في التعليم؛ ولهذا تأثير كبير في تقريب الشيء المعقول إلى أفهام المخاطبين، وتيسير استيعابه من قبل السامعين.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) (الأرز): هو شحر معتدل صلب لا يحركه هبوب الربح. (انظر: فتح الباري ۱۰۷/۱۰). وجاء في هـــامش صحيح مسلم: "الأرز من أثمن الأشجار وأعظمها، يعلو قرابة (۷۰-۸۰) قدماً، وأغصانه طويلة غليظة تمتـــد أفقياً من الجذع، وكثيراً ما يبلغ محيط حذع الشجرة عشرين قدماً أو يزيد" " (۲۱٦٣/٤).

<sup>(</sup>٢) (لا قمتز حتى تستحصد): أي لا تنغير حتى تنقلع مرة واحدة. (شرح النووي ٢/١٧٥١).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب المرضى، باب ما جاء في كفارة المريض، رقسم الحديث ٢١٠٥،، ٥٦٤٤؛ واللفظ له وصحيح مسلم، كتاب صفات المنافقين وأحكامهم، رقم الحديث ٥٨ (٢٨٠٩)، ٢١٦٣/٤؛ واللفظ له والإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب الجنائز، باب ما جاء في الصبر وثـــواب الأمــراض، رقــم الحديث ٢٩١٥، ٧٧٧/١-١٧٨.

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح النووي ١٥٣/١٧.

<sup>(</sup>٥) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان ١٧٧/٧.

#### -17-

#### التعليم بالفعل

إن التعليم بالفعل له صورتان. أولاهما أن يفعل المرء ما يأمر به طلابه، ويجتنب ما ينهاهم عنه. ويُعبَّر عنها بتوفر القدوة أو السلوك في المعلم. وقد قيل عن ذلك: "الفعل أبلغ من القول" (١).

وثانيتها أن يشرح المعلم ما يقوله بالبيان الفعلي. وقيل عن ذلك إن البيان البيان الفعلي وثانيتها أن يشرح المعلم ما يقوله بالبيان الفعل أبلغ في الإيضاح (٢)، وأوقع في نفس السامع من القول وحده (٤). ابن أبي جمرة: إن التعليم بالفعل والمثال أبلغ من القول وحده (٤).

ولقد كان نبينا الكريم ﷺ يقوم بالتعليم بكلتا الصورتين. وفيما يلي بيان ذلك بتوفيق ربي عز وجل.

# أولاً: التعليم بالقدوة:

لقد كان النبي الكريم على صورةً حيةً وقدوةً صالحةً لما كان يعلّمه أصحاب. فما من فضيلة حنَّهم عليها إلاّ كان متحلّيا بها، بل سبق بالتمسك بها غيره، وما مسن رذيلة حذّرهم عنها إلا كان أبعد الناس عنها. وفي سيرته المطهرة صلوات ربي وسلامه عليه شواهد كثيرة تدلّ على ذلك. ومنها ما يلى:

<sup>(</sup>١) وقيل باللغة الإنجليزية: "Action speaks louder". "يتحدّث العمل بصوت أرفع".

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح النووي ١١٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: فتح الباري ٢/٤٠٠.

<sup>(</sup>٤) انظر: همجة النفوس ١٨٧/١.

- ١ الإكثار من ذكر الله تعالى.
- ٢- الاهتمام بالمحافظة على الصلوات الخمس.
  - ٣- عظيم الجود.
  - ٤- حسن معاشرة النساء.
- ٥- شدة العناية بإيفاء العهد حتى مع الأعداء.
  - ٦- الإيثار.
  - ٧- العفو عن الظالمين.
    - ٨- التواضع.
    - ٩- الزهد في الدنيا.
  - ١٠- العناية بالدعوة إلى الله تعالى.
    - ١١- المشاركة في بناء المسجد.
    - ١٢- المشاركة في حفر الخندق.
  - ١٣ البدء بالإفطار عند الأمر به.
- ١٤ نزع الخاتم من ذهب ومنع الصحابة من لبسه
- ١٥- الطلب من الأهل ضيافة المحتاج قبل طلبها من غيرهم.
- ١٦- إبطال دم حفيد العم، وربا العم قبل أمر الناس بذلك.
  - ١٧- ردّ سبي بني هوازن قبل حثّ غيره على ذلك (١).

<sup>(</sup>١) انظر: تخريج هذه الشواهد والحديث عنها في كتابي:''السلوك وأثره في الدعوة إلى الله تعالى'' مـــن ص ٦٥ إلى ص ١٠٦.

#### ١٨ - حمل ابنة البنت على العاتق الشريفة في الصلاة:

لقد كانت العرب تكره البنات وتحتقرهن، فعلمهن النبي الله عظيم مكانتهن الله علم مكانتهن الله علم الله عنهما على عاتقه الشريفة أثناء الصلة. وفي هذا الصدد قال العلامة الفاكهاني: "وكأن السر في حمله أمامة رضي الله عنها في الصلاة دفعاً لما كانت العرب تألفه من كراهة البنات وحملهن فخالفهم في ذلك حتى في الصلاة للمبالغة في ردعهم، والبيان بالفعل قد يكون أقوى من القول" (١).

# ثانياً: التعليم بالبيان الفعلى:

لقد ثبت من قيام النبي الكريم في التعليم الصحابة أمور الدين بالبيان الفعلي. ومن الشواهد الدالة على ذلك ما يلى:

- ١- تعليم كيفية الوضوء بالبيان الفعلي.
- ٢- تعليم أوقات الصلاة بالبيان الفعلى.
  - ٣- الصلاة على المنبر لتعليم الناس.
- ٤- تعليم كيفية البزاق في الثوب أثناء الصلاة بالبيان الفعلي (٣).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري كتاب الصلاة، باب إذا حمل جارية صغيرة على عنقه في الصلاة، رقــــم الحديـــث ٥١٦، ١٥٠.

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن فتح الباري ٩٢/١٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: تخريج هذه الشواهد والتعليق عليها في كتابي ''السلوك وأثره في الدعوة إلى الله تعالى'' من ص ٥٤ إلى ص ٥٧.

## ٥- تعليم كيفية التيمم بالفعل:

روى الإمام البخاري عن عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه قال: ''جاء رحــــل إلى عمر بن الخطاب عليه، فقال: ''إني أجنبت فلم أصب الماء ''.

فضرب النبي رضي الأرض، ونفخ فيهما، ثم مسح بمما وجهه وكفيه "(١).

ففي هذا الحديث نجد أنه علم عماراً الله كيفية التيمم بالفعل. قال الحافظ ابن حجر في شرح قول الراوي [ونفخ فيهما]: وفي رواية: "ثم أدناهما مـــن فيـه"، وهي كناية عن النفخ، وفيها إشارة إلى أنه كان نفخاً خفيفاً، وفي رواية: "تفل فيهما" والنفث دون البزق، والنفث دونه، وسياق هؤلاء يدلّ على أن التعليم وقع بالفعل (٣).

#### ٦- إراءة الحصيات للصّحابة.

روى الإمام النسائي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله على غداة العقبة، وهو واقف على راحلته: "هات القُط لي" (٤).

<sup>(</sup>١) (فتمعُكت): وفي رواية: ''فتمرغت'': أي تقلبت. (انظر: فتح الباري ٤٤٤/١).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب التيمم، باب المتيمِّم هل ينفخ فيهما؟، رقم الحديث ٣٣٨، ٤٤٣/١.

<sup>(</sup>٣) انظر: فتح الباري ١٤٤٤/١.

<sup>(</sup>٤) (هات الْقُطْ لي): (الْقُطْ لي): صيغة أمر من لقط كنصر. (انظر: حاشية الإمــــام الســندي علـــى ســنن النسائي (٢٦٨/).

فلقطت له حصیات، هن حصی الخذف<sup>(۱)</sup>، فوضعتهن فی یده، وجعل یقـــول هن فی یده-وصف یحیی<sup>(۲)</sup> تحریکهن فی یده- "بأمثال هؤلاء" (۲).

ومما نحده في الحديث أنه على بين قدر الحصى بإراء هـــا للصحابـة في يــده الشريفة. وهذا بلا شك أوضح في البيان، وأوقع في النفس.

فخلاصة القول كان النبي الكريم في يقوم بتعليم الصحابة بالفعل بصورتيه: بالقدوة وبالبيان الفعلي. وأسأل ربي الحي القيوم أن يوفقنا بالقيام بالتعليم وفق سنته في إنه سميع مجيب.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) (حصى الخذف): وهو قدر الباقلاء، أو النواة، أو الأنملة. (مرقاة المفاتيح ١١/٥).

<sup>(</sup>٢) (يحي): أحد رواة الحديث.

<sup>(</sup>٣) سنن النسائي، كتاب مناسك الحج، قدر حصى الرمي، ٥/٢٦٩. وصححه الشيخ الألباني. (انظر: صحيــح سنن النسائي ٦٤٠/٢).

#### -11

#### أسلوب المقارنة

إنَّ مما يساعد على بيان الدرس ووضوحه في أذهان المخاطبين المقارنـــة بــين الأضداد وقد قيل: ''وبضدها تنبين الأشياء''.

لقد كان النبي الله يستخدم هذا الأسلوب أثناء التعليم والتوجيه. ومن الشواهد الدالة على ذلك ما يلي:

# ١ – المقارنة بين الدنيا والآخرة:

ومعنى الحديث-كما قال الإمام النووي-: ما الدنيا بالنسبة إلى الآخرة في قصر مدقها، وفناء لذاقها، ودوام الآخرة، ودوام لذاقها ونعيمها إلا كنسبة الماء الذي يعلَّق بالإصبع إلى باقى البحر<sup>(1)</sup>.

<sup>(</sup>١) (اليم): هو البحر . (هامش صحيح مسلم ٢١٩٣/٤).

<sup>(</sup>٢) (بم يرجع): ضبطوا (يرجع) بالتاء والياء، والأول أشهر. ومن رواد بالياء أعاد الضمير إلى أحدكم. وبالتاء أعادد على الإصبع، وهو الأظهر. (المرجع السابق ٢١٩٣/٤).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، رقم الحديث ٥٥ (٢٨٥٨)، ٣١٩٣/٤.

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح النووي ١٩٢/١٧ -١٩٣.

ومما نحده في الحديث أنه على قارن بين قِصَر الدنيا وفناء لذاتهــــا وبــين دوام الآخرة، وخلود لذاتها، وتتابع نعيمها. وفي هذا بلا شك بيان وتوضيح لمن كـــان لـــه قلب أو ألقى السمع وهو شهيد.

#### فوائد أخرى في الحديث:

وهناك فوائد أخرى في الحديث، ومنها ما يلي:

(أ) استخدامه الله أسلوب ضرب الأمثال حيث شبّه الدنيا بالماء الذي يعلّب و أ) استخدامه الله أسلوب ضرب الأمثال حيث شبّه الدنيا بالماء التقريب، بالإصبع، و شبّه الآخرة بالبحر. قال الإمام الطيبي: "هذا تمثيل على سبيل التقريب، وإلا فأين المناسبة بين المتناهى وغير المتناهى (١)، (١).

(ب) استخدامه الله أيضا أأسلوب الإشارة] حيث قال [إصبعه هذه...] (المربع) استخدامه

#### ٢ - المقارنة بين مريد الآخرة ومريد الدنيا:

روى الإمام الترمذي عن أنس ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ:''مـــن كــانت الآخرةُ همَّه (١٤) جعل الله غِناه في قلبه (٥)، وجمع له شملــــه (١٦)، وأتتـــه الدنيـــا وهـــي

<sup>(</sup>۱) شرح الطيبيي ۲/۲۷۲/۱۰.

<sup>(</sup>٢) وانظر: تفصيل استخدام النبي ﷺ [أسلوب ضرب الأمثال] في هذا البحث من ص ٩٤ إلى ص ٩٩.

<sup>(</sup>٣) وانظر: تفصيل استخدام النبي ﷺ [أسلوب الإشارة] في هذا البحث من ص ٨٥ إلى ص ٨٨.

<sup>(</sup>٤) (همُّه): أي قصده ونيته. (تحفة الأحوذي ١٣٩/٧).

<sup>(°) (</sup>**جعل الله غِناه في قلبه**):أي حعله قانعاً بالكفاف، والكفاية كي لا يتعب في الزيـــادة. (المرجــع الســـابق ١٣٩/٧).

<sup>(</sup>٦) (وجمع له شمله):أي أموره المتفرقة أن جعله مجموع الخاطر بتهيئة أسبابه من حيث لا يشعر بـــه. (المرجـــع السابق ١٣٩/٧).

راغمة (١) ومن كانت الدنيا همَّه جعل الله الفقر بين عينيه، وفرَق عليه شمله، ولم يأته من الدنيا إلا ما كتب له '' (٢).

٣- المقارنة بين أنعم أهل الدنيا من أصحاب النار وأشدهم بؤساً من أهل الجنة:

روى الإمام مسلم عن أنس على قال: قال رسول الله على: ''يؤتى بأنعم أهلل الدنيا من أهل النار يوم القيامة، فيصبغ في النار صبغة (٢)، ثم يقال ''يا ابن آدم! هل رأيت خيراً قط؟ هل مر بك نعيم قط؟''.

فيقول: ''لا، والله! يارب! ''.

ويُؤتى بأشد الناس بؤساً في الدنيا من أهل الجنة، فيصبغ صَبغة في الجنسة، فيقال له: ''يا ابن آدم! هل رأيت بؤساً قط؟ هل مرّ بك شدة قط؟''.

فيقول: "لا؛ والله! يارب! ما مر بي بؤس قط، ولا رأيت شدة قط" (1).

<sup>(</sup>١) (وهي راغمةً):أي حقيرة ذليلة له لا يحتاج في طلبها إلى سعى كثير، بل تأتيه هينة لينة على رغم أنفها وأنف أرباهما. (تحفة الأحوذي ٢٠/٧).

<sup>(</sup>٢) جامع الترمذي، أبواب صفة القيامة، باب، رقم الحديث ١٣٩/٧،٢٥٨٣ - ١٤٠ وصحّحه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن الترمذي ٣٠٠/٢).

<sup>(</sup>٣) (صَبْغة): بفتح الصاد أي يغمس غمسة. (شرح النووي ١٤٩/١٧).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب صفات المنافقين وأحكامهم، باب صبغ أنعم أهل الدنيا في النار، وصبـــــغ أشـــدهم بؤسا في الجنة، رقم الحديث ٥٥ (٢٨٠٧)، ٢١٦٢/٤.

ففي هذا الحديث قارن بين ما يُعاقب به أنعم أهل الدنيا من أهل النار يوم القيامة وبين ما يُحَازى به أشد الناس بؤساً في الدنيا من أهل الجنة. ولا شك أن هـــذا يوضِّح المقصود، ويبيّن المراد، ويجلِّي المرام، ويساعد على ترسيخ الأمر في أذهان مــن يستمعون القول، فيتبعون أحسنه. اللهم اجعلنا برحمتك من أولئك. آمين يا ذا الجـلال والإكرام.

\* \* \*

# -19-الإجمال أولاً ثم التفسير للإجمال بعده

إن من عوامل جذب عناية المتعلّمين، وإنسارة الشوق لديسهم، وترسيخ المعلومات في أذهاهم إجمال المعلّم الكلام أولاً، ثم التفسير للإجمال بعده. قال الإمسام ابن أبي جمرة مبيّنا ثمرة ذلك: ''والحكمة في ذلك أنه عند الإحبار بالإجمال يحصل للنفس المعرفة بغاية المذكور، ثم تبقى متشوقة إلى معرفة معناه، فيكون ذلك أوقسع في النفس وأعظم في الفائدة'' (۱).

ولقد كان سيد المعلّمين وقدوهم الله يكثر من استخدام هـــــــذا الأســـلوب. ومن شواهد ذلك ما يلي:

### ١ - ثنتان لا تردّان:

روى الإمام أبو داود عن سهل بن سعد شه قال: قال رسول الله على: "ثنتان (۲) لا تُرَدّان أو قلما تردّان: الدعاء عند النداء (۲)، وعند البأس حين يلحم بعضه بعضاهم] (٤). [بعضهم] (١).

<sup>(</sup>١) بــهجة النفوس ٩٧/١.

<sup>(</sup>٢) (ثنتان): أي دعوتان ثنتان. (عون المعبود ١٥٣/٧).

<sup>(</sup>٣) (النداء): أي الأذان. (المرجع السابق ١٥٣/٧).

<sup>(</sup>٤) (يلحم بعضهم بعضا): (يلحم): بضم الياء وكسر الحاء أو بفتح الياء وفتح الحاء، والمعنى: حين يشـــــتبك الحرب بينهم، ويقتل بعضهم بعضا. (انظر: المرجع السابق ١٥٣/٧).

<sup>(</sup>٥) سنن أبي داود، كتاب الجهاد، باب الدعاء عند اللقاء، رقم الحديث ٢٥٣٧، ٢٥٣٧. وصحّحه الشبيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن أبي داود ٤٨٣/٢).

وفي هذا الحديث ذكر في أنّ هناك وقتين لا يُرّد فيهما الدعاء، وذلك قبـــل الإخبار عن هذين الوقتين. وفي هذا إثارة الشوق إلى معرفة الوقتين، والاستفادة منهما. ٢- ثلاث من كن فيه:

روى الإمام البخاري عن أنس عن النبي عن النبي الله قال: ''ثلاث من كن فيه وجد بمن حلاوة الإيمان (۱): أن يكون الله ورسوله أحبًّ إليه مما سواهما، وأن يحسب المرء لا يحبه إلا الله، وأن يكره أن يعود في الكفر كما يكره أن يقذف في النار ''(۱).

ومما نحده في الحديث أنه ﷺ ذكر أن هناك ثلاث خصال ينال بها صاحبـــها حلاوة الإيمان. وفي هذا حث قوي على الاستماع الجيد لما سيُذْكر بعد ذلك.

### فائدة أخرى في الحديث:

شبّه ﷺ رغبة المؤمن في الإيمان بشيء حلو<sup>(٣)</sup>، وهذا بلا شك مـــن عوامـــل تقريب المعاني إلى الأذهان أيضاً.

### ٣- أربع من كن فيه:

روى الإمام البخاري أيضاً عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما أن النبي على قال: "أربع من كن فيه كان منافقاً خالصاً، ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يَدَعها: إذا ائتمن خان، وإذا حدّث كذب، وإذا عاهد غدر، وإذا خاصم فجر".(1).

<sup>(</sup>۱) (حلاوة الإيمان): معناها استلذاذ الطاعات، وتحمّل المشاق في الدين، وإيثار ذلك على أعراض الدنيا. (انظر: فتح الباري ٦١/١).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب حلاوة الإيمان، رقم الحديث ١٦، ١/٠٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: فتح الباري ٦١/١.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري، باب علامة المنافق، رقم الحديث ٣٤، ٨٩/١.

ومما نجده في الحديث أنه على ذكر أنّ هناك أربعاً من الخصال يصير بها المسرء منافقاً خالصاً، وذلك قبل بيان تلك الخصال. وفي هذا تحريض قوي للسامع للعناية بمساسيُحَدَّث به.

### ٤ - څس من جاء بهن:

قيل: يا نبي الله ﷺ! وما أداء الأمانة؟''.

قال: ''الغسل من الجنابة، إن الله لم يأمن ابن آدم على شيء من دينه غيرها ''(۱).

وفي هذا الحديث أخبر الله أن هناك خمسة أعمال من جاء بهن مع إيمان، دخل الجنة. فمن لا يكون من راغبي دخول الجنة في غاية الشوق إلى معرفة تلك الأعمال، ولا يكون كامل الإنصات، وتام الاستماع لبيانها؟

### ٥ – ست من أشراط الساعة:

روى الإمامان أحمد والطبراني عن معاذ بن حبل الله على الله على الله على الله على الله على الله على الساعة: موتى، وفتح بيت المقدس، ومسوت يساخذ في النساس

<sup>(</sup>١) نقلاً عن مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، كتاب الإيمان،باب فيما بُني عليه الإسلام، ٤٧/١. وقال عنه الحــــافظ الهيثمي: ''رواد الطبراني في الكبير وإسناده حيد''. (المرجع السابق ٤٧/١).

كقعاص<sup>(۱)</sup> الغنم، وفتنة يدخل حربها بيت كل مسلم، وأن يُعْطى الرجل ألف دينـــار فيتسخطها<sup>(۲)</sup>، وأن يغدر الروم فيسيرون بثمانين بنداً<sup>(۲)</sup> تحت كل بند اثنــــا عشـــر ألفاً<sup>(۱)</sup>.

وفي هذا الحديث ذكر الله أن هناك ستاً من أشراط الساعة، وذلك قبـــل أن يبيِّن ما هي؟ ولا شك أن المؤمن بقيام الساعة يزداد اشتياقه إلى معرفة تلك الاشـــراط عند الاستماع إلى هذا الذكر الإجمالي.

# ٦- سبعة يظلهم الله في ظله:

روى الإمام البخاري عن أبي هريرة عن النبي الله قال: "سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله: الإمام العادل، وشاب نشأ في عبادة ربه، ورجلل قلبه معلّق في المساجد، ورجلان تحاباً في الله اجتمعا عليه وتفرقا عليه، ورجل طلبته امرأة

<sup>(</sup>۱) (كقعاص الغنم): بضم القاف، هو داء يقعص منه الغنم، فلا تلبث أن تموت. وقال بعسض العلماء: داء يأخذ الدواب فيسيل من أنوفها شيء فتموت فجأة، ويقال إن هذه الآفة ظهرت في طساعون عمواس في خلافة عمر هيئه، فمات منها سبعون ألف في ثلاثة أيام، وكان ذلك بعد فتح بيت المقدس. (انظر: فيسض القدير شرح الجامع الصغير ٤/٥٩).

<sup>(</sup>٢) (فيتسخطها): لاستقلاله إياها واحتقارها، وهذا كناية عن كثرة المال، واتساع الحال. (المرجــــع الســـابق ٩٤/٤).

 <sup>(</sup>٣) (بنداً): وفي رواية بدل [بنداً] [غابة] بالباء، والغابة: الأجمة، شيه بها كثرة السلاح، وفي رواية: [الغاية] بالياء
 وهي الراية. (انظر: المرجع السابق ٩٥/٤).

<sup>(</sup>٤) نقلاً عن صحيح الجامع الصغير وزيادته، رقم الحديث ٣٦٠٨، ١/٥٧٥، وانظر أيضاً: المسند: (ط: المكتب الإسلامي) ٢٢٨/٥.

ففي هذا الحديث ذكر الله أن سبعة أصناف من الناس يظلهم الله تعالى في ظله يوم لا ظل إلا ظله، وذلك قبل بيان تفصيل تلك الأصناف. وفي ذلك بلا شك تحريض قوي على معرفة تلك الأصناف لمن كان يرجو الله واليوم الآخر.

### ٧- عشرة في الجنة:

قال(٢): (فعد هؤلاء التسعة، وسكت عن العاشر ".

فقال القوم:''ننشدك الله يا أبا الأعور!<sup>(۲)</sup> من العاشر؟''.

قال: 'نشدتموين الله، أبو الأعور في الجنة''.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كتاب الأذان، باب من حلس في المسجد ينتظر الصلاة، وفضل المساجد، رقم الحديث: ١٤٣/٢،٦٦٠.

 <sup>(</sup>٢) (قال): أي راوي الحديث عن سعيد بن زيد غلطية. والله تعالى أعلم.

<sup>(</sup>٣) (يا أبا الأعور): هو كنية سعيد بن زيد ﷺ:. (تحفة الأحوذي ١٧٢/١٠).

<sup>(</sup>٤) (قال): القائل هو الإمام الترمذي. (انظر: صحيح سنن الترمذي ٢١٨/٣).

<sup>(°)</sup> جامع الترمذي، أبواب المناقب، مناقب عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف الزهري ﷺ، رقــم الحديــث ١٧٢/١٠ قال العلاّمة المباركفوري: 'وحديث سعيد بن زيد ﷺ هذا أخرجه أيضاً أحمد مـــن طرق، وابن ماجة، والدار قطني، والضياء ''. (تحفة الأحوذي ١٧٢/١٠). وصحّحه الشيخ الألباني. (انظــر صحيح سنن الترمذي ٢١٨/٣؛ وانظر أيضاً: صحيح سنن أبي داود ٨٧٩/٣؛ وصحيح الجـــامع الصغــير وزيادته ٢٧٤/٢).

ومما نراه في الحديث أنه الله أخبر أن عشرة أشخاص في الجنة، وذلك قبل ذكر أسمائهم. فمن من أهل الإيمان لا يكون حريصاً على معرفة أسماء أولئك الأبرار، ولا يكون بالغ الاهتمام عند بيان النبي الله أسماء هم؟

# ٨- إجمال البشارة أولاً، ثم بيالها:

ففي هذا الحديث أجمل البشارة للجالس في مصلاه أولاً إذ ذكر أن الملائكة تصلى عليه، ثم بيَّن الله البشارة بأنهم يستغفرون ويدعون له بالرحمة.

وفيه كذلك أنه على بدأ البشارة بالعام الذي يحتمل أن يكون دعاؤهم بالأعلى أو بالأقل، ثم ختمها بالأعلى. وفي هذا الصدد قال الإمام ابن أبي جمرة: "فيه دليل على أن السنّة في المسرى أن تكون بالأقل ثم يختم بالأعلى لأنه أبلغ في المسرة. يؤخذ ذلك من إجماله عليه السلام البشارة أولاً، وتبيينها آخراً، لأن العام احتمل أن يكون دعاؤهم بالأعلى من الأمور أو الأقل، لكن حصل بذلك سرور لأنه زيادة خير، والذي أتى في التفسير هي المغفرة والرحمة. فمن غفر له ورحم فهو أعلى الجوائز" (٢).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كتاب الأذان، باب من حلس في المسجد ينتظر الصلاة، وفضل المساجد، حزء من رقـــم الحديث ٢٥٩، ١٤٢/٢.

<sup>(</sup>٢) بسهجة النفوس ١٩١/١.

#### -4+-

### أسلوب الاستغمام

إن لأسلوب الاستفهام في التعليم أثراً كبيراً في استحضار فهوم المخاطبين، وحذب عنايتهم، وتقرير الأمر وتأكيده. ولقد كان النبي الكرم الله يستخدم هذا الأسلوب كثيراً في التعليم والتوجيه. ولهذا شواهد كثيرة في سيرته العطرة، ومنها ما يلي: 1- الاستفسار عن أسماء يوم النحر وشهر ذي الحجة، ومكة:

روى الشيخان عن أبي بكرة في قال: ''خطبنا النبي في يوم النحـــر. قــال: ''أتدرن أيّ يوم هذا؟''.

قلنا:''الله ورسوله أعلم''.

فسكت حتى ظننا أنه سيسمّيه بغير اسمه، قال: "أليس يوم النحر؟".

قلنا:''بلي''.

قال: ''أي شهر هذا؟''.

قلنا: ''الله ورسوله أعلم''.

فَسَكَتَ حتى ظننا أنه سيسمِّيه بغير اسمه، قال: "أليس ذو الحجة؟".

قلنا:''بلی''.

قال: أيّ بلد هذا؟ ".

قلنا:''الله ورسوله أعلم''.

فَسَكَتَ حتى ظننا أنه سيسمِّيه بغير اسمه، قال: "أليست بالبلدة الحرام؟".

قلنا: ''بلی''.

قال: ''فإن دماءكم وأموالكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا، في شهركم هذا، في بلدكم هذا إلى يوم تلقون ربكم. ألا هل بلّغت؟''.

قالوا: ''نعم''.

قال: ''اللهم اشهد، فليبلِّغ الشاهد الغائب، فربَّ مبلَّغ أوعى من سامع، فلا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض ''(۱).

ومما نجده في الحديث أنه على استخدم أسلوب التساؤل، فقال: "أتدرون أي يوم هذا؟" و"أي شهر هذا؟" و"أي بلد هذا؟"، وكان ذلك -والله تعالى أعلم لحذب عناية الصحابة، وشد انتباههم إلى ما سيُخبِرهم به، وتفخيم ذلك الأمر، وتقرير عظمته في نفوسهم. وقد بيّن ذلك علماء الأمة جزاهم الله تعالى عنا خير الجزاء. فعلى سبيل المثال قال الإمام القرطبي: "سؤاله على عن الثلاثة، وسكوته بعد كل سؤال منها كان لاستحضار فهومهم، وليقبلوا عليه بكليتهم، وليستشعروا عظمة ما يخبرهم عنه، ولذلك قال بعد هذا: "فإن دماءكم.. الخ" مبالغة في تحريم هذه الأشياء "(١).

وقال الإمام النووي: ''هذا السؤال والسكوت والتفسير أراد بـــه التفخيـــم والتقرير والتنبيه على عظيم مرتبة هذا الشهر والبلد واليوم''<sup>(۳)</sup>.

<sup>(</sup>۱) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الحج، باب الخطبة أيام منى، رقم الحديث ١٧٤١، ٥٧٣/٣؛ واللفسظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب القسامة، باب تغليظ تحريم الدماء والأعراض والأمسوال، رقسم الحديث ٢٩ (١٦٧٩)، ١٣٠٥-١٣٠٦.

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن فتح الباري ٩/١ و١٠ وانظر أيضاً عمدة القاري ٣٩/٢.

<sup>(</sup>٣) شرح النووي ١٦٩/١.

وقال الملاّ علي القاري: "أراد بهذا الاستفهام أن يقرّر في نفوسهم حرمة الشهر والبلدة واليوم ليبني عليه ما أراده "(١).

### فائدة أخرى في الحديث:

ومما نحده في هذه الخطبة كذلك أنه الله المتحدم أسلوب ضرب الأمثال إذ شبّه حرمة الدماء والأموال والأعراض بحرمة يوم النحر، وذي الحجة، والبلدة الحرام. قال العلامة الطيبي: "في هذا التمثيل دليل على استحباب ضرب الأمثال، وإلحاق النظير بالنظير قياساً" (1).

# ٢- الاستفسار عن بقاء الوسخ بعد الغسل خمس مرات:

قالوا: ''لا يبقى من درنه شيئاً''.

قال: ''فذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بها الخطايا'''').

<sup>(</sup>١) مرقاة المفاتيح ٥/٧٤٥؛ وانظر أيضاً: شرح الطيبيي ٢٠١٤/٦-٢٠١٥.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٢٠١٥/٦. وانظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٩٤ إلى ص ٩٩.

<sup>(</sup>٣) (ما تقول؟): والمعنى ما تقول: يا أيها السامع. (فتح الباري ١١/٢).

<sup>(</sup>٤) (الدرن): بفتح الدال، أي الوسخ. (مرقاة المفاتيح ٢٦٧/٢).

<sup>(°)</sup> متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب مواقيت الصلاة، باب الصلوات الخمس كفارة، رقم الحديث ٢٥، ٢/٢ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب المساحد ومواضع الصلاة، باب المشي إلى الصلاة تُمحيى به الخطايا وتُرفع به الدرجات، رقم الحديث ٢٨٣ (٢٦٧)، ٢٦/١ ٤-٣٣٤.

استخدم الله الستفهام في هذا الحديث ليتوجّه السامعون بالكلية إلى ما سيخبرهم به. قال الحافظ ابن حجر "أرأيتم" هو استفهام تقرير متعلق بالاستخبار، أي: أخبروني هل يبقى؟(١)".

قال الإمام الطيبي في شرح الحديث: 'لفظ (لو) يقتضي أن يدخل على الفعل، وأن يجاب، لكنه وضع الاستفهام موضعه تأكيداً وتقريراً، والتقدير لو ثبت نهر صفته كذا لما بقى كذا ''(۲).

ونرى في هذا الحديث كذلك أنه الله الستخدم أسلوب التشبيه، ولكنه عكس في التشبيه، فشبَّه تطهير النهر الدرنَ بتكفير الصلوات الخمس الذنوب. قال الملا علمي القاري: "وعكس في التشبيه، حيث إن الأصل تشبيه المعقول بالمحسوس، مبالغة ""(").

## ٣- الاستفسار عمن يكون مال وارثه أحب إليه من ماله:

روى الإمام البخاري عن عبد الله عليه قال: قال النبي عليه: ''أَيُّكُم مال وارثـــه أحب إليه من ماله؟''.

قالوا: ''يا رسول الله! ما منا أحد إلا ماله أحب إليه؟''.

قال: ''فإن ماله ما قدّم، ومال وارثه ما أخّر''').

ففي هذا الحديث استخدم ﷺ أسلوب الاستفهام للتحريض على الإنفاق في وجوه الخير لينتفع به في الآخرة.

<sup>(</sup>۱) فتح الباري ۱۱/۲.

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن المرجع السابق ١١/٢.

 <sup>(</sup>٣) مرقاة المفاتيح ٢٦٧/٢. وانظر تفصيل استخدام النبي الله أسلوب ضرب الأمثال في هذا الكتاب مــن ص ٩٤.
 إلى ص ٩٩.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري، كتاب الرقاق، باب ما قدّم من ماله فهو له، رقم الحديث، ٦٤٤٢، ٢٦٠/١١.

فخلاصة الكلام أن نبينا الكريم فل كان يستخدم أسلوب الاستفهام في التعليم والتوجيه لجذب عناية المخاطبين وتأكيد ما كان يعلمهم. فصلوات ربي وسلامه عليه.

\* \* \*

### -41-

# طرم المسائل على المتعلِّمين

إن إلقاء المعلم المسائلَ على الطلاب مما يرغّبهم في الفهم، ويحرِّضهم على الفكر، ويجعلهم منتبهين إلى الدرس. ولقد كان نبينا الكريم الله يفعل ذلك مع أصحابه ولهذا شواهد كثيرة في سيرته الذكية. ومنها يلي:

# ١- السؤال عن شجرة هي مثل المسلم:

روى الإمام البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: ''إنّ من الشجر شجرة لا يسقط ورقها، وإنما مثل المسلم، فحدّثوبي ما هي؟''.

فوقع الناس في شجر البوادي(١).

قال عبد الله عليه: ''ووقع في نفسي أنها النخلة، فاستحييت'''.

ثم قالوا:''حدِّثنا ما هي يا رسول الله ﷺ!''.

قال: ''هي النخلة''(۲).

<sup>(</sup>١) (فوقع الناس في شجر البوادي):أي ذهبت أفكارهم في شجر البادية، فجعل كل منهم يفسرها بنوع مـــن الأنواع، وذهلوا عن النخلة. (فتح الباري ١٤٦/١).

<sup>(</sup>٢) (فاستحییت): وفی روایة: ''فإذا أنا عاشِر عشرة، أنا أحدثهم''. وفی روایة أخرى: ''ورأیت أبا بكر وعمـــر رضي الله عنهما لا يتكلمان، فكرهت أن أتكلم''. (المرجع السابق ١٤٦/١).

ومما نحده في الحديث أنه الله الله بدأ باستفسار الصحابة عن الشجرة اليتي هي مثل المسلم. وقد ذكر الإمام البخاري هذا الحديث في عدة أماكن من كتابه، وترجم عليه في مكان بقوله:

[باب طرح الإمام المسألة على أصحابه ليختبر ما عندهم من العلم](١).

وقال العلامة العيني تعليقا على الحديث: "فيه استحباب إلقاء العالم المسألة على أصحابه ليختبر أفهامهم، ويرغبهم في الفكر").

وترجم عليه الإمام البخاري في مقام آخر من كتابه بقوله:

[باب الفهم في العلم]<sup>(٣)</sup>.

وقال الحافظ ابن حجر تعليقاً على الحديث: ''وفيه التحريض على الفهم في العلم، وقد بوّب عليه المؤلف: [باب الفهم في العلم](١).

### فوائد أخرى في الحديث:

إلى جانب هذا، هناك فوائد أخرى في الحديث تتعلّق بسيرة النبي الكريم على كمعلم. ومنها ضرب الأمثال وتصوير المعاني. قال الحافظ ابن حجر تعليقاً على الحديث: ' وفيه ضرب الأمثال والأشباه لزيادة الإفهام، وتصوير المعاني لترسخ في الذهن ولتحديد الفكر في النظر في حكم الحادثة'' (°).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ۱٤٧/١.

<sup>(</sup>٢) عمدة القاري ١٥/٢.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب العلم، ١٦٥/١.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري ١٤٦/١.

<sup>(</sup>٥) المرجع السابق ١٤٧/١.

### ٧- السؤال عن المفلس:

قالوا: "المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع".

فقال: 'إن المفلس من أمتي، يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة، ويأتي قد شتم هذا، وقذف هذا، وأكل مال هذا، وسفك دم هذا، وضرب هذا. فيعطى هذا من حسناته، وهذا من حسناته. فإن فنيت حسناته قبل أن يقضى ما عليه، أخذ من خطاياهم فطرحت عليه، ثم طرح في النار ''(۱).

ومما نشاهده في الحديث أنه على بدأ بسؤال الصحابة عن المفلس، فأجاب الصحابة، ولم يصيبوا. ثم أخبرهم على عن المفلس حقيقة. وأما من سماه الصحابة مفلسا، فليس هو بمفلس حقيقة، لأن هذا يزول إما بموته أو بيسار يحصل له بعد ذلك في حياته، بخلاف ذلك المفلس الهالك، الهلاك التام، والمعدوم، الإعدام المقطع (٢).

### ٣- السؤال عن الغيبة:

وروى الإمام مسلم عن أبي هريرة ﷺ أن رسول الله ﷺ قال: ''أتدرون مـــــا الغبية؟''.

قالوا: ''الله ورسوله أعلم''.

قال: ''ذكرك أخاك بما يكره''.

قيل: ''أفرأيت إن كان في أخى ما أقول؟''.

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب تحريم الظلم، رقم الحديث ٥٩ (٢٥٨١)، ١٩٩٧/٤.

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح النووي ١٦/١٦؟ وشرح الطيبي ١٠/٥٥/١٠.

قال: ''إن كان فيه ما تقول فقد اغتبته، وإن لم يكن فيه ما تقول، فقد العقبة، وإن لم يكن فيه ما تقول، فقد العقبة المائة الما

\* \* \*

<sup>(</sup>١) (كِمَتُه): يقال كمَّتُه، قلتَ فيه البهتان، وهو الباطل. (انظر: شرح النووي ٢٤٢/١٦).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب تحريم الغيبة، رقم الحديث ٧٠ (٢٥٨٩)، ٢٠٠١/٤.

# -44-الكناية عن الأمور الفاحشة والعورات

لقد كان النبي الكريم في أشد حياء من العذراء في خدرهــــا<sup>(۱)</sup>، ولم يكــن الفحش له خلقا ولا مكتسبا. فقد روى الإمام البخاري عن عبد الله بن عمرو رضـــي الله عنهما قال: "لم يكن النبي في فاحشا<sup>(۱)</sup> ولا متفحشا<sup>(۱)</sup>".

ولذا كان ﷺ يكني عن الأمور الفاحشة والعورات عند الحاجة إلى ذكرها. ومن شواهد ذلك ما يلي:

# 1 - الكناية في قصة جريج رحمه الله تعالى:

روى الإمام البخاري عن أبي هريرة هذه عن النبي الله قال: ''لم يتكلم في المهد الا ثلاثة:عيسى عليه السلام،وكان في بني إسرائيل رجل، يقال له جريـــج، كــان يصلى، فجاءته أمه، فدعته، فقال: أجيبها أو أصلى؟ (٥)''.

<sup>(</sup>۱) روى الإمام البخاري عن أبي سعيد الخدري ﷺ قال: ''كان النبي ﷺ أشد حياء من العذراء في خدرهـــا''. (صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب صفة النبي ﷺ، رقم الحديث ٣٥٦٢، ٣٥٦٢).

<sup>(</sup>٢) (فاحشا): أي ناطقا بالفحش، وهو الزيادة على الحد في الكلام السيء. (المرجع السابق ٦/٥٧٥).

<sup>(</sup>٣) (والمتفحش): المتكلف لذلك. (المرجع السابق ٢/٥٧٥).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب صفة النبي الله، حزء من رقم الحديث ٣٥٥٩، ٥٦٦/٦.

<sup>(</sup>٥) (أجيبها أو أصلي): هذا محمول على أنه قاله في نفسه، لا أنه نطق به، ويحتمل أن يكون نطق به على ظاهره لأن الكلام كان مباحا عندهم، وكذلك كان في صدر الإسلام. (انظر: فتح الباري ٤٨١/٦).

فقالت: "اللهم لا تُمتْه حتى تُريّه وجه المومسات"(١).

وكان جريج في صومعته، فتعرّضت له امرأة، وكلّمَته، فأبى، فأتت راعياً، فأمكنتُه من نفسها، فولدت غلاماً (٢)، فقالت: ومن جريج (٢).

قال ''الراعي''.

قالوا: "دنبني صومعتك من ذهب".

قال: "لا، إلا من طين". الحديث (١).

ومما نحده في الحديث أنه على عبر عن طلب المرأة من حريم ارتكاب الفاحشة معها بالكناية حيث قال على: "فتعرضت له امرأة، فكلمته، فأبي".

قال الإمام ابن أبي جمرة تعليقاً على الحديث: "وفيه دليل على أن من أدب السنة الكناية عن الأمور الفاحشة. يؤخذ ذلك من قوله على: "أتته امراة فكلمته فكلمته"، والمعنى طلبت منه إيقاع الفاحشة، فكنّى عن ذلك بقوله: "فكلمته". فأبي "، والمعنى طلبت منه إيقاع الفاحشة، فكنّى الله عن ذلك بقوله: "فكلمته".

<sup>(</sup>۱) (المومسات): جمع مومسة، بضم الميم وسكون الواو وكسر الميم، وهي الزانية. (انظر: فتح الباري ٤٨١/٦).

<sup>(</sup>٢) (فولدت غلاماً):فيه حذف، تقديره: فحملت حتى انقضت أيامها، فولدت. (المرجع السابق ٢/١٨١).

<sup>(</sup>٣) (فقالت: ''من جريج''): فيه حذف تقديره: فسئلت ممن هذا؟ فقالت: ''من حريــج''. (المرجــع الســـابق (٣) ٤٨١/٦).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري، باب قول الله تعالى: ﴿ وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذْ انتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًا﴾، حـزء من رقم الحديث ٣٤٣٦، ٤٧٦/٦.

<sup>(</sup>٥) بهجة النفوس ٢/٤.

## ٢ – الكناية عن كيفية غسل المحيض:

روى الشيخان عن عائشة رضى الله عنها قالت: ''سألَتْ امــــرأةٌ النـــيُّ ﷺ: كيف تغتسل من حيضتها؟".

قال(١): (فذكرت(٢) أنه علَّمها كيف تغتسل. ثم تأخذ فِرصة (٦) من مِسْك (٤) فتَطَهُّ كِما".

قالت: "كيف أتطهر ها؟".

قال: "تطهرى بها سيحان الله" (٥).

واستتر (وأشار سفيان بن عيينة بيده على وجه).

قال: ''قالت عائشة رضي الله عنها: ''و اجتذبتها إلىّ، وعرفت ما أراد النبي على، فقلت: "تبعى بها أثر الدم (١)،، (٧).

(۱) قال: أي راوي الحديث.

<sup>(</sup>٢) (فذكرت): أي ذكرت عائشة رضى الله عنها.

<sup>(</sup>٣) (فِرْصة): بكسر الفاء، وإسكان الراء، وهي القطعة. (شرح النووي ١٤/٤).

<sup>(</sup>٤) (المسك): بكسر الميم، وهو الطيب المعروف. (المرجع السابق ٤/٤).

<sup>(</sup>٥) (تطهُّري بما سبحان الله): إن (سبحان الله) في هذا الموضع يُراد بما التعجب، ومعنى التعجب: كيف يخفسي مثل هذا الظاهر الذي لا يحتاج الإنسان في فهمه إلى فكر. (انظر: المرجع السابق ١٤/٤).

<sup>(</sup>٦) (تتبُّعي بما أثر الدم): قال جمهور العلماء: يعني به الفرج، وقال المحاملي: تطيب كل موضع أصابه الدم مـــن بدنها، وظاهر الحديث حجة له. (انظر: المرجع السابق ٤/٥١).

<sup>(</sup>٧) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الحيض، باب دلك المرأة نفسها إذا تطهّرت مـن الحيـض، وكيـف تغتسل...، رقم الحديث ٢١٤/١، ٣١٤؛ وصحيح مسلم، كتاب المحيض، باب استحباب استعمال المغتسلة من الحيض فِرصة من مسك في موضع الدم، رقم الحديث ٦٠ (٣٣٢)، ٢٦٠/١؛ واللفظ له.

ومما نحده في الحديث أنه على عبر عن تطيب المرأة فرجها بقطعة مطيّبة بالمسك بالكناية حيث قال: "ثم تأخذ فِرْصة من مِسْك، فتطهر بها".

قال الحافظ ابن حجر تعليقاً على الحديث: وفيه استحباب الكنايـــات فيمـــا يتعلق بالعورات، والاكتفاء بالتعرض والإرشاد في الأمور المستهجنة (١).

#### فوائد أخرى في الحديث:

وهناك فوائد أخرى في الحديث، ومنها ما يلي:

(أ) قيامه ﷺ بتعليم المرأة أمر الدين.

(ب) تكريره للله الجواب لإفهام السائلة (٢).

(ج) رفقه هل مع المتعلمة وحسن خلقه الله وعظيم حلمه وحيائــــه زاده الله تعالى شرفاً (۲).

(د) تركه الفرصة لعائشة رضي الله عنها للإجابة عن سؤال المرأة. قال الإمام ابن أبي جمرة: "يؤخذ منه تعليم المفضول بين يدي الفاضل، لكن بعد ما يلقي الفاضل الحكم، فيكون ذلك من باب الخدمة له، لا سيّما في أمرر يكون الفاضل يخجل منه، والمفضول ليس ذلك مما يخجل، لأن تحدّث النساء بينهن لا يقع منه حجل كما يقع من حديث الرجال أن أ

<sup>(</sup>١) فتح الباري ٤١٦/١ باختصار؛ وانظر أيضاً: شرح النووي ٤/٤/٤ وعمدة القارئ ٢٨٧/٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: فتح الباري ١/٢١٦؛ وعمدة القارئ ٢٨٧/٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: فتح الباري ٤١٦/١؛ وعمدة القارئ ٢٨٧/٣؛ وانظر أيضاً: بــهجة النفوس ١٦٩/١.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق ١٦٩/١.

### ٣- الكناية عن دعوة امرأة إلى الفاحشة:

روى الشيخان عن أبي هريرة على عن النبي الله قال: "سبعة يظلم الله في ظلم يوم لا ظل إلا ظله: الإمام العادل، وشاب نشأ في عبادة ربه، ورجل قلبه معلّق في المساجد، ورجلان تحابا في الله اجتمعا عليه وتفرّقا عليه، ورجل طلبته امرأة ذات منصب (۱) وجمال فقال: "إني أخاف الله": ورجل تصدّق أخفى حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه، ورجل ذكر الله خالياً ففاضت عيناه".

ومما نحده في الحديث أنه في كنّى عن دعوة المرأة إلى الفاحشة بقوله: "طلبت امرأة ذات منصب وجمال": قال الإمام ابن أبي جمرة: "هنا من الفقه أن من السنة الكناية عن الشيء القبيح شرعاً، والإعراض عن تسميتة. يؤخذ ذلك من قول علي السلام: "طلبته" والطلب هنا يعني طلبت منه وقوع الفاحشة المحرمة، فكنّى بطلبته عن هذا الأمر الممنوع شرعاً، ولم يفصح به "(").

#### تنبيه:

كان النبي الله رغم عادته بالكناية عن الأمور الفاحشة في التعليم، لم يكن يكنّي عنها في الحدود. ومما يدلّ على ذلك ما رواه البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: "لما أتى ماعز بن مالك النبي الله قدال له: "لعلّدك قبّلت أن أو غمزت أو نظرت ؟".

<sup>(</sup>١) (ذات منصب): المنصِب بكسر الصاد، الحسب، والنسب الشريف. (عمدة القاري ١٧٩/٥).

<sup>(</sup>٢) انظر تخريج الحديث في ص ١١٣ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٣) بــهجة النفوس ٢٣١/١.

<sup>(</sup>٤) (قبلت):حذف المفعول للعلم به أي المرأة المذكورة. (فتح الباري ١٣٥/١٢).

<sup>(°) (</sup>غمزت): بالغين والزاي أي بعينك أو يدك أي أشرت والمراد بغمزت بيدك: الجس أو وضعها على عضو الغير. (انظر: المرجع السابق ١٣٥/١٢).

قال: "لا يا رسول الله ﷺ! ''.

قال: ''أنكتها؟ (۱)'' -لايكني-(۲).

قال: "فعند ذلك أمر برجمه" ".

قال الحافظ ابن حجر: ''محل وجود الحياء منه ﷺ في غير حدود الله، ولهذا قال للــــذي اعترف بالزنا: ''أنكتها؟'''').

\* \* \*

<sup>(</sup>١) (أنكتها): "بكسر النون من النيك". (عمدة القارئ ٣/٢٤).

<sup>(</sup>٢) (لا يكني): أي تلفظ بالكلمة المذكورة، ولم يكن عنها بلفظ آخر. (فتح الباري ١٣٥/١٢).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب الحدود، باب هل يقول الإمسام للمقسرّ: لعلسك لمسست أو غمزت؟، رقم الحديث ٢٨٢، ١٣٥/١٢.

<sup>(</sup>٤) عمدة القارئ ٣/٢٤.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري ٦/٧٧٥.

#### -44-

# عدم الاستحياء في تعليم ما يُحتَاج إليه

كما سبق ذكره أن النبي الله كان أشد حياء من العذراء في خدرها (١). ولكن رغم هذا لم يجعل الله حياءه مانعاً عن تعليم الصحابة ما كانوا يحتاجون إليه. ومن الشواهد الدالة على ذلك ما يلى:

## ١ - تعليم آداب الخلاء:

(أ) حديث أبي هريرة رضي الله عنها:

روى الإمام النسائي عن أبي هريرة عن النبي الله قال: ''إنما أنا لكم مشل الوالد، أعلّمكم: إذا ذهب أحدكم إلى الخلاء فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها، ولا يستنج بيمينه''.

وكان يأمر بثلاثة أحجار، ونحى عن الروث والرِّمَّة (٢)٬٬٬٬٬،

قال العلاَّمة السندي في شرح الحديث: (إنما أنا لكم مثل الوالد): كما يعلَّم الوالد ولدَه ما يحتاج إليه مطلقاً، ولا يبالي بما يُستَحْيَى بذكره. فهذا تمهيد لما يبيِّن لهَٰم الوالد ولدَه ما

<sup>(</sup>١) انظر: ص ١٢٤ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) (الرَّمَة): الرَّمَّة والرَّميم: العظم البالي، ويجوز أن تكون الرَّمة جمع الرَّميم''. (النهاية في غريب الحديث والأثر، مادة ''رمم''، ٢٦٧/٢).

<sup>(</sup>٣) سنن النسائي، كتاب الطهارة، النهي عن الاستطابة بالروث، ٣٨/١. وقال عنه الشيخ الألباي: "حسن صحيح". (صحيح سنن النسائي ١٠/١).

من آداب الخلاء إذ الإنسان كثيراً ما يستحي من ذكرها لا سيما في محلس العظماء ''(۱).

#### (ب) حديث سلمان ظاهد:

روى الإمام مسلم عن سلمان ﷺ قال: ''قيل له: ''قد علَّمكم نبيكـــم كــلَّ شيء حتى الخِراءة''(٢).

قال: فقال: 'أجل، لقد نهانا أن نستقبل القبلـــة بغــائط (") أو بــول، أو أن نستنجي باليمين، أو أن نستنجي بأقل من ثلاثة أحجار، أو أن نستنجي برجيــع (أ) أو عظم ''(0).

# ٢- بيان حكم المرأة إذا احتلمت:

روى الإمام مسلم عن أنس بن مالك ﷺ قال: ''جاءت أم سليم رضي الله عنها (وهي جدة إسحاق) إلى رسول الله ﷺ، فقالت له، وعائشة رضيي الله عنها

<sup>(</sup>۱) حاشية السندي ۳۸/۱.

 <sup>(</sup>۲) (الحِرَاءة): بكسر الحاء وتخفيف الراء، وبالمد، وهي اسم هيئة الحدث. (انظر: شـــرح النـــووي ١٥٣/٣-١٥٣/٥).

<sup>(</sup>٣) (بغائط):أصل الغائط المطنمن من الأرض، ثم صار عبارة عن الخارج المعروف من دبر الآدمــــي. (هـــامش صحيح مسلم ٢٢٣/١).

<sup>(</sup>٤) (بوجيع): الرجيع الروث والعذرة، فعيل بمعنى فاعل. (انظر: المرجع السابق ٢٢٣/١).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الطهارة، باب الاستطابة، رقم الحديث ٥٧ (٢٦٢)، ٢٢٣/١.

<sup>(</sup>٦) شرح النووي ١٥٤/٣.

عنده: ''يا رسول الله! المرأة ترى ما يرى الرجل في المنام، فترى من نفسها مـــا يــرى الرجل من نفسه''.

فقالت عائشة رضي الله عنها: "يا أم سليم! فضحـــت النسـاء (١١)، تربـت عينك (٢)،

فقال الله عنها: "بل أنت، فَتَرِبَت يمينك. نعم، فلتغتسل يا أم سليم! إذا رأت ذلك" ".

ومما نحده في الحديث أنه في لله على أم سليم رضي الله عنها سؤالها هذا، بل أحاب عنه نظراً إلى حاجة النساء إلى معرفة إجابته. ولم يقتصر على ذلك؛ بل أنكر على عائشة بسبب إنكارها على سؤال أم سليم رضي الله عنهما: "بلل أنت فتربت يمينك" قال الإمام النووي: "فمعناه أنتِ أحق أن يقال لك هذا، فإلها فعلت ما يجب عليها من السؤال عن دينها، فلم تستحق الإنكار، واستحقت أنت الإنكار فيه" إنكار فيه".

<sup>(</sup>٢) (تربت يمينك): الأصح الأقوى في معناه ألها كلمة أصلها: افتقرت، ولكن العرب اعتادت استعمالها غيير قاصدة حقيقة معناها الأصلي فيذكرون: "تربت يداك"، "وقاتله الله" "ما أشيجعه"، و"لا أم له"، و"لا أب لك"، و"ثكلته أمه"، و"ويل أمه"، وما أشبه هذا من ألفاظهم، يقولونها عند إنكار الشيء، أو الزجر عنه، أو الذم عليه، أو استعظامه، أو الحث عليه، أو الإعجاب به، والله تعالى أعلم. (انظرر: شرح النووي ٢٢١/٣).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الحيض، باب وحوب الغسل على المرأة بخروج المني منها، رقم الحديث ٢٩(٣١٠)، ٢٠٠/١.

<sup>(</sup>٤) شرح النووي ۲۲۱/۳.

### ٣- النهي عن الإتيان في الدبر:

ففي هذا الحديث نهى على على على على النساء في دبرهن، ومهد الله العلامة هذا الله تعالى لا يترك من قول الحق أو إظهاره حياء. وفي هذا الصدد قال العلامة الطيبي: "(إنَّ الله لا يستحي): أي إن الله لا يترك من قول الحق أو إظهاره. وكان من الظاهر أن يقال: "إنِّي لا أستحيى"، فأسند إلى الله تعالى مزيداً للمبالغة والتأكيد (٢).

### فائدة أخرى في الحديث:

تكراره ﷺ قوله ''إنَّ الله لا يستحي من الحق''، ثلاث مرات ولا يخفى مـــــا للتكرار في التعليم من أثر في تأكيد الأمر وترسيخ المعلومات<sup>(۱)</sup>.

إلى جانب تلك الشواهد الثلاثة هناك شواهد أخرى كثيرة تدل على هذا في كتب السنة في أبواب الطهارة، والحيض، والنكاح.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) المسند م ۲۱٤/ (ط: المكتب الإسلامي)؛ وسنن ابن ماجة، أبواب النكاح، النهي عــن إتيـان النسـاء في أدبارهن، رقم الحديث ۱۹۳۱، ۱۹۳۱، ۱۹۵۳؛ واللفظ له؛ والإحسان في تقريب صحيح ابــن حبـان، كتــاب النكاح، باب النهي عن إتيان النساء في أعجازهن، رقم الحديث ۲۱۰، ۱۵/۹، ۱۵/۰۰، وصحّحه الشـيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن ابن ماحة ۲۱/۱۳؛ وصحيح موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان ۲۱/۱).

<sup>(</sup>۲) انظر: شرح الطيسيي ۲۳۰۷/-۲۳۰۸.

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٧١ إلى ص ٨٤.

# -42-السهام بالسؤال

لقد كان النبي الكريم الله يترك مجال السؤال للصحابة عما يهمهم. وليس هذا فحسب ، بل كان يسمح للشخص الواحد بتكرير سؤاله أو أنْ يسأل عدة تساؤلات في مجلس واحدٍ. ولهذا شواهد كثيرة، ومنها ما يلي:

### ١ – السماح بثلاثة أسئلة لابن مسعود رهيه:

روى الشيخان عن أبي عمرو الشيباني يقول: حدثنا صــاحب هــذه الــدار وأشار إلى دار عبد الله ﷺ: "أي العمل أحب إلى الله؟".

قال: ''الصلاة على وقتها''.

قال: "ثم أيّ ؟ " (١) .

قال: "بر الوالدين".

قال:''ثم أي؟''

قال: ''الجهاد في سبيل الله''.

قال: ''حدثني بهن، ولو استزدته لزاديي. (۲)٬٬(۳)

<sup>(</sup>١) (ثم أيُّ): أيها أحب، ثمّ لتراخي الرتبة، لا لتراخي الزمان، أي: ثم بعد الصللة أيها أفضل. (انظر: مرقاة المفاتيح ٢٧٠/٢-٢٧١)

 <sup>(</sup>٢) (ولو استزدته لزادين): أي ولو طلبت منه الزيادة في السؤال لزادين رسول الله ﷺ في الجـــواب. (عمــدة القارئ ١٤/٥).

<sup>(</sup>٣) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب مواقيت الصلاة، باب فضل الصلاة لوقتها، رقم الحديث ٥٢٧، ٩/٢، وصحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب كون الإيمان بالله تعالى أفضل الأعمال، رقــــم الحديث ١٣٩(٨٥)، ٩/٠

ففي هذا الحديث نجد أن عبد الله بن مسعود الله كرّر السؤال ثلاث مرات، فلم يتضجَّر النبي الله بل أجاب كل مرة. وليس هذا فحسب، بل كان عليه الصلة والسلام مستَعدًا لاستقبال مزيد من التساؤلات والإجابة عنها، إن زاد ابن مسعود الله في السؤال. قال الإمام النووي تعليقاً على الحديث: "وفيه صبر المفتي والمعلم على من يفتيه أو يعلمه، واحتمال كثرة مسائله وتقريراته "(۱). وقال العلاّمة العيسي: "وفيسه السؤال عن مسائل شتى في وقت واحِد، وجواز تكرير السؤال"(۱).

ومما نجده في الحديث كذلك-كما ذكر الحافظ ابن حجر –ما كان هــــو ﷺ عليه من إرشاد المسترشدين، ولو شقّ عليه (<sup>٣)</sup>.

# ٢- السماح بأربعة أسئلة حول مسألة واحدة:

روى الإمام البخاري عن أبي موسى الأشعرى ﷺ قال: قال رســـول الله ﷺ ''على كل مسلم صدقة''.

قالوا: "فإن لم يجد".

قال: ''فيعمل بيديه، فينفع نفسه، ويتصدّق''.

قالوا: ''فإن لم يستطع، أو لم يفعل'''(٥).

قال: ''فيعين ذا الحاجة الملهوف''(١).

<sup>(</sup>۱) شرح النووي ۷۹/۲.

<sup>(</sup>٢) عمدة القارئ ٥/٤١.

<sup>(</sup>٣) انظر: فتح الباري ١٠/٢.

<sup>(</sup>٤) (فإن لم يجد): أي ما يتصدّق به. (فتح الباري ١٠ (٤٤٨/١٠).

<sup>(</sup>٥) (فإن لم يستطع أو لم يفعل): أي عجزاً أو كسلاً. (فتح الباري ١٠/٤٤).

<sup>(</sup>٦) (فيعين ذا الحاجة الملهوف): أي بالفعل أو بالقول أو بهما. (المرجــــع الســـابق ٢٠٨/١٠)؛ والملــهوف: المستغيث، وهو أعم من أن يكون مظلوماً أو عاجزاً. (انظر: المرجع السابق ٣٠٨/٣).

قالوا: ''فإن لم يفعل''.

قال: ''فليأمر بالخير''، أو قال: ''بالمعروف''(١).

قالوا:''فإن لم يفعل''.

قال: "فليمسك من الشر، فإنه له صدقة" (١).

نرى في هذا الحديث أنه هلك سئل أربع مرات، فلم يكن منه تضجّر ولا غضب، ولا زحر ولا نهر، بل أجاب السائلين كل مرة. فصلوات ربي وسلامه عليه. فوائد أخرى في الحديث:

إلى جانب هذا، هناك فوائد أخرى في الحديث، ومنها ما يلي:

(أ) ليس في الحديث سؤال الصحابة أربع مرات فحسب، بل فيه كذلك مراجعتهم رسول الله في فيما أخبرهم به، وتحمّل مراجعة الطلاب ليس بأمر يسير على كثير من المعلمين. قال الحافظ ابن حجر: "فيه مراجعة العالم في تفسير المجمل وتخصيص العام"(").

(ب) تيسيره في التعليم والتوجيه، فإنه قد دلّ على أبواب كثيرة للخــــير، وبيّن أنّ من لم يقدر على باب منها، ولا فُتِحَ له، فعليه أن ينتقل إلى باب آخر يقــــدر عليه (٤٠).

<sup>(</sup>۲) صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب كل معروف صدقة، رقم الحديث ۲۰۲۲، ۲۰۲۰، واللفظ لـــه؛ وسحيح مسلم، كتاب الزكاة، باب بيان أن اسم الصدقة يقع على كل نوع من المعروف، رقم الحديث ٥٥ (١٠٠٨)، ٢٩٩/٢.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري ٣٠٩/٣؛ وانظر: أيضاً: بــهجة النفوس ١٤٦/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر: عمدة القارئ ٢٢/٢٢.

قال العلاّمة ابن أبي جمرة: ''في هذا الكلام إشارة إلى أن الصدقة لا تنحصر في الأمر المحسوس منه، فلا يختص بأهل اليسار مثلاً، بل كل واحد قادر على أن يفعلها في أكثر الأحوال بغير مشقة''(۱). ولا غرابة في ذلك فقد بُعث الله كما أخبر بنفسه معلّماً ميسراً(۱).

## ٣- السماح بعدة أسئلة لضمام ظه:

روى الإمام البخاري عن أنس بن مالك ﷺ يقول: ''بينما نحن جلوس مـــع النبي ﷺ في المسجد دخل رجل على جمل، فأناخه في المسجد (٢)، ثم عقله (٤) ثم قـــال لهم: ''أيكم محمد ﷺ؟'' والنبي ﷺ متكئ بين ظهرانيهم.

فقلنا: ''هذا الرجل الأبيض (°) المتكئ ''.

فقال له الرجل: "ابنَ عبد المطلب؟".

فقال له النبي ﷺ:''قد أجبتك''.

فقال الرجل للنبي الله على: ' إِنِّي سائلك فمشدِّدٌ عليك في المسألة، فلا تجد عليَّ (١) في نفسك''.

فقال: "سل عما بدالك".

قال: "أسألك بربك، ورب من قبلك آلله أرسلك إلى الناس كلهم؟".

<sup>(</sup>١) نقلاً عن فتح الباري ١٠/٤٤٨.

<sup>(</sup>٢) انظر الحديث وتخريجه في ص ٢٥٣ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٣) (فأناخه في المسجد): فيه حذف، والتقدير فأناخه في رحبة المسجد. (عمدة القاري ١٢/٢).

<sup>(</sup>٤) (ثم عقله):بتخفيف القاف أي شدّ على ساق الجمل-بعد أن ثني ركبته-حبلاً. (فتح الباري ١/١٥).

<sup>(</sup>٥) (الأبيض): أي المشرَّب بحمرة. (المرجع السابق ١٥١/١).

<sup>(</sup>٦) (فلا تجد علي):بكسر الجيم، لا تغضب، يقال:وجد عليه موجدة، في الغضب. (عمدة القارئ ٢٠/٢).

فقال: ''اللهم نعم''.

قال: ''أنشدك بالله(۱)! آلله أمرك أن نصلي الصلوات الخمس في اليوم والليلة؟''.

فقال: "اللهم نعم".

قال: 'أنشدك بالله! آلله أمرك أن تأخذ هذه الصدقة من أغنيائنا فتقسمها على فقرائنا؟ '.

فقال النبي ﷺ: ''اللهم نعم''.

فقال الرجل: ''آمنت بما جئت به، وأنا رسول من ورائي من قومـــي، وأنـــا ضمام بن تُعلبة أخو بني سعد بن بكر ﷺ''(۲).

ومما نحده في الحديث أن ضماماً وللله شدَّد في المسألة، واستحلف الصادق المصدوق الحين على الخبر، وسأل في مجلس واحد ثلاثة تساؤلات.

وجاء في رواية مسلم أن ضماماً فلله سأل تساؤلات أخرى إلى جانب أسئلتة الثلاثة السابقة. ومما جاء في تلك الرواية:

قال: "فمن خلق السماء؟".

قال: ''الله''.

قال: "فمن حلق الأرض؟".

<sup>(</sup>۱) (أنشدك بالله): بفتح الهمزة، وسكون النون وضم الشين، ومعناه: أسألك بالله. وقال البغوي: أصلـــه مـــن النشيد، وهو رفع الصوت، والمعنى سألتك رافعاً صوق. (انظر: عمدة القارئ ۲/۲٪).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب العلم، باب ما جاء في العلم، وقوله تعالى: ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾، رقم الحديث ٢٦، ١٤٩/١.

قال: ''الله''.

قال: "فمن نصب هذه الجبال وجعل فيها ما جعل؟".

قال: ''الله'''.

قال: ''فبالّذي خلق السماء، وخلق الأرض، ونصب هذه الجبال، آلله أرسلك؟''.

قال: ''نعم''.

قال: ''وزعم رسولك أن علينا خمس صلوات في يومنا وليلتنا''.

قال: "صدق".

قال: ' فبالَّذي أرسلك آلله أمرك بهذا؟''.

قال: ''نعم''.

قال: ' وزعم رسولك أن علينا زكاة في أموالنا''.

قال: "صدق".

قال: ' فبالّذي أرسلك آلله أمرك بهذا؟''.

قال: ''نعم''.

قال: ''وزعم رسولك أن علينا صوم شهر رمضان في سنتنا''.

قال: "صدق".

قال: "فبالّذي أرسلك آلله أمرك بهذا؟".

قال: 'نعم''.

قال: 'وزعم رسولك أن علينا حج البيت من استطاع إليه سبيلاً''.

قال: "صدق". الحديث (١).

ونجد في هذه الرواية أنَّ ضماماً في سأل تساؤلات أخرى إلى جانب أسئلته الثلاثة السابقة، فلم يتضجر النبي في من ذلك، ولم يغضب عليه، بل أجاب على كل تساؤلاته. فصلوات ربي وسلامه. اللهم وفقنا للاقتداء بقدوتنا في الإجابة على أسئلة السائلين. آمين ياحي ياقيّوم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب السؤال عن أركان الإسلام، جزء من رقم الروايـــة ١٠(١٢)، ١٠١١- (١٤)

#### -40-

### الثناء على السؤال الجيد

لقد كان النبي الكريم ﷺ يحب السؤال الجيد، ويثني عليه، ويدخل الســـرور على صاحبه. ومن شواهد ذلك ما يلي:

### ١- الثناء على عظيم سؤال معاذ ﷺ:

روى الإمام أبو داود الطيالسي عن معاذ بن جبل في قال: قلت: "يا رسول الله! أخبرني بعمل يدخلني الجنة".

قال: ''بخ بخ، لقد سألت عن عظيم، وإنه ليسير على من يســـره؛ صــل الصلاة المكتوبة، وأد الزكاة المفروضة ''(۱).

ومما نحده في الحديث أنه الله الله أثنى على عظيم سؤال معاذ الله بقوله: "بخ بخ، لقد سألت عن عظيم". وكلمة [بخ] -كما قال العلامة إسماعيل الجوهري- تقال عند المدح والرضا بالشيء، وتكرّر للمبالغة فيقال: بخ بخ(٢).

# ٢ - الثناء على أبي هريرة رضي السبب سؤاله:

روى الإمام البخاري عن أبي هريرة الله أنه قال: ''يا رسول الله! من أســـعد الناس بشفاعتك يوم القيامة؟''.

<sup>(</sup>۱) مسند أبي داود الطيالسي، أحاديث معاذ بن جبل ظُلِيَّة، جزء من رقـــم الحديـــث ٥٦١، ١/٥٥٠-٤٥٦. وقال عنه الدكتور محمد بن عبد المحسن التركي: ''فالحديث بمجموع طرقـــه حســـن''. (هـــامش المســند ٥/٧٠٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: الصحاح، باب الخاء، فصل الباء، مادة [بخ]، ٤١٨/١.

قال رسول الله ﷺ: ''لقد ظننتُ يا أبا هريرة أن لا يسألني عن هذا الحديث أحد أول منك لما رأيت من حرصك على الحديث. أسعد الناس بشفاعتي يوم القيامة من قال: ''لا إله إلا الله خالصاً من قلبه أو نفسه (۱) ''(۱).

قال الإمام ابن أبي جمرة: ''في هذا دليل على أن من السنة إدخــــال الســرور على السائل قبل ردِّ الجواب عليه، لأنه عليه السلام قدّم قوله: ''لقد ظننت''، علــى ردِّ الجواب عليه.

والسر الذي في هذا الإخبار من إدخال السرور، وهو أنه لا يتأتى ما أخبر بــه حتى يكون كما قال: "لل رأيت من حرصك على الحديث".

ولا يظهر له عليه السلام منه الحرصُ على الحديث إلا إذا كان يلتفـــت إليــه على الدوام، ويراعي أقواله وأفعاله، والتفاته عليه السلام لحظة واحدة للشخص كـــان عند الصحابة أعظم ما يكون من السرور، فكيف بما في مرور الأيام والليالي''(۳).

وبين الإمام رحمه الله تعالى أن النبي الكريم الله أدخل السرور على تلميذه من وجهين آخرين كذلك: وأولهما أنه الله بين له سبب ظنه أن أبا هريرة الله سيكون أول من يسأل عن هذا، وهو حرص أبي هريرة الله على الحديث. وما أجله من سبب! وما أعظمه من شرف! ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء. الله مهم ارزقنا منه برحمتك، إنك سميع محيب.

<sup>(</sup>۱) (من قلبه أو نفسه): شك من راوي وفي رواية أخرى في كتاب الرقاق في صحيح البخاري: "خالصاً مـــن قبل نفسه''. من غير شك. (انظر: فتح الباري ١٩٤/١).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب العلم، باب الحرص على الحديث، رقم الحديث ٩٩، ١٩٣/١.

<sup>(</sup>٣) بسهجة النفوس ١٣٣/١.

وثانيهما: نداؤه فله باسمه قبل رد الجواب عليه. ولا يخفى ما يجده المتعلم من سرور وفرح عند نداء المعلم إياه باسمه، فكيف إذا كان من حبيب رب العالمين صلوات ربي وسلامه عليه (١)(١).

### فوائد أخرى في الحديث:

وهناك فوائد أخرى في الحديث. ومنها ما يلي:

(أ) تفرسه ﷺ في طلابه. قال الإمام ابن بطال: في الحديث أنَّ للعالم أن يتفرّس في متعلّميه، فينظر في كل واحد مقدار تقدّمه في فهمه (٣)،،

(ب) إخباره في أبا هريرة في بما فيه من الحرص على الحديث. قال العلامية العيني مبيّناً فوائد الحديث: "فيه تفرس العالم في متعلمه، وتنبيهه على ذلك لكونه أبعث على اجتهاده في العلم "(1).

(ج) سكوته عن هذا الحديث حتى سأله أبو هريرة الله وفيه هذا الصدد قال العلاّمة العيني: ''فيه سكوت العالم عن العلم إذا لم يسأل حتى يسأل، ولا يكون ذلك كتماً لأنَّ على الطالب السؤال اللهم إذا تعين عليه فليس له السكوت إلا إذا تعذر ''(°).

(د) تقديمه الأولى في حق السائل وإن لم يسأل عنه. قال الإمام ابــــن أبي حمزة في هذا الصدد: "فيه دليل على تقديم الأولى في حق السائل، وإن كان لم يســـأل

<sup>(</sup>١) انظر: بــهجة النفوس ١/١٣٣، ١٣٤.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفصيل ذلك في هذا الكتاب في ص ٥١ إلى ص ٥٨.

<sup>(</sup>٣) نقلاً عن الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري ٩٥/٢.

<sup>(</sup>٤) عمدة القاري ١٢٨/٢.

<sup>(</sup>٥) المرجع السابق ١٢٨/٢.

عنه، لأنه عليه السلام عدل عن الجواب الذي هو عام للسائل وغيره، وذكر قبله ما هو الأولى في حقه، وما يُسرّ به (۱).

# ٣- الثناء على أعرابي بسب عظمة سؤاله:

روى الإمامان البخاري والبيهقي عن البراء بن عــــازب رضـــي الله عنـــهما قال: ''جاء أعرابي إلى النبي ﷺ، فقال: ''علّمني عملاً يدخلني الجنة''.

قال: ''لئن كنت أقصر الخطبة، لقد أعرضت المسألة (١). أعتق النَسَمة (١) وفُك (٤) الرقبة (٥) .

قال: " أو ليسا واحداً؟" (١).

قال: 'لا، عتقُ النسمة أن تفرَّد بعتقها، وفكُّ الرقبة: أن تعين في ثمنها (٧)،

<sup>(</sup>١) بــهجة النفوس ١٣٤/١.

<sup>(</sup>٢) (لئن كنت أقصرت الخطبة، لقد أعرضت المسألة): اللام الأولى موطئة للقسم، ومعنى الشرطية أنـــك إن أقصرت في العبارة بأن حئت بعبارة قصيرة، فقد أطنبت في الطلب حيث مِلت إلى مرتبة كبيرة، أو ســـالت عن أمر ذي طول وعرض إشارة إلى قوله تعالى حلّ شأنه: ﴿وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالأَرْضُ﴾. (مرقــــاة المفاتيح ٥٠/١٥).

<sup>(</sup>٣) (أعتق النَّسَمة): بفتحتين، وهي الروح أو النفس، أي أعتق ذا نَسَمة. (المرجع السابق ٥٥٠/٦).

<sup>(</sup>٤) (فُكُّ): بضم الفاء، وفتح الكاف، ويجوز كسره أي وأخلص. (المرجع السابق ٦/٠٥٠).

<sup>(</sup>٥) (الرقبة): أي عن العبودية. (المرجع السابق ٦/٥٥٠).

<sup>(</sup>٦) (أو ليسا واحمداً): أي الإعتاق والفك واحداً في المعنى. (انظر: المرجع السابق ٦/٠٥٠).

<sup>(</sup>٧) (عتق النسمة ... وفك الرقبة ... غنها): ووجه الفرق المذكور أن العتق إزالة الرق، وذلك لا يكون إلا من المالك الذي يعتق، وأما الفك فهو السعي في التخليص، فيكون من غيره كمن أدى النجم عن المكاتب، أو أعانه فيه. (شرح الطيسبي ٢٤٢٦/٨).

والمنحة(١) الوكوف(٢) والفيء(٣) على ذي الرحم الظالم(١).

فإن لم تطق ذلك فأطعم الجائع واسق الظمآن (°)، وأمر بالمعروف، والله عـن المنكر. فإن لم تطق ذلك فكف (۱) لسانك إلا من خير (۷)، .

ففي هذا الحديث أثنى على حسن سؤال الأعرابي بقوله: ''لئسسن كنست أقصرت الخطبة لقد أعرضت المسألة''.

#### فوائد أخرى في الحديث:

وهناك فوائد أحرى في الحديث. ومنها ما يلي:

(أ) سماحه على للأعرابي بالمراجعة والمناقشة لما استشكله. فقد قال: "أو ليسا واحداً؟" يعني عتق النسمة وفك الرقة. فلم يتضحر الله من ذلك، بل بيّنن الفرق بينهما، وأزال الإشكال. فصلوات ربي وسلامه عليه.

<sup>(</sup>٢) (ا**لوكوف**): الغزيرة الدر من''وكف البيت وكفاً ووكيفا ووكافاً''إذا قطر. (المرجع السابق ٢٤٢٦/٨).

<sup>(</sup>٣) (الفيء): بالهمز في آخره أي التعطف والرجوع بالبر. (مرقاة المفاتيح ٦/١٥٥).

<sup>(</sup>٤) (الظالم): أي عليك بقطع الصلة وغيره. (المرجع السابق ١/٦٥٥).

<sup>(</sup>٥) (الظمآن): أي العطشان. (المرجع السابق ١/٦٥٥).

<sup>(</sup>٦) (فكفّ): بضم الكاف وفتح الفاء المشددة، ويجوز ضمه وكسره أي: فامنع لسانك. (المرجع السابق ٥٠١/٦).

<sup>(</sup>٧) مشكاة المصابيح، كتاب العتق، الفصل الثاني، رقصم الحديث ٣٣٨٤ (٣)، ١٠١٠-١٠١٠. وانظر أيضاً: الأدب المفرد، باب فضل من يصل ذا الرحم الظالم، رقم الحديث ٢٩، ص ٤٠ والسنن الكبرى، كتاب العتق، باب فضل إعتاق النسمة وفك الرقبة، رقم الحديث ٢١٣١٣، ٢١٣١٠، إلا أنسه ليسس في الأدب المفرد: "فإن لم تطق ذلك فأطعم الجائع واسق الظمآن". وصحّحه الشيخ الألباني إسناده. (انظر: هامش مشكاة المصابيح ١١١/٢، وصحيح الأدب المفرد ٢٤-٣٤).

(ب) تيسيره في التعليم والتوجيه. فقد بيَّن للسائل ما يدخله الجنة من الأعمال من: عتق النَسَمة ... إلخ. ثم قال في: "فان لم تطق ذلك فاطعم الجائع... إلخ". ولم يقف عند ذلك بل قال: "فإن لم تطق ذلك فكف لسانك إلا من خير". فصلوات ربي وسلامه عليه. ولا غرابة في ذلك فهو بالمؤمنين رؤوف رحيم.

## ٤- الثناء على أعرابي آخر بسبب سؤاله:

روى الإمام مسلم عن أبي أيوب ﷺ قال: ''إنّ أعرابياً عرض لرسول الله ﷺ وهو في سفر، فأخذ بخطام ناقته أو زمامه، ثم قال: ''يا رسول الله! أو يا محمد ﷺ! أحبرني بما يقرّبني من الجنة وما يباعدني من النار''.

قال: فكفّ النبي ﷺ، ثم نظر في أصحابه، ثم قال: "لقد وُقِّق أو لقد هُــدِي"، قال: "كيف قلت؟".

قال: "فأعاد".

فقال النبي ﷺ: ''تعبدُ الله لا تشرك به شييناً، وتقيم الصلاة، وتوقي الزكاة، وتصل الرحم (١). دع الناقة ''(١).

ومما نحده في الحديث أنه الله استحسن سؤال الأعرابي حيث قال: "لقد وُقَّقَ وَقَال: "لقد وُقَّقَ وَقَال: "لقد وُقَّقَ وَمُدِي".

<sup>(</sup>۱) (وتصل الرحم):أي تحسن إلى أقاربك ذوي رحمك بما تيسر على حسب حالك، وحالهم مـــن إنفـــاق، أو سلام، أو زيارة، أو طاعتهم، أو غير ذلك. (شرح النووي ١٧٣/١).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب بيان الإيمان الذي يدخل به الجنة، وأن من تمسك بما أمر به دخل الجنـــة، رقم الحديث ١٢ (١٣)، ٤٢/١-٤٠.

### فوائد أخرى في الحديث:

هناك فوائد أخرى في الحديث، ومنها ما يلي:

- (أ) قيامه ﷺ بالتعليم في السفر، وهو راكب على دابته (١).
- (ب) حلمه ه وتواضعه (۲ حيث لم يزجر الأعرابي الذي أخذ بخطام ناقته، بل توقّف له، ثم أبدى انتباهه لسؤاله، ثم ردّ على سؤاله، ثم طلب منه تـــرك ناقته، فصلوات ربي وسلامه عليه.
- (ج) اهتمامه عناية الحاضرين كي تعمّ الفائدة. ويتجلّى ذلك في نظره إلى أصحابه، ثم في إخباره إياهم برضاه عن السؤال، ثم في طلبه الأعرابي بإعدادة سؤاله.

فخلاصة الكلام أن النبي الكريم الله كان يرضى بالسؤال الجيد ويشين على صاحبه.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر: تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٧ إلى ص ٢١.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٩٠ إلى ص ١٩٤.

#### -47-

### الإجابة على سبيل التشبيه والمقايسة

قد ثبت في سيرة المصطفى الكريم في أنه لم يكن يذكر الإجابة أحياناً للسائل مباشرة، بل كان يجيبه على سبيل التشبيه، والمقايسة. ولا يخفى ما لهذا الأسلوب من أثر كبير في إقناع السائل. ومن شواهد ذلك ما يلي:

# ١ – استفسار السائل عن مكان النار عن مكان النهار ليلاً:

روى الإمامان ابن حبان والحاكم عن أبي هريرة هذه قال: ''جـــاء رجـــل إلى رسول الله هذه ، فقال: ''يا محمد هذا الرأيت جنة عرضها السماوات والأرض فــــأين النار؟''.

قال: ''أرأيت الليل الذي قد ألبس كل شيء فأين جعل النهار؟''. قال: ''الله أعلم''.

قال: "كذلك الله يفعل ما يشاء" (١).

<sup>(</sup>۱) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب العلم، رقم الحديث ۱، ۱، ۳، ۳، ۱، ۱، ۳، والمستدرك على الصحيحين، كتاب الإيمان، جواب من سأل عن النار، ۳٦/۱؛ واللفظ له. وقال عنه الإمام الحاكم: "هدذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولا أعلم له علة". (المرجع السابق ۳٦/۱)؛ ووافقه الحافظ الذهيبي. (انظر: التلخيص ۳٦/۱). وقال الشيخ شعيب الأرناؤوط عن إسناد رواية ابن حبان: "إسناده صحيح على شرط مسلم". (هامش الإحسان ۷/۱). وذكر الحافظ الهيشمي رواية البزار نحوه، وقال: "رواه السبزار، ورحاله رحال الصحيح". (مجمع الزوائد ۲۲۷/۲).

وهي في رواية ابن حبان: فقال النبي ﷺ:''أرأيت هذا الليل قد كان، ثم ليس شيءٌ، أين جُعل؟''.

قال: "الله أعلم".

قال: "فإن الله يفعل ما يشاء "(١).

ومما نجده في الحديث أنه على لم يجب على سؤال السائل مباشرة، بل أحاله إلى أمر قد كان يعرف الإجابة عنه، فشبَّه بما سُئِلَ عنه بما كان يعرفه السائل. وقد ترجم عليه الإمام ابن حبان بقوله:

[ذكر الخبر الدال على إباحة إجابة العالِم السائل بالأجوبة على سبيل التشــبيه والمقايَسة دون الفصل في القصة](٢).

## ٢ - حل الإشكال لاختلاف لون الولد عن الوالِدَين بضر ب المثل بالإبل:

فقال له رسول الله على: "هل لك من إبل؟".

قال: ''نعم''.

قال: "فما ألو الها؟".

قال: "حُمرٌ".

<sup>(</sup>١) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، ٢٠٦١-٣٠٠.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٣٠٦/١.

قال: ''هل فيهن من أورق(١)، '.

قال: 'إن فيها لوُرْقا(٢) ...

قال:َ ''فأبي تُرى (٢) ذلك جاءه؟''.

قال: يا رسول الله! عرق نزعها(١)،،

قال: "ولعل هذا عرق نزعه".

ولم يرخص له في الانتفاء منه''(°).

ومما نحده في الحديث أنه على شبّه للأعرابي ما أنكر من لون الغلام بما كان يعرف في نتاج الإبل. فقد كان الأعرابي يعرف أن الإبل الحمر قد تنتج الأغبر، فبيّن الله أن المرأة البيضاء كذلك قد تلد الأسود. وقد ترجم عليه الإمام البخاري بقوله:

[باب من شبَّه أصلاً معلوماً بأصل مبيَّن، وقد بيّن النبي ﷺ حكمهما ليفــهم السائل](٦).

وقال الحافظ ابن حجر في شرحه: ''إن الذي ورد عنه هي من التمثيل إنما هـو تشبيه أصل بأصل، والمشبَّه أخفى عند السائل من المشبَّه به، وفائدة التشبيه التقريـــب لفهم السائل، وأورده النسائي بلفظ:

<sup>(</sup>١) (أورق): أي أسمر، وهو ما فيه بياض إلى السواد يشبه لون الرماد. (مرقاة المفاتيح ٢٦٨/٦).

<sup>(</sup>٢) ﴿وُرْقا): بضم الواو وسكون الراء، جمع أورق، وعدل عنه إلى جمعه مبالغة في وحوده. (انظر: المرجع السلبق ٤٦٨/٦).

<sup>(</sup>۳) (فأنى تُوى): بضم التاء أي فمن أين تظن. (انظر: المرجع السابق ٢٦٨/٦).

<sup>(</sup>٤) (نزعها): أي قلعها وأخرجها من ألوان فحلها ولقاحها. (المرجع السابق ٢/٨٦٤).

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، رقم الحديث ٧٣١٤، ٢٩٦/١٣.

<sup>(</sup>٦) المرجع السابق ٢٩٦/١٣.

[من شبّه أصلاً معلوماً بأصل مبهم، قد بيّن الله حكمهما للسائل]. وهذا أوضح في المراد''(۱).

### فوائد أخرى في الحديث:

ومن الفوائد الأخرى الموجودة في هذا الحديث ما يلي:

(أ) استخدامه الله أسلوب الاستفهام، حيث سأل الأعرابي أربعة تساؤلات قبل إعطائه الجواب النهائي لإشكاله (٢).

(ب) مراعاته على حال الأعرابي عند ضرب المثل له، فقد أورد المثل المتعلــــق بالإبل، ولا يحتاج ارتباط الأعراب بالإبل إلى بيان (٣).

## ٣- الإجابة بتشبيه النذر بالحج بالدين:

روى الإمام البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما أنّ امـــرأة جــاءت إلى النبي الله فقالت: "إن أمى نذرت أن تحج فماتت قبل أن تحج، أفأحج عنها؟".

قال: ''نعم، حُجِّي عنها، أرأيت لو كان على أمكِ دين أكنتِ قاضيتَه؟''. قالت: ''نعم''.

قال: ''فاقضوا الذي له، فإن الله أحق بالوفاء'''').

<sup>(</sup>۱) فتح الباري ۲۹۲/۱۳-۲۹۷.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١١٥ إلى ص ١١٩.

<sup>(</sup>٣) انظر شواهد أخرى كذلك في هذا الكتاب من ص ٢٢٢ إلى ص ٢٣٢؛ وفي كتابي ''من صفـــات الداعيـــة مراعاة أحوال المخاطبين'' من ص ٣٣ إلى ص ١١٨.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب من شبه أصلاً معلوماً بــأصل مبــين...، رقـــم الحديث ٢٩٦/١٣، ٢٩٦/١٣.

ففي هذا الحديث شبّه على دين الله للمرأة السائلة عن نذر أمها بالحج بما تعرف غيره من دَيْن العباد، غير أنه قال: "فدين الله أحق بالوفاء" (١).

### فائدة أخرى في الحديث:

ومن فوائد الحديث الأخرى أن النبي ﷺ استخدم أسلوب الاستفهام (٢٠).

## ٤ - الإجابة بتشبيه الصوم الواجب على الميت بالدين:

روى الإمام مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما قــال: "حــاء رحــل إلى النبي فقال: "يا رسول الله! إن أمي ماتت، وعليها صوم شهر، أفأقضيه عنها؟".
فقال: "لو كان على أمك دين أكنت قاضيه عنها؟".

قال: "نعم".

قال: ''فدين الله أحق أن يُقضى ''(٣).

ففي هذا الحديث شبَّه ﷺ الصوم الواجب على المرأة التي ماتت بدين، وذلك قبل الإجابة عن السؤال.هذا بلا شك يساعد بفضل الله تعالى على اقتناع السائل أكثر.

#### فائدة أخرى في الحديث:

وإلى جانب هذا، استخدم ﷺ أسلوب الاستفهام(\*).

فخلاصة الكلام أن النبي الكريم على كان يجيب أحياناً على سبيل التشبيه والمقايسة.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر: عمدة القاري ٢٥/٢٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١١٥ إلى ص ١١٩.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الصيام، باب قضاء الصيام عن الميت، رقم الحديث ١٥٥ (١١٤٨) ٨٠٤/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر التفصيل عن هذا الموضوع في هذا الكتاب من ص ١١٥ إلى ص ١١٩.

## -47-الإجابة بأكثر مما يُسأل

ومما نراه في سيرة النبي الله أنه كان أحياناً يجيب السائل بأكثر مما سأله، وذلك إذا وجد أن السائل في حاجة إلى معرفة ذلك. وهذا، بلاشك، يدل علــــى كمــال نصحه وعلمه وإرشاده (١) الله ومن شواهد ذلك:

# ١- إخبار السائل عن الوضوء بماء البحر بحلِّ ميتته:

فقال رسول الله ﷺ: ''هو<sup>(۱)</sup> الطهور<sup>(۱)</sup> ماؤه، والحل ميتنه''<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) انظر: إعلام الموقعين ١٥٨/٤.

<sup>(</sup>٢) (**نركب البح**ر): أي مراكب من السفن. (مرقاة المفاتيح ١٨٠/٢).

<sup>(</sup>٣) (القليل من الماء): أي ماء الحلو. (المرجع السابق ١٨٠/٢).

<sup>(</sup>٤) (هو): البحر. (المرجع السابق ١٨٠/٢).

<sup>(</sup>٥) (الطهور): المطهر. (المرجع السابق ١٨٠/٢).

<sup>(</sup>٦) المسند ٣٦١/٢ (ط: المكتب الإسلامي)؛ وسنن أبي داود، كتاب الطهارة، باب الوَضوء بماء البحر، رقم الحديث ٣٦، ١/٦٠١؛ واللفظ له؛ وجامع الترمذي، أبواب الطهارة، باب ما جاء في ماء البحر أنه طهور، رقم الحديث ٢٥، ١/٦٧١ وسنن النسائي، كتاب المياد، الوضوء بماء البحر، ١٧٦/١؛ وسنن ابسن ماجة، أبواب الطهارة، باب الوضوء بماء البحر، رقم الحديث، وصحّحه أبواب الطهارة، باب الوضوء بماء البحر، رقم الحديث، وصحّحه أيضاً الشيخ الألباني. الترمذي: "هذا حديث حسن صحيح". (حامع الترمذي ١٩٢١). وصحّحه أيضاً الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن أبي داود ١٩/١).

ومما نحده في الحديث أنه الله سئل عن الوضوء بماء البحر، فلم يقتصر علي الإجابة عن هذا فحسب، بل بين كذلك حكم ميتة البحر نظراً إلى حاجة السائل إلى معرفة ذلك. وفي هذا الصدد قال الإمام الرافعي: "لما عرف اشتباه الأمر على السائل في ماء البحر أشفق أن يشتبه عليه حكم ميتته، وقد يبتلي بها راكب البحر، فعقب الجواب عن سؤاله ببيان حكم الميتة "(١).

وقال الملاّ على القاري: 'لما سئل النبي الله عن ماء البحر، وعلم جهلهم بحكم مائه قاس جهلهم بحكم مائه قاس جهلهم بحكم صيده مع عموم قوله تعالى: (حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ الْمَيْتَةُ)، فـزاد في الجواب إرشاداً وهداية، كما هو حال الحكيم العارف بالداء والدواء، فقال: 'الحــل ميتته''(۱).

وقال الإمام ابن العربي: ''وذلك من محاسن الفتوى أن يجاء في الجواب بـــأكثر مما سئل عنه تتميماً للفائدة، وإفادة لعلم غير المسؤول عنه''(۳).

وعلّق على هذا العلاّمة الأمير الصنعاني قائلاً: ويتأكد ذلـــك عنــد ظــهور الحاجة إلى الحكم كما هنا، لأن من توقف في طهورية ماء البحر فهو عن العلم بحــــل ميتنه مع تقدّم تحريم الميتة أشد توقفاً (٤).

<sup>(</sup>١) نقلاً عن سبل السلام شرح بلوغ المرام ١٦/١.

<sup>(</sup>٢) مرقاة المفاتيح ١٨١/٢.

<sup>(</sup>٣) نقلاً عن سبل السلام ١٦/١؛ وانظر أيضاً: عون المعبود ١٠٧/١.

<sup>(</sup>٤) سبل السلام ١٦/١.

## ٢- تعليم مسيء الصلاة كيفية الوضوء والصلاة:

> فرجع فصلى، ثم سلّم، فقال: ''وعليك، ارجع فصل فإنك لم تصل''. قال في الثالثة: ''فأعلمني''.

قال: ''إذا قمت إلى الصلاة فأسبغ الوضوء، ثم استقبل القبلة، فكبِّر، واقرأ بما تيسر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكعاً، ثم ارفع رأسك حتى تعتدل قائماً، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً، ثم ارفع حتى تستوي قائماً، ثم افعل ذلك في صلاتك كلها''(۱).

وفي رواية عند الإمام أبي داود: ''فقال رسول الله ﷺ: ''إنها لا تتم صلاة أحدكم حتى يسبغ الوضوء كما أمره الله تعالى، فيغسل وجهه ويديه إلى المرفقيين، ويمسح برأسه ورجليه إلى الكعبين، ثم يكبر الله عز وجل ويحمده... '''') الحديث.

ومما نحده في هذه القصة أن الرجل سأل النبي الله أن يعلّمه الصلاة، فلم يقتصر الله على تعليمه الصلاة، بل علّمه كذلك الوضوء نظراً لحاجة السائل إلى ذلك. وفي هذا الصدد قال الإمام النووي: وإن المفتي إذا سئل عن شيء، وكان هناك شميء آخر يحتاج إليه السائل يستحب له أن يذكره له، وإن لم يسأله عنه، ويكون من باب

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كتاب الأيمان والنذور، باب إذا حنث ناسياً في الأيمان، رقم الحديث ٦٦٦٧، ٦٦٦٧.

النصيحة، لا من الكلام فيما لا معنى له. وموضع الدلالة منه كونه قال: "عَلَّمــي"، أي الصلاة، فعلَّمه الصلاة ومقدما ها (١).

#### فائدة أخرى في الحديث:

ومما نستفيد من القصة كذلك-كما قال الحافظ ابن حجر-: حسن التعليـــم من غير تعنيف<sup>(۲)</sup>.

# ٣- إخبار السائل عن الصلاة قاعداً بها قاعداً ونائماً:

روى الإمام البخاري عن عمران بن حصين الله المحمد عن على المحمد الله الله الله الله الله عن صلاة الرجل قاعداً، فقال: "إن صلّى قائمناً فيهو أفضل، ومن صلّى نائماً فله نصف أجر القائم، ومن صلّى نائماً فله نصف أجسر القاعد "(°).

ومما نحده في الحديث أنّ عمران بن حصين على سأل النبي الله عسن صلاة الرجل قاعداً، فلم يقتصر الله على الإجابة عن هذا، بل أخبر كذلك عسن الصلاة مضطجعاً، وإن كان عمران على له يسأل عنها نظراً إلى حاجته إلى معرفة ذلك.

<sup>(</sup>١) نقلاً عن فتح الباري ٢٨١/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: المرجع السابق ٢٨٠/٢.

<sup>(</sup>٣) (وكان مبسوراً): أي كانت به بواسير. (المرجع السابق ١٥٨٥/٢).

<sup>(</sup>٤) (ومن صلى نائماً): أي مضطحعاً. (المرجع السابق ٥٨٦/٢).

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري، كتاب تقصير الصلاة باب صلاة القاعد، رقم الحديث ١١١٥، ١٨١٢.

## ٤ - إجابته ﷺ معاذًا ﷺ بأكثر مما سأل:

روى الإمامان الترمذي وابن ماجة عن معاذ بن جبل فليه قال: "كنت مسع النبي لله في سفر (١)، فأصبحت يوماً قريباً منه ونحن نسير، فقلت: "يـــــــــا رســـول الله! أخبرني بعمل يدخلني الجنة، ويباعدني من النار".

قال: ''لقد سألتني عن عظيم، وإنه ليسير على من يسره الله عليه: تعبد الله، ولا تشرك به شيئاً، وتقيم الصلاة، وتؤيي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت''.

ثم قال: ''ألا أدلك على أبواب الخير (۲)؟ الصوم جنة (۳)، والصدقة تطفئ الخطيئة (٤) كما يطفئ الماء النار، وصلاة الرجل من جوف الليل''.

ثم قال: ''ألا أخــبركم بــرأس الأمــر'\' كلــه، وعمــوده(\')، وذروة (^) سنامه (٩)؟ ''.

<sup>(</sup>١) وفي رواية: قال:''بينما نحن نخرج مع رسول الله ﷺ في غزوة تبوك، وقد أصابنا الحر، فتفرق القوم، فـــــــإذا رسول الله ﷺ أقربهم مني، فدنوت منه، وقلت: (نقلاً عن تحفة الأحوذي ٣٠٣/٧–٣٠٤).

<sup>(</sup>٢) (أبواب الخير): أي الطرق الموصلة له. (المرجع السابق ٢٠٤/٧).

<sup>(</sup>٣) (جنة): بضم الجيم الترس أي مانع من النار أو من المعاصي بكسر الشهوة وضعف القوة. (المرجع السابق ٣٠٤/٧).

<sup>(</sup>٤) (تطفئ الخطيئة): من الإطفاء أي تذهبها وتمحو أثرها. (المرجع السابق ٣٠٤/٧).

<sup>(</sup>٥) سورة السجدة/ الآيتان ١٦-١٧.

<sup>(</sup>٦) (برأس الأمر): أي بأصل كل أمر. (تحفة الأحوذي ٣٠٤/٧).

<sup>(</sup>٧) (عموده): بفتح أوله أي ما يقوم ويعتمد عليه. (المرجع السابق ٧/٤٠٣).

<sup>(</sup>٨) (ذروة): بكسر الذال وهو الأشهر، وبضمها، وحكى فتحها، أعلى الشيء. (المرجع السابق ٣٠٤/٧).

<sup>(</sup>٩) (سناهه): السنام بالفتح: ما ارتفع من ظهر الجمل قريب عنقه. (المرجع السابق ٧/٥٠٥).

قلت: ''بلي، يا رسول الله! – ﷺ –''.

قال: ''رأس الأمر<sup>(۱)</sup> الإسلام<sup>(۱)</sup>، وعموده الصلاة، وذروة سنامه الجهاد''. ثُمَ قال: '' ألا أخبرك بملاك<sup>(۲)</sup> ذلك كله؟''.

قلت:''بلی یا رسول الله!''.

قال: "فأخذ بلسانه، قال: كُفِّ (١) عليك هذا "(٥).

فقلت: ''يا نبي الله! وإنا لمؤاخذون بما نتكلم به؟''.

فقال: "ثكلتك (١) أمك يا معاذ! وهل يكب الناس في النار على وجوهم أو على مناخرهم (٧) إلا حصائد ألسنتهم؟ (١) (١) .

(١) (رأس الأمر): أي أمر الدين. (تحفة الأحوذي ٣٠٥/٧).

(٢) (الإسلام): يعني الشهادتين. (المرجع السابق ٧/٥٠٥).

(٣) (بملاك): الملاك ما به إحكام الشيء وتقويته من ملك العجين إذا أحسن عجنه، وبالغ فيـــه، وأهـــل اللغـــة يكسرون الميم، ويفتحونها، والرواية بالكسر. (المرجع السابق ٧/٥٠٣).

(٤) (كُفَّ): الرواية بفتح الفاء المشدّدة أي: امنع. (المرجع السابق ٧/٥٠٥).

(٥) (كُفَّ عليك هذا): أي: لا تتكلم بما لا يعنيك، فإن من كثر كلامه كثر سقطه، ومن كثر سيقطه كيثرت ذنوبه، ولكثرة الكلام مفاسد لا تُحصى. (المرجع السابق ٧/٥٠٠).

- (٦) (تَكِلتك): بكسر الكاف أي فقدتك، وهو دعاء عليه بالموت على ظاهره، ولا يُراد وقوعه، بل هو تـــأديب وتنبيه من الغفلة وتعجيب وتعظيم للأمر. (المرجع السابق ٧/٥٠٣).
- (٧) (على وجوههم أو على مناخرهم): شك من الراوي، والمنخر بفتح الميم وكسر الخاء وفتحها، ثقب الأنف. (المرجع السابق ٥/٧-٣٠٦).
  - (٨) (إلا حصائد ألسنتهم): محصوداتها. (المرجع السابق ٣٠٦/٧).
- (٩) جامع الترمذي، أبواب الإيمان، باب ما جاء في حرمه الصلاة، رقــــــم الحديــــث ٢٧٤٩، ٣٠٥-٣٠٦. واللفظ له ؛ وسنن ابن ماجة، أبواب الفتن، باب كف اللسان في الفتنة، رقم الحديــــث ٢٠٢١، ٣٧٣/٢.

ومما نحده في الحديث أنه على لم يقف عند إجابة سؤال معاذ المهاد الإخبار عن عمل يدخله الجنة، ويباعده من النار، بل دلّه كذلك على أبواب الخير، وأخرره عن رأس أمر الدِّين، وعموده، وذروة سنامه. وأفاده كذلك بملاك ذلك كله(١).

#### فوائد أخرى في الحديث:

وإلى جانب ذلك هناك فوائد أخرى تتعلق بسيرة النبي الكــــريم ﷺ معلمــــأ. ومنها ما يلي:

(أ) التعليم في السفر حيث كان سؤال معاذ ﷺ، والإجابة عليه في أثنهاء السفر (٢).

(ب) الثناء على السؤال الحسن حيث قال الله تعليقاً على سؤال معساد الله الله عليه "(٢). "لقد سألتني عن عظيم، وإنه ليسير على من يسره الله عليه".

(ج) حذبه هي عناية معاذ هي، وذلك بقوله: "ألا أدلك على أبواب الخير؟" وبقوله: "ألا أخبرك برأس الأمرر كله، وعموده، وذروة سنامه؟" وبقوله: "ألا أخبرك بملاك ذلك كله؟" وكل ذلك كان قبل إخباره عن تلك الأمور.

<sup>-</sup>وقال عنه الإمام الترمذي: "هذا حديث حسن صحيح". (جامع الترمذي ٣٠٦/٧)؛ وقال عنه العلامـــة المبار كفوري: "وأخرجه أحمد والنسائي وابن ماجة". (تحفة الأحوذي ٣٠٦/٧)؛ وصحّحه الشيخ الألبـاني. (انظر: صحيح سنن البن ماجة ٣٠٩/٢).

<sup>(</sup>١) ومن الشواهد الأخرى لذلك أنه على سئل عما يلبسه المحرم، فلم يقتصر على إجابة هذا السؤال فحسب، بل بيَّنَ معه حكم من لم يجد النعلين. (انظر: تخريج الحديث والتعليق عليه في كتابي: "الحرص على هدايسة الناس في ضوء النصوص وسير الصالحين" ص ٣٦-٣٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٧ إلى ص ٢١.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٤١ إلى ص ١٤٧.

(د) تشبيهه على الصوم بالجُنّة، وإطفاء الصدقة الخطيئة بإطفاء المسماء النسار، والإسلام يعني الشهادتين بأصل كل أمر، والصلاة بالعمود، والجهاد بمسمنام الجمل، وكلام الإنسان بالزرع المحصود.

قال العلامة المباركفوري عن التشبيه الأحير: شبّه (النبي هي) ما يتكلم به الإنسان بالزرع المحصود بالمنجل، وهو من بلاغة النبوة، فكما أن المنجل يقطع، ولا يميز بين الرطب واليابس، والجيد والرديء، فكذلك لسان بعض الناس يتكلم بكل نوع من الكلام حسناً وقبيحاً "(١).

(هـ) استخدام أسلوب الإشارة حيث أخذ النبي الله بلسانه، وأشــــار إليــه بقوله: ''هذا''. قال العلاّمة المباركفوري: ''وإيراد اسم الإشــــارة لمزيـــد التعيــين أو للتحقير، وهو مفعول [كُفَّ]، وإنما أخذ عليه الصلاة والسلام بلسانه وأشار إليه مــــن غير اكتفاء بالقول، تنبيهاً على أن أمر اللسان صعب''(۲).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) تحفة الأحوذي ٣٠٦/٧. وانظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٩٤ إلى ص ٩٩.

<sup>(</sup>٢) تحفة الأحوذي ٣٠٧/٧. وانظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٨٥ إلى ص ٨٨.

# –۲۸– السکوت عما لا معلم

إن نبينا الكريم الله هو أفضل الخَلق وأشرفهم وأكرمهم وأجلهم وأعلمهم، ولكن مع ذلك كله، كان إذا سُئِل عن شيء لم يكن يعلمه، كان يسكت أو كان يقول: "لا أدري". ومن شواهد ذلك ما يلى:

# ١- السكوت عن سؤال اليهود عن الروح:

روى الإمام البخاري عن عبد الله ظلمه قال: ''بينا أنا مع النبي فل في حـــرث وهو متكئ على عسيب<sup>(۱)</sup> إذ مرّ باليهود، فقال بعضهم لبعض ''سلوه عن الــروح''. فقال: ''ما رابكم إليه''<sup>(۲)</sup>.

وقال بعضهم: "لا يستقبلكم بشيء تكرهونه".

فقالوا: "سلوه".

فسألوه عن الروح، فأمسك النبي الله فلم يردّ عليهم شيئاً فعلمتُ أنه يوحيي اليه، فقمتُ مقامي (٢٠).

<sup>(</sup>١) (عسيب): أي عصا من جريد النخل. (فتح الباري ٢٢٤/١).

<sup>(</sup>٣) (فقمت مقامي): وفي رواية: فتأخرت عنه، أي أدباً معه لئلا يتشوش بقربي منه. (انظر: المرجــــع الســــابق ٤٠٣/٨).

فلما نزل الوحي قال: ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنْ الرُّوحِ قُلْ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِـــنْ الْعِلْمِ إِلاَّ قَلِيلاً﴾(١)، (٢).

ومما نجده في الحديث أنه ﷺ لما سُئِلَ عن الروح، أمسك عن الجواب، فلم يرد على اليهود شيئاً. وفي رواية: ''فسكت''<sup>(۲)</sup>.

# ٧- "لا أدري" عن السؤال عن شر البلدان:

روى الأئمة أحمد وأبو يعلى والطبراني والحاكم عن جبير بن مطعم على أن رجلاً أتى النبي على فقال: يا رسول الله! أي البلدان شر؟''.

قال: "لا أدري".

فلما أتاه حبريل قال: ' يا جبريل! أي البلدان شر؟''.

قال: ''لا أدري حتى أسأل ربي عز وجل''.

قال: فانطلق جبريل فمكث مسا شاء الله أن يمكت، ثم جاء فقال: "يامحمد الله"-! إنّك سألتني أي البلدان شرّ، فقلت: "لا أدري"، وإني سألت ربي عز وجل أي البلدان شر، فقال: "أسواقها"،(١).

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء/ الآية ٨٥.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنْ الرُّوحِ ﴾، رقم الحديث ٤٠١/٨، ٤٧٢١.

 <sup>(</sup>٣) المرجع السابق، كتاب العلم، باب قول الله تعالى: ﴿ وَمَا أُوتِيتُمْ مِنْ الْعِلْمِ إِلاَّ قَلِيلاً ﴾، حزء من الرواية ١٢٥،
 ٢٢٣/١.

<sup>(</sup>٤) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، كتاب البيوع، باب ما جاء في الأسواق، ٧٦/٤. وقال عنه الحافظ الهيثم...ي: "رواه أحمد وأبو يعلى والطبراني هكذا". ثم نقل رواية البزار، ثم قال: "ورجال أحمد وأبي يعلم...ي والسبزار رجال الصحيح خلا عبد الله بن محمد بن عقيل، وهو حسن الحديث، وفيه كـــــلام". (المرجم السمابق ٧٦/٤). وانظر أيضاً: المستدرك على الصحيح...ين، كتــاب العلم.، ٧٩/١. وانظر كذلك: -

## ٣- السكوت عن الداخل في العمرة في جبة مطيَّبة:

روى الإمام مسلم عن صفوان بن يعلى عن أبيه ﷺ قال: ''كنا مع رســـول الله ﷺ، فأتاه رجل عليه جبة بها أثر منْ خلوق('')، فقال: ''يا رسول الله! إني أحرمــت بعمرة، فكيف أفعل؟''

فسكت عنه، فلم يرجع إليه (٢).

وكان عمر ﷺ يستره إذا أنزل عليه الوحي، يظلّه. فقلت لعمــــر ﷺ: ''إني أحب إذا أُنزل عليه الوحي أن أدخل رأسي معه في الثواب''.

فلما أُنزل عليه الوحي خمّره<sup>(٣)</sup> عمر ﷺ بالثوب.

فحئتُه، فأدخلتُ رأسي معه في الثوب، فنظرت إليه.

فلما سُرِّي(1) عنه قال: "أين السائل آنفاً عن العمرة؟".

<sup>-</sup> الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب الصلاة، باب المساحد، ذكر البيان بأن خير البقاع في الدنيا المساحد، رقم الحديث ١٩٠/١٦ عن ابن عمر رضى الله عنهما؛ وفتح الباري ٢٩٠/١٣.

<sup>(</sup>١) (خلوق): بفتح الخاء، وهو نوع من الطيب، يعمل فيه زعفران. (شرح النووي ٧٦/٨-٧٧).

<sup>(</sup>٢) (فسكت عنه فلم يوجع إليه): أي لم يردّ حوابه. (المرجع السابق ٨٠/٨).

<sup>(</sup>٣) (خَمْره): أي غطَّاه. (المرجع السابق ٨٠/٨).

<sup>(</sup>٤) (فلما سُرِّي عنه): هو بضم السين وكسر الراء المشددة، أي أزيل ما به وكشف عنه. والله أعلم. (المرجـــع السابق ٧٧/٨).

فقام إليه الرجل، فقال: 'أنزع عنك جبتك، واغسل أثر الخلوق الذي بك، وافعل في عمرتك ما كنت فاعلاً في حجك ''(۱).

## ٤- السكوت عن سؤال حتى نزلت آية الميراث:

قال: ''فما أجابني بشيء حتى نزلت آية الميراث''(١).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الحج، باب ما يُباح للمحرم بحج أو عمرة، وما لا يُباح، وبيان تحريم الطيب عليه، رقم الحديث ١٨٠٥/١٠)، ٨٣٨/٢..

<sup>(</sup>۲) شرح النووي ۷۸/۸.

<sup>(</sup>٣) (أُعْمِي عليّ): أي غشى. (عمدة القاري ٢٥/٤٧).

 <sup>(</sup>٤) (و ضوءه): بفتح الواو، وهو الماء الذي يتوضأ به. (المرجع السابق ٧/٢٥).

<sup>(</sup>٥) (وربما قال سفيان): هو ابن عبينة الراوي. (المرجع السابق ٢٥/٢٥).

<sup>(</sup>٦) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، رقم الحديث ٧٣٠، ٢٩٠/١٣؛ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب الفرائض، باب ميراث الكلالة، رقم الحديث ١٢٣٥/٣)، ١٢٣٥/٣.

ففي هذا الحديث لم يجب ﷺ حابراً ﷺ بشيء حتى نزل عليه الوحي. وقــــد ترجم عليه الإمام البخاري بقوله:

[باب ما كان النبي ﷺ يُسأل مما لم ينزل عليه الوحي فيقول: ''لا أدري'' أو لم يجب حتى ينزل عليه الوحي، ولم يقل برأي ولا قياس لقوله تعالى: ''بما أراك الله''](').

وقال الحافظ ابن حجر في شرح الترجمة: ''أي كان له إذا سُئِلَ عــن الشــيء الذي لم يوح إليه فيه حالان: إما أن يقول: ''لا أدري''، وإمـــا أن يســكت، حــــــق يأتيه بيان ذلك بالوحى، والمراد بالوحى أعم من المتعبَّد بتلاوته ومن غيره''(۲).

#### تنبيه:

هكذا سكت النبي الكريم ﷺ عن سؤال الميراث الذي سألت امرأة سعد بـــن الربيع رضي الله عنهما، ولم يجب حتى نزلت آية الميراث<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ٢٩٠/١٣.

<sup>(</sup>۲) فتح الباري ۲۹۰/۱۳.

<sup>(</sup>٣) انظر: سنن ابن ماحة، أبواب الفرائض، فرائض الصلب، رقم الحديث ٢٧٥٢، ٢١٩/٢. وحسنه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن ابن ماحة ٢١٤/٢؛ وانظر كذلك: المسند، رقم الحديث ١٠٨/٢٣، ١٤٧٩٨ وسنن أبي داود، كتاب الفرائض، باب ما جاء في ميراث الصلب، رقسم الحديث ٢١٧٢، ٢١٨٨، ٩٦؟ و جامع الترمذي، أبواب الفرائض، باب ماجاء في ميراث البنات، رقم الحديث ٢١٧٢،

#### -49-

#### الغضب على التعنت في السؤال

لقد سبق بيان سماح النبي الكريم الله بالسؤال، واستحسانه السوال الجيد، وإجابته السائل بأكثر مما سأل، ولكنه كان الله مع ذلك يكره التعنيت في السوال، ولكنه كان المحلف فيما لا يعني، كما كان يكره السؤال الذي يكون سبب مشقة على الأمية، وكان يغضب على مثل هذه الأسئلة. ومن شواهد ذلك ما يلى:

## ١- الغضب على السؤال عن ضالة الإبل:

روى الشيخان عن زيد بن خالد الجهني هذه أن النبي الله وحسل عسن اللقطة (۱) فقال: (اعرف وكاءها (۲) –أو قال: وعاء ها وعِفاصَها (۱) ، ثم عرِّفها سسنة، ثم استمتع بما، فإن جاء ربما فأدها إليه ''.

قال: "فضالة الإبل؟".

فغضب حتى احمرّت وجنتاه (٤) أو قال: احمرّ وجهه فقال: ''ومالك ولها؟ معها

<sup>(</sup>۱) (اللقطة): هي بفتح القاف على اللغة المشهورة، واللغة الثانية بإسكانها، والثالثة لُقاطة بضم اللام، والرابعـــة لَقَط بفتح اللام والقاف. (انظر: شرح النووي ۲۰/۱۲)، وهو من الالتقاط، وهو وحود شيء مــــن غـــير طلب. (عمدة القاري ۱۰۸/۲).

<sup>(</sup>٢) (وكاءها): هو بكسر الواو، ما يربط به. (فتح الباري ١٨٧/١).

<sup>(</sup>٣) (وعفاصها): بكسر العين، هو الوعاء بكسر الواو. (انظر: المرجع السابق ١٨٧/١).

<sup>(</sup>٤) (وجنتاه): الوجنة ما ارتفع من الخد، ويقال: ما علا من لحم الخدين. (عمدة القارئ ١٠٩/٢).

سقاؤها(١) وحِذاؤها(٢)، ترد الماء وترعى الشجر، فذرها(٢) حتى يلقاها ربما ١٠٠٠٠٠.

قال: "فضالة الغنم؟".

قال: ''لك أو الأخيك أو للذئب''(°).

ومما نراه في الحديث أنه على غضب على من سأل عن ضالـ قال الإبـل. قال الإمام الخطابي: إنما كان غضبه استقصاراً لعلم السائل وسوء فهمه، إذ لم يراع المعـنى المشار إليه، ولم يتنبّه له، فقاس الشيء على غير نظيره (١).

## ٢- الغضب على الإكثار من السؤال عن أشياء كرهها:

روى الشيخان عن أبي موسى ﷺ قال: ''سُئِلَ النبي ﷺ عن أشياء كرهــها، فلما أُكْثِرَ عليه غضب، ثم قال للناس: ''سَلوبي عما شئتم''.

قال رجل<sup>(۷)</sup>: ''من أبي؟''.

قال: ''أبوك حذافة''.

فقام آخر(^)، فقال: ' من أبي يا رسول الله! ''.

<sup>(</sup>١) (سِقاؤها): بكسر السين، والمراد بذلك أجوافها لأنما تشرب فتكتفي به أياماً. (انظر: فتح الباري ١٨٧/١).

<sup>(</sup>٢) (وحذاؤها): بكسر الحاء، والمراد هنا خفها. (انظر: المرجع السابق ١٨٧/١).

<sup>(</sup>٣) (فذرها): فدعُها من يذر. (انظر: عمدة القاري ١٠٩/٢).

<sup>(</sup>٤) (ريما): مالكها. (انظر: المرجع السابق ١٠٩/٢).

<sup>(°)</sup> متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب العلم، رقم الحديث ٩١، ١٨٦/١؛ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب اللقطة، رقم الحديث (١٧٢٢)، ٣٤٦/٣.

<sup>(</sup>٦) نقلاً عن عمدة القارى ١١٠/٢.

<sup>(</sup>٧) (قال رجل): هو عبد الله بن حذافة صَلَيْجَهُ. (فتح الباري ١٨٧/١).

<sup>(</sup>٨) (فقام آخر): هو سعد بن سالم مولى شيبة بن ربيعة. (المرجع السابق ١٨٧/١).

فقال: ''أبوك سالم مولى شيبة''.

فلما رأى عمر ﷺ ما في وجهه<sup>(۱)</sup>، قال: ''يا رسول الله! إنا نتــــوب إلى الله عز وجل''<sup>(۲)</sup>.

وفي رواية أخرى: ''فبرك عمر ﷺ على ركبتيه، فقال: ''رضينا بـــالله ربــاً، وبالإسلام ديناً، وبمحمد ﷺ نبياً ''(").

[باب الغضب في الموعظة والتعليم إذا رأى ما يكره](1).

وقال الحافظ ابن حجر في شرحه: "قصر المصنف رحمه الله الغضب على الموعظة والتعليم دون الحكم لان الحاكم مأمور أن لا يقضي وهو غضبان، والفوق أن الواعظ من شأنه أن يكون في صورة الغضبان، لأن مقامه يقتضي تكلف الانزعاج، لأنه في صورة المنذر، وكذا المُعلِّم إذا أنكر على من يتعلَّم منه، سوء فهمه ونحوء، لأنه قد يكون أدعى للقبول منه".

<sup>(</sup>١) (رأى ما في وجهه): أي من الغضب. (فتح الباري ١٨٧/١).

<sup>(</sup>٢) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب العلم، رقم الحديث ٩٢، ١٨٧/١؛ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب الفضائل، رقم الحديث ١٣٨٠ (٣٣٦٠)، ١٨٣٤/٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: صحيح البخاري، كتاب العلم، باب من برك على ركبتيه عند الإمام أو المحدِّث، حـــزء مــن رقـــم الرواية ٩٣، ١٨٨/١.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق ١٨٦/١.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري ١٨٧/١؛ وانظر أيضاً: عمدة القاري ١٠٥/٢.

وإنَّ الحديث الثاني، وهو حديث أبي موسى ﷺ، قد ذكره الإمام البخــــاري كذلك في باب آخر ترجم عليه بقوله:

[باب ما يكره من كثرة السؤال، ومن تكلف ما لا يعنيه](١).

وترجم عليه الإمام النووي بقوله:

[باب توقيره ﷺ، وترك إكثار سؤاله عما لا ضرورة إليـــه أو لا يتعلّـــق بـــه تكليف، وما لا يقع، ونحو ذلك](٢).

## ٣- الغضب على السؤال بعد النهي عنه:

روى الإمام الحاكم عن مرئد قال: قلت لأبي ذر ﷺ:''هل سمعت رسول الله ﷺ يذكر ليلة القدر؟''.

فقال: ''نعم''. قلت: ''يا رسول الله! أحبرني عن ليلة القدر في رمضان أم في غير رمضان؟''.

قال: "بل في رمضان".

قلت: '' أخبرني يا رسول الله! أهي مع الأنبياء ما كانوا، فإذا قبض الأنبياء رفعت أم هي إلى يوم القيامة؟''.

قال: "بل إلى يوم القيامة".

قلت: ''يا رسول الله! أخبرني في أيّ رمضان؟''.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، ٢٦٤/١٣.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ١٨٣٠/٤.

قال: ''في العشر الأواخر. لا تسألني عن شيء بعدها''.

فقلت: ''أقسمت عليك بحقى عليك يا رسول الله! في أي عشر هي؟''.

قال: '' فغضب علي غضبا شديداً ما غضب علي قبــــل ولا بعــد مثلــه''. قال: ''لو شاء الله لأطلعكم عليها، التمسوها في السبع الأواخر. لا تسألني عن شيء بعدها''(۱).

## ٤- النهى عن سؤال يكون سبب مشقة على الأمة:

روى الإمام مسلم عن أبي هريرة هذه عن النبي هذه أن تحطبنا رسول الله هذه الله عليكم الحج فحجُّوا''.

فقال رجل<sup>(۲)</sup>:''أكُلُّ عام يا رسول الله؟''.

فسكت، حتى قالها ثلاثاً.

فقال رسول الله على: "لو قلت: "نعم"، لوجبت، ولما استطعتم".

<sup>(</sup>١) المستدرك على الصحيحين، كتاب التفسير، تفسير سورة (إنَّا أَنْزَلْنَاهُ)، ٥٣١-٥٣١. وصحّــح الإمــام الحاكم إسناده. (انظر: المرجع السابق ٥٣١/٢٥)؛ ووافقه الحافظ الذهبي. (انظر: الملجع السابق ٥٣١/٢).

<sup>(</sup>٢) (فقال رجل): هذا الرجل السائل هو الأقرع بن حابس كما جاء مبيّنا في غير هذه الرواية. (شرح النـــووي ١٠١/٩).

ثم قال: ''ذرويي ما تركتكم، فإنما أهلك من كان قبلكم بكثرة ســـؤالهم ('')، واختلافهم على أنبيائهم. فإذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم، وإذا فهيتكم عن شيء فدعوه ''('').

أحدهما: ما كان على وجه التعليم لما يحتاج إليه من أمر الدين فهو جائز، بـــل مأمور به لقوله تعالى: ( فاسألوا أهل الذكر) الآية (٢)، وعلى ذلــــك تـــتنــزل أســئلة الصحابة عن الأنفال والكلالة وغيرهما.

وثانيهما: ما كان على وجه التعنت والتكلف، وهو المراد في هذا الحديــــث. والله تعالى أعلم (١٠٠٠).

فخلاصة الكلام أن النبي الله كان يتعامل مع كل سؤال بأسلوب ملائم معه، فكان يثني على السؤال الجيد، ويجيب بأكثر مما يسأل إذا كان المقام يقتضي ذلك، ويخضب على التعنت في السؤال. اللهم وفقنا للتعامل مع أسئلة الطلاب وفيق سينة قدوتنا النبي الله المصطفى الله المن يا رب العالمين.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) (أهلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم): (أهلك) بضم أوله، وكسر اللام، و(بكثرة ســؤالهم) أي بســبب كثرة سؤالهم. (انظر: فتح الباري ٢٦١/١٣).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب الحج، باب فرض الحج مرة في العمر، رقم الحديث ٤١٢ (١٣٣٧)، ٩٧٥/٢.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل/ جزء من الآية ٤٣.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري ٢٦٣/١٣.

#### ---

#### السماح بالمراجعة والمناقشة للمعرفة والغمم

إن مما يساعد على فهم المعلومات واستيعابها وترسيخها في الأذهان أن يُسْمَح للطلاب بالمراجعة والمناقشة والاستفسار عما استشكلوه من العلم. ولقد ثبت من سيرة المصطفى الله أنه لم يكن يتضجّر من المراجعة في العلم، بل كان يسمح بالاستفسلرات والمناقشة، وكان يزيل الإشكال. ومن شواهد ذلك ما يلى:

## ١ – مراجعة عائشة رضي الله عنها حول عذاب من حوسب:

روى الشيخان عن ابن أبي مليكة أن عائشة رضي الله عنها زوج النسبي للله كانت لا تسمع شيئاً لا تعرفه إلا راجعت فيه حتى تعرفه، وأن النبي الله قسال: ''مسن حوُسِبَ عُذّب''.

قالت عائشة رضي الله عنها: قلت ''أوليس يقول الله تعالى: ﴿فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسيرًا﴾ (١)؟''.

قالت: فقال: ''إنما ذلك العَـرْض (٢)، ولكـن مـن نوقـش في الحسـاب يهلك (٢)، (١٠).

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق/ الآية ٨.

<sup>(</sup>٢) (إنما ذلكِ العرض): بكسر الكاف وحوز الفتح على خطاب العام، أو تعظيماً لها. (مرقاة المفاتيح ٤٨٩/٩).

<sup>(</sup>٣) (ولكن من نوقش في الحساب يهلك): المراد بالمناقشة الاستقصاء في المحاسبة، والاستيفاء بالمطالبة، وتـــــرك المسامحة في الجليل والحقير والقليل والكثير. (المرجع السابق ٤٨٩/٩).

<sup>(</sup>٤) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب العلم، رقم الحديث ١٩٦/١، ١٠٣-١٩٧٧؛ واللفظ لـــه؛ وصحيـــع مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب إثبات الحساب، ٢٢٠٤/٤.

ففي هذا الحديث نرى أن عائشة رضي الله عنها استشكلت قول النسبي الله عنها استشكلت قول النسبي الله عنه و من حوسب، وظنته معارضا للآية الكريمة (فسوف يحاسب حسابا يسيرا) التي تدل على أن بعض مسن يحاسب لا يعذب. فلم يتضجر الله من هذه المراجعة، بل بين أن المراد بالحساب في قوله هو العرض، والمراد بالحساب في الآية الكريمة المناقشة والاستقصاء في المحاسبة، والاستيفاء بالمطالبة.

هذا، وقد ترجم الإمام البخاري على الحديث بقوله:

[باب من سمع شيئا فراجع حتى يعرفه](١).

وقال الإمام ابن أبي جمرة تعليقا على الحديث: 'فيه دليل على أن من السنة أن من سمع شيئا لا يعرفه فليراجع فيه حتى يعرفه، يؤخذ ذلك من قوله: ''كانت لا تسمع شيئا لا تعرفه إلا راجعت فيه حتى تعرفه''. فلو لم يكن ذلك من سنن الإسلام لما أقرها عليه السلام ''(۱).

ثم قال رحمه الله تعالى: "لكن هذا ليس على العموم. وإنما ذلــــك لمــن فيــه أهلية.وإنما العوام وظيفتهم السؤال كما تقدم في الأحاديث قبل"".

وقال الحافظ ابن حجر تعليقا على الحديث: ''وفي الحديث ما كان عند عائشة رضي الله عنها من الحرص على تفهم معاني الحديث، وأن النبي الله عنها من الحرص على تفهم معاني الحديث، وأن النبي العلم على يكن يتضجر من المراجعة في العلم '''').

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ١٩٦/١.

<sup>(</sup>٢) كمجة النفوس ١٤٥/١.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ١٤٥/١-١٤٦.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري ٩٧/١؛ وانظر أيضا عمدة القاري ١٣٨/٦.

## ٢ - مراجعة عائشة رضي الله عنها حول خسف عامة الناس:

روى الإمام البخاري عن عائشة رضي الله عنها قالت: ''قال رسول الله ﷺ ''یغزو جیش الکعبة، فإذا کانوا ببیداء (۱) من الأرض یُخسَف بأولهم و آخرهم''.

قالت: 'قلت يا رسول الله! كيف يخْسَف بأولهم وآخرهم وفيهم أسواقهم (٢) ومن ليس منهم؟''.

قال: ''يخسف بأولهم وآخرهم، ثم يُبْعثُون على نياهم''(٣).

فنرى في الحديث أن عائشة رضي الله عنها استشكلت وقوع العذاب على من لا إرادة له في غزو الكعبة، فسألت النبي على عن ذلك، فأجاب على سؤالها، وأزال إشكالها. وفي هذا الصدد قال الحافظ ابن حجر: ' والغرض كله أنها استشكلت وقوو العذاب على من لا إرادة له في القتال الذي هو سيبيل العقوبة، فوقع الجواب بأن العذاب يقع عاماً لحضور آجالهم، ويبعثون بعد ذلك على نياقم '''').

### ٣- مراجعة الفاروق ﷺ حول العمل بعد القدر:

روى الإمام حبان عن أبي هريرة ﷺ يقول: ''قال عمر بن الخطاب ﷺ:''يــــا رسول الله! نعمل في شيء نأتنفه ('') أم في شيء قد فرغ منه؟''.

قال: ''بل في شيء قد فُرِغ منه''.

قال: ''يا عمر! لا يُدْرَك ذلك إلا بالعمل''.

<sup>(</sup>١) (ببيداء): البيداء مكان معروف بين مكة والمدينة. (فتح الباري ٢٤٠/٤).

<sup>(</sup>٢) (وفيهم أسواقهم): جمع سوق، والمعنى أهل أسواقهم أو السوقة منهم. (المرجع السابق ٢٤٠/٤).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب البيوع، باب ما ذُكر في الأسواق، رقم الحديث ٢١١٨، ٢٣٨/٤.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري ٢٤٠/٤.

<sup>(</sup>٥) (نأتنفة): نبتدئه من غير أن يكون سبق به سابق قضاء قدر. (هامش الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان المرادة).

قال: ''إذاً نجتهد يا رسول الله! ﷺ... '' (١).

ومما نحده في الحديث أنه على لما أخبر عمر بن الخطاب الله أن عليهم العمل في شي قد فُرغ منه، استشكله فسأل النبي الله عن فائدة العمل آنذاك. فلم يغضب، بل بين الله أن ذلك لا يُدْرَك إلا بالعمل. هذا، وقد ترجم عليه الإمام ابن حبان بقوله:

[ذكر الخبر الدال على إباحة اعتراض المتعلّم على العالم فيما يعلّمه من العلم] (٢).

تنبيه: وقد حصلت مثل هذه المراجعة في هذا الأمر من قِبَل ذي اللحية الكلابي وسراقة بن مالك بن جعشم المدلجي رضي الله عنهما، فلم يتضجر لمراجعتهما النبي الله أيضا، بل أزال إشكالهما(٢).

## ٤ - مراجعة الصحابة حول تخصيص الأمن والاهتداء لمن لم يظلم:

روى الإمام البخاري عن عبد الله ﷺ قال: ''لما نزلت ﴿الَّذِيــنَ آمَنُـــوا وَلَـــمْ يَلْبِسُوا إِمَانَهُمْ بِظُلْمٍ﴾''، قلنا: ''يا رسول الله! أينا لم يظلم نفسه؟''.

<sup>(</sup>۱) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب العلم، رقم الحديث ۱۰۸، ۳۱۲/۱. وقال عنه الشيخ شعيب الأرناؤوط: 'رجاله ثقات رجال الشيخين غير هشام بن عمار، فإنه من رجال البخاري وحده '. (هامش الإحسان ۳۱۲/۱). وأورد نحوه الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد ثم قال: 'رواه السبزار، ورجاله رجال الصحيح '. (كتاب القدر، باب كل ميسر لما خلق له، ۱۹٤/۷ - ۱۹۰).

<sup>(</sup>٢) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان ٣١٢/١.

<sup>(</sup>٣) انظر: مجمع الزوائد، كتاب القدر، باب كل ميسر لما خلق له، ١٩٤/٧ و ١٩٥/٧.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام/ جزء من الآية ٨٢.

قال: ليس كما تقولون، ﴿وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ﴾، بشرك، أو لم تسمعوا إلى قول لقمان لابنه ﴿يَابُنَيُّ لاَ تُشْرِكُ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ (١) ﴾، (١).

## ٥ - مراجعة النساء حول ما ذكر عنهن:

روى الإمام البخاري عن أبي سعيد الخدري في قال: ''خرج رسول الله في أضحى أو في فِطر إلى المصلّى، فمرَّ على النساء، فقال: ''يا معشر النساء! تصدقن، فإنى أريتكن أكثر أهل النار''.

فقلن:''وبم يا رسول الله؟''.

قال: ''تكثرن اللعن، وتكفرُن العشير. ما رأيت من ناقصات عقـــل وديـــن أذهبَ لِلُبِّ الرجل الحازم من إحداكن''.

قلن: ''وما نقصان ديننا وعقلنا يا رسول الله؟''.

قال: "أليس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل؟".

قلن:''بلي''.

قال: ''فذلك من نقصان عقلها. أليس إذا حاضت لم تصلّ ولم تصم؟''.

<sup>(</sup>١) سورة لقمان/ جزء من الآية ١٣.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب الأنبياء، باب قول الله تعالى: ﴿ وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلاً ﴾، رقم الحديث ٣٣٦٠، ٣٣٠، ٨٩/٦

<sup>(</sup>٣) انظر: فتح الباري ١٩٧/١.

قلن: "بلي ".

قال: ''فذلك من نقصان دينها''(۱).

ومما نجده في الحديث أن النساء راجعن النبي على مرتين: أو لاهما: لما أخـــبرهن أهن ''أكثر أهل النار''. وثانيتهما: لما ذكر لهنَّ أهنَّ ''ناقصات عقل ودينن''. ولم يتضجر على بسبب ذلك، بل أزال إشكالهن ببيان أسباب مقنعة لما ذكر. قال الحافظ ابن حجر مبيّناً فوائد الحديث: "وفي الحديث أيضاً مراجعة المتعلم لمعلِّمه، والتابع لمتبوعه فيما لا يظهر له معناه. وفيه ما كان عليه على من الخلق العظيم، والصفـــح الجميـل، والرفق والرأفة. زاده الله تشريفاً وتكريماً وتعظيماً ''''). جعلنا الله تعالى جميعاً على دربه آمين ياحي ياقيوم.

#### فوائد أخرى في الحديث:

وفي الحديث فوائد أخرى، ومنها ما يلي:

- (أ) تعليمه على النساء (أ).
- (ب) استخدامه للله أسلوب المناداة في التعليم، وذلك بقولـــه: ''يـــا معشــر النساء! ''(٤)
  - (ج) الإغلاظ في النصح والتعليم بما يكون سبباً لإزالة الصفة التي تعاب (°).

صحيح البخاري، كتاب الحيض، باب ترك الحائض الصوم، رقم الحديث ٣٠٤، ٢٠٥/١.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ١/٤٠٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: بعض الشواهد الأخرى لذلك في هذا الكتاب من ص ٢٦ إلى ص ٢٨.

<sup>(</sup>٤) انظر: بعض الشواهد الأحرى لذلك في هذا الكتاب من ص ٥١ إلى ص ٥٨.

<sup>(</sup>٥) انظر: فتح الباري ٤٠٦/١.

(د) استخدامه الله أسلوب الاستفهام حيث قال لهن أولاً: "أليسس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل؟". فأجبن على ذلك بقولهن: "بليي" ثم قال لهن: "أليس إذا حاضت لم تصل ولم تصم؟" (١).

فخلاصة الكلل والإكرام.

فخلاصة الكلال والإكرام.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر بعض الشواهد الأخرى لذلك في هذا الكتاب من ص ١١٥ إلى ص ١١٩.

#### -1"1-

## السمام بالتنبيه له 🏭

لقد كان النبي على يسمح للصحابة بتنبيهه إذا نسي شيئاً أو ذهل عنه. وليسس هذا فحسب، بل كان يحثهم على ذلك، كما كان يأخذ بتنبيههم إذا أصابوا في ذلك. ولهذا كله شواهد في سيرته العطرة. ومنها ما يلى:

## ١ - تذكير أسامة في الصلاة:

روى الشيخان عن أسامة بن زيد رضي الله عنهما أنه قال: "رَدِفَت رسول الله على الله على من عرفات، فلما بلغ رسول الله الله الله على الأيسم الدي دون المزدلفة أناخ، فبال، ثم جاء فصببت عليه الوَضوء (٢)، فتوضأ وُضوءاً خفيفاً، فقلت: "الصلاة يا رسول الله! على ".

قال: "الصلاة أمامك".

فركب رسول الله ﷺ، حتى أتى المزدلفة فصلّى. الحديث (٣).

قال الإمام النووي في شرح الحديث: قلت: 'الصلاة يا رسول الله!'' فقال: ''الصلاة أمامك'': معناه أنّ أسامة في ذكّره بصلاة المغرب، وظنّ أن النبي عَلَيْهُ

<sup>(</sup>٢) (فصببت عليه الوَضوء): بفتح الواو أي الماء الذي يتوضأ به. (المرجع السابق ٢٠/٣ه).

<sup>(</sup>٣) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الحج، باب النـــزول بين عرفة وجمع، جزء من رقم الحديـــث ١٦٦٩، ٣/٩٥٠ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب الحج، باب الإفاضة من عرفات إلى المزدلفة، ... رقم الحديـــث ٣/٤/١)، ٢٧٦٠)، ٩٣٤/٢.

نسيها حيث أخرها عن العادة المعروفة في غير هذه الليلة. فقال له النبي الله النبي الله النبي الله النبي الله الله مشروعة فيما بين يديك أي في المزدلفة "(١).

ثم قال الإمام رحمه الله تعالى مبيّناً ما يستفاد من الحديث: "ففيه استحباب تذكير التابع المتبوع بما تركه خلاف العادة ليفعله، أو يعتذر عنه، أو يبيّن له وجه صوابه، وأن مخالفته للعادة سببها كذا وكذا "(٢).

### ٧- تنبيه سعد ره في الإعطاء:

روى الشيخان عن سعد ﷺ أن رسول الله ﷺ أعطى رهط الله الله عن حالس فترك رسول الله ﷺ مالك عن حالس فترك رسول الله الله عن فلان (٤) فوالله! إنى لأراه (٥) مؤمناً ''.

فقال: "أو مسلماً".

فسكت قليلاً، ثم غلبني ما أعلم منه، فعدت لقالتي، فقلت: "مالك عن فلان؟ فوالله! إنى لأراه مؤمناً".

فقال: "أو مسلماً".

<sup>(</sup>١) شرح النووي ٢٦/٩.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٢٦/٩.

<sup>(</sup>٣) (رهطا): الرهط عدد من الرجال من ثلاثة إلى عشرة. (فتح الباري ٧٩/١).

<sup>(</sup>٤) (مالك عن فلان): أي ما سبب عدولك عنه إلى غيره. (انظر: المرجع السابق ٨٠/١).

<sup>(</sup>٥) (لأراه): بضم الهمزة أي أظنه. أو بفتح الهمزة أي أعلمه. (انظر: المرجع السابق ٨٠/١).

ثم غلبني ما أعلم منه، فعدتُ لمقالتي، وعاد رسول الله ﷺ، ثم قال: ''يا سعد! إني لأعطى الرجل وغيره أحب إليّ منه خشية أن يكبه (١) الله في النار ''(٢).

وقال الحافظ ابن حجر: وفيه تنبيه الصغير للكبير على ما يظن أنه ذهل عنه (٤). وقال العلاّمة العيني: ''فيه أن المفضول ينبه الفاضل على ما يراه مصلحة لينظــــر فيــه الفاضل''(٥).

#### فوائد أخرى في الحديث:

هناك فوائد أخرى في الحديث، ومنها ما يلي:

(أ) مناداته على تلميذه باسمه، وفيه من التأنيس والتنبيه مالا يخفى(١).

<sup>(</sup>۱) (أن يكبّه): بفتح أوله وضم الكاف، يقال: (أكب الرحل) إذا أطرق، و(كبّه غيره) إذا قلبه. (انظـــر: فتـــــح الباري ٨١/١).

<sup>(</sup>٢) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب إذا لم يكن الإسلام على الحقيقة ...، رقم الحديث ٢٧، ١٩/١ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب تألف قلب من يخاف على إيمانه، ...، رقم الحديث ٢٣٧ (١٥٠)، ١٣٢/١.

<sup>(</sup>٣) شرح النووي ١٨١/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر: فتح الباري ١/١٨.

<sup>(</sup>٥) عمدة القاري ١٩٥/١.

<sup>(</sup>٦) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٥١ إلى ص ٥٨.

- (ب) مراعاته المنظم أحوال المخاطبين حيث فرّق في الإعطاء بين من لم يتمكن الإيمان من كان الإيمان قد تمكن من قلبه (١).
- (ج) عظيم خلقه ﷺ مع سعد ﷺ إذ بيّن له سبب ترك إجابــــة شـــفاعته. فصلوات ربي وسلامه عليه.
  - -7 الحث على التذكير إذا ترك آية في الصلاة $^{(1)}$ .
  - ٤ الحث على الفتح عليه على عند اللبس في القراءة في الصلاة (١٠).
    - ٥- الأخذ بالتنبيه على النسيان في الصلاة (٤).
    - ٦- أمره لله الفاروق الله بأمره بحسن الأداء (٥).

فخلاصة القول كان النبي على يسمح لطلابه أن ينبهوه إذا نسي شيئاً أو ذهل عنه، بل كان على يختهم على ذلك، وكان يأخذ بالتنبيه إنْ كان مصيباً. وهيذا على خلاف كثير من أنصاف المتعلمين من المدرسين الذين لا يتحملون التنبيه أو الإنكار على ما قالوه أو فعلوه. اللهم لا تجعلنا على درهم، واجعلنا برحمتك على صراط نبيك الكريم على. آمين يا ذا الجلال والإكرام.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٢٢٢ إلى ص ٢٣٢.

<sup>(</sup>٢) (٣) (٤) (٥) انظر تفصيل هذه العناوين وتخريجها والتعليق عليها في كتابي: ''الاحتســــاب علـــــى الوالديـــن: مشروعيتة ودرجاته وآدابه'' ص ٢٤-٢٨.

# ـ٣۴ـ منح الفرصة للتلهيذ بالتحدّث بحضرته

لقد ثبت من سيرة المصطفى في أنه أعطى الفرصة لبعض الصحابة للتحدث بحضرته. ومن شواهد ذلك ما يلى:

## ١- السماح للصدِّيق ﷺ بتعبير الرؤيا:

روى الشيخان عن ابن عباس رضي عنهما أنه كان يحدِّث أنَّ رجــــلاً أتـــى رسول الله على فقال: ''إنّي رأيت الليلة في المنام ظلة (۱) تنطِف (۲) السمن والعسل، فأرى الناس يتكففون منها (۳): فالمستكثر والمستقل (۱)، وإذا سبب (۵) واصل مـــن الأرض إلى السماء، فأراك أخذت به فعلوت.

ثم أخذ به رجل آخر فعلا به، ثم أخذ به رجل آخر فانقطع، ثم وُصل''. فقال أبو بكر ﷺ: ''يا رسول الله! بأبي أنت والله! لتدعنّي (٦) فأعبرها''.

<sup>(</sup>۱) (ظلة): بضم الظاء، أي سحابة لها ظل، وكل ما أظل من سقيفة ونحوها يسمى ظلة. (انظر: فتـــح البـــاري ٤٣٤/١٢).

 <sup>(</sup>۲) (تنطف): بكسر الطاء ويجوز ضمها، ومعناه: تقطر. يقال: نطف الماء إذا سال. (انظر: المرجيع السيابق ٤٣٤/١٢).

<sup>(</sup>٣) (يتكففون منها): أي يأخذون بأكفهم. (المرجع السابق ٤٣٤/١٢).

<sup>(</sup>٤) (فالمستكثر والمستقل): أي الآخذ كثيراً والآخذ قليلاً. (المرجع السابق ٤٣٤/١٢).

<sup>(°) (</sup>سبب): حبل. (المرجع السابق ۲/۱۲ع).

<sup>(</sup>٦) (والله! لتدعنّي): وفي رواية: ''ائذن لي''. (انظر: المرجع السابق ٢١/٤٣٤).

فقال النبي ﷺ:''اعبرها''.

قال: "أما الظلة فالإسلام ... الحديث (١).

ومما نحده في الحديث أن أبا بكر الصديق الشه استأذن النبي الكريم الله في تعبير الرؤيا بحضرته الله قبله، فأذن له. قال الحافظ ابن حجر مبيّناً فوائد الحديث: وفيك كلام العالم بالعلم بحضرة من هو أعلم منه، إذا أذن في ذلك صريحاً أو ما قام مقامه، ويؤخذ منه جواز مثله في الإفتاء والحكم (٢).

وقال العلاّمة العيني: ''وفيه جواز فتوى المفضول بحضرة الفــــاضل إذا كـــان مشاراً إليه بالعلم والإمامة'''').

# ٢ - انتهار الصديق ابنته رضي الله عنهما بحضرته على:

روى الإمام البخاري عن عائشة رضي الله عنها قالت: دخل عليّ رسول الله عنها وعندي جاريتان تغنّيان بغناء بُعاث<sup>(٤)</sup>، فاضطجع على الفراش وحـــوّل وجهــه. ودخل أبو بكر ﷺ فانتهرني، وقال: ''مزمارة الشيطان<sup>(٥)</sup> عند النبي ﷺ!''.

<sup>(</sup>۱) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب التعبير، باب من لم ير الرؤيا لأول عابر إذا لم يصب، حزء مسن رقسم الحديث ٤٣١/١٢، ٢٠٤٦؛ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب الرؤيا، باب في تأويل الرؤيا، جزء من رقسم الحديث ١٧٧٧ (٢٢٦٩)؛ ١٧٧٧/٤ - ١٧٧٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: فتح الباري ٤٣٨/١٢.

<sup>(</sup>٣) عمدة القاري ١٧١/٢٤.

<sup>(</sup>٤) (بغناء بعاث): الغناء بكسر الغين وبالمد. وبعاث: بضم الباء، وتخفيف العين، وفي أخره ثاء. ويـــوم بعـــاث يوم مشهور من أيام العرب، كانت فيه مقتلة عظيمة للأوس على الخزرج، وبقيت الحرب مائة وعشرين سنة إلى الإسلام. (انظر: المرجع السابق ٢٦٩/٦).

<sup>(</sup>٥) (مزمارة الشيطان): بكسر الميم يعني الغناء أو الدف، وهمزة الاستفهام قبلها مقدرة، وهمسي مشتقة مسن الزمير وهو الصوت الذي له صفير، وإضافتها إلى الشيطان من جهة أنها تلهي وتشغل القلب عسن الذكسر. (انظر: المرجم السابق ٢٦٩/٦).

فأقبل عليه رسول الله في فقال: "دعهما" (١). فأما غفل غمز تممال فخر جتا (٣).

قال الحافظ ابن حجر في شرح الحديث: قول دوع هما) زاد في رواية هشام: "يا أبا بكر! إن لكل قوم عيداً وهذا عيدنا" ففيه تعليل الأمر بتركهما، وإيضاح خلاف ما ظنه الصديق من أهما فعلتا ذلك بغير علم في لكون دخل فوجده مغطى بثوبه، فظنه نائماً فتوجّه له الإنكار على ابنته من هذه الأوجه مستصحبا لما تقرر عنده من منع الغناء واللهو، فبادر إلى إنكار ذلك قياماً عن النبي المنه مستنداً إلى ما ظهر له، فأوضح له النبي الحال، وعرضه الحكم مقرونا ببيان الحكمة بأن يوم عيد، أي يوم سرور شرعي، فلا ينكر فيه مثل هذا كما لا ينكر في الأعراس".

ومما نحده في الحديث أن الصديق زجر ابنته عائشة رضي الله عنهما على تــرك الجاريتين تغنيان بحضرة النبي الكريم في الكريم في الله عنها يسمح به في يوم عيـــد ولا يُنكــر عليه.

<sup>(</sup>١) (دعهما): أي اتركهما. (انظر: عمدة القارئ ٢٦٩/٦-٢٧٠).

<sup>(</sup>٢) (غمزتهما): الغمز الإشارة بالعين والحاجب أو اليد، والرمز كذلك. (انظر: المرجع السابق ٢٧٠/٦).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب العيدين، باب الحراب والدرق يوم العيد، رقم الحديث ٩٤٩، ٢٠.١٤.

<sup>(</sup>٤) انظر: فتح الباري ٤٤٢/٢.

وفيه فتوى التلميذ بحضرة شيخه بما يعرف من طريقته''(۱).

#### تنبيه:

ليس في هذا الحديث ما يُستَدلُّ به على إباحة الغناء المعروف. قـــال الحــافظ ابن حجر: "واستدل جماعة من الصوفية بحديث الباب على إباحة الغناء وسماعه بآلــــة وبغير آلة، ويكفي في ردِّ ذلك تصريح عائشة رضي الله عنها: "وليستا بمغنيتين" (").

ثم نقل رحمه الله تعالى قول القرطبي حيث قال: ''قولها': ''ليستا بمغنيتين'' أي ليستا ممن يعرف الغناء كما يعرفه المغنيات المعروفات بذلك، وهذا منها (٢) تحرز عـــن الغناء المعتاد عند المشتهرين به، وهو الذي يحرك الساكن ويبعث الكامن، وهذا النــوع إذا كان في شعر فيه وصف محاسن النساء والخمر وغيرهما من الأمور المحرّمة لا يختلف في تحريمه. وأما ما ابتدعه الصوفية في ذلك فمن قبيل ما لا يختلف في تحريمه (٤).

# 

روى الأئمة عبد الرزاق وأحمد وأبو يعلى عن رجل من أصحاب النسبي الله الله على الله على العصر، فقام رجل يصلّي، فرآه عمر الله الله العصر، فقام رجل يصلّي، فرآه عمر الله الكتاب أنه لم يكن لصلاتهم فصل''.

فقال رسول الله على: "أحسن ابن الخطاب" (°).

<sup>(</sup>١) فتح الباري ٤٤٣/٢؛ وانظر أيضاً: عمدة القاري ٢٧٢/٦.

<sup>(</sup>٢) انظر: فتح الباري ٤٤٢/٢.

<sup>(</sup>٣) أي من عائشة رضي الله عنها.

<sup>(</sup>٤) انظر: المرجع السابق ٢/٢ ٤.

<sup>(°)</sup> المصنف، كتاب الصلاة، باب الساعة التي يكره فيها الصلاة، رقم الحديث ٣٩٧٣، ٢٣٢/٢؛ والمسند، رقم الحديث ٢٠٢/٣، ٢٣١٢؛ ٢٠٢/٣٨ (ط: مؤسسة الرسالة)؛ واللفظ له؛ ومسند أبي يعلى الموصلي، مسند تميسم الداري فظين، ٣٠٢/٣، ١٠٠/١، وقال عنه الحافظ الهيثمي: "رواه أحمد وأبو يعلى، ورجسال أحمد-

وفي رواية الإمام عبد الرزاق: "صدق ابن الخطاب" (١).

ومما نحده في الحديث أنه ﷺ لم ينكر على الفاروق ﷺ إنكاره بحضرته على من لم يفصل بين الفريضة والتطوع، بل أثني ﷺ عليه، واستحسن ما فعله<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

-رجال الصحيح''. (مجمع الزوائد ٢٣٤/٢)؛ وصحّع الشيخ شعيب الأرناؤوط ورفقاؤه إسناد المسند، كما صحَّع إسناد مسند أبي يعلى محققه. (انظر: هامش المسند ٢٠٢/٣٨؛ وهامش مسند أبي يعلم الموصلي ٧/١٣).

<sup>(</sup>١) المصنف ٢/٢٣٤.

<sup>(</sup>٢) انظر تفصيل ثنائه على فضلاء أصحابه في هذا الكتاب من ص ٢٣٣ إلى ص ٢٤٠.

#### -44-

#### إعطاء التلميذ الفرصة لترديد الدرس عليه

ومما نحده في سيرة نبينا الكريم ﷺ أنه سنح للمتعلم فرصة لترديد ما علّمه عليه. ومن شواهد ذلك ما يلي:

السماح للبراء رهم الترديد الدعاء عليه:

روى الإمام البخاري عن البراء بن عازب رضي الله عنهما قال: قال النبي الله عنهما قال: قال النبي الله عنهما قال: أإذا أتيت مضجعك فتوضأ وضوءك للصلاة، ثم اضطجع على شقك الأيمن، ثم قل: "اللهم أسلمت وجهي إليك، وفوضت أمري إليك، وألجأت ظهري إليك، رغبة ورهبة إليك، لا ملجأ ولا منجا منك إلا إليك. اللهم آمنت بكتابك الذي أنزلت، وبنبيك الذي أرسلت.

فإن متَّ من ليلتك فأنت على الفطرة، واجعلهنَّ آخر ما تكلم به''.

<sup>(</sup>۱) (فرددقا علي النبي هي): أي رددت تلك الكلمات على النبي هي لأحفظهن. (انظر: فتح الباري النبي هي المادي الذكر والدعاء...، (انظر: صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء...، باب ما يقول عند النوم وأخذ المضجع، رقم الحديث ٥٦ (٢٧١٠)، ٢٠٨١/٤.

قال: "لا، ونبيك الذي أرسلت "(١).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري، كتاب الوضوء، باب فضل من بات على الوضوء، رقم الحديث ١٠٩، ١٨٧/٣ (المطبوع مع عمدة القارئ). وروى نحوه الإمام مسلم في صحيحه، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب ما يقول عند النوم وأخذ المضجع، رقم الحديث ٥٦ (٢٧١٠)، ٢٠٨١/٤.

#### - **#**1-

#### التواضع

أمر الله تعالى نبيه الكريم والله بالتواضع لأهل الإيمان قال تعالى: (وَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنْ اللهُ تَعَلَى نبيه الكريم والمراد بالتواضع -كما قال العلامة العيني الظهار التنزل عن مرتبته (٢). وفي التواضع-كما قال الإمام الطبري- مصلحة الدين والدنيا (٢).

ولقد كان الرسول على صورة تطبيقية حية لما أمره ربه عز وجل به. فقد كان يتعامل بالتواضع مع أصحابه. ولهذا شواهد كثيرة في سيرته العطرة. ومنها ما يلي:

## ١ - كراهيته لله قيام الصحابة له:

روى الأئمة أحمد والبخاري والترمذي والضياء المقدسي عن أنسس ﷺ قال: "لم يكن شخص أحب إليهم من رسول الله ﷺ". قال: "وكانوا إذا رأوه لم يقوموا لما يعلمون من كراهيته لذلك "(٤).

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء/ الآية ٢١٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: عمدة القاري ٨٨/٢٣؛ وانظر أيضا: فتح الباري ٣٤١/١١.

<sup>(</sup>٣) نقلاً عن المرجع السابق ٣٤١/١١.

<sup>(</sup>٤) المسند ١٣٢/٣ (ط: المكتب الإسلامي)؛ والأدب المفرد، باب قيام الرجل لأخيه، رقــــم الحديــث ٩٤٩، ص ٣٦٦، ص ٣٦٦؛ ومختصر الشمائل المحمدية، باب ما جاء في تواضع رسول الله على، رقـــم الحديــث ٢٨٩، ص ١٧٨؛ واللفظ له؛ والأحاديث المختارة، رقم الحديث ١٩٥٨، ١٣/٦. وصحّحه الشيخ الألبــاني (انظــر: صحيح الأدب المفرد ص ٢٥٤؛ ومختصر الشمائل المحمدية ص ١٧٨).

قال الملاّ علي القاري في شرح الحديث: "لما يعلمون من كراهيته لذلك" أي لقيامهم، تواضعاً لربه، ومخالفة لعادة المتكبرين والمتجبرين" (١).

الله أكبر! ما أعظم تواضع أفضل معلمي الخلق أجمعين صلوات ربي وسلامه عليه. وما بال أولئك المدرسين الذين يأمرون طلاهم بالقيام لهم عند دخولهم القاعات الدراسية، ويعاقبون من لم يفعل ذلك. أهم أشرف وأحل ممن رفع الله تعالى ذكره الله عنا لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً.

قال الشيخ محمد ناصر الدين الألباني تعليقاً على هذا الحديث: "فياذا كان النبي النبي الله يكره هذا القيام لنفسه، وهي المعصومة من نزعات الشيطان، فبالأحرى أن يكرهه لغيره ممن يخشى عليه الفتنة. فما بال كثير من المشايخ وغيرهم استساغوا هذا القيام وألفوه كأنه أمر مشروع، كلاّ، بل إن بعضهم يستحبه مستدلاً بقوله: "قوموا إلى سيدكم"، ذاهلين عن الفرق بين القيام للرجل احتراماً وهو المكروه، وبين القيام إليه لحاجة مثل الاستقبال والإعانة عن النسرول، وهو المراد بهذا الحديث الصحيح، ويدل عليه رواية أحمد له بلفظ: "قوموا إلى سيدكم فأنزلوه"، وسنده الصحيح، وقواه الحافظ في الفتح". "

#### ٢- الاستماع إلى قراءة التلميذ:

وروى الإمام مسلم عن عبد الله فله قال: ''قال رسول الله فله: ''اقرأ علييّ القرآن''.

قال: "فقلت: "يا رسول الله! "اقرأ عليك، وعليك أنزل".

<sup>(</sup>١) مرقاة المفاتيح ٨/٥٧٥.

<sup>(</sup>٢) سلسلة الأحاديث الضعيفة ٣٥٣/١.

قال: ''إبي أشتهي أن أسمعه من غيري''.

فقرأت النساء، حتى إذا بلغت: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا حِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَــــا بِكَ عَلَى هَوُلاَءِ شَهِيدًا﴾ (١) رفعت رأسي، أو غمزين رجل إلى جنبي، فرأيت دموعــــه تسيل (٢).

إن من أثقل الأمور على طلبة العلم والعلماء أن يسمعوا عمن هو دونه من الفضل والعلم. وهنا أكرم الخلق، وأشرفهم وأعلاهم قدراً ومنرزلة الله اكرم الخلق، وأشرفهم وأعلاهم قدراً ومنرزلة الله أكبر! ما أجل وأمي - يطلب من تلميذه عبد الله بن مسعود فله أن يُسْمعه القرآن. الله أكبر! ما أجل تواضعه! صلوات ربي وسلامه عليه.

قال الإمام النووي تعليقاً على الحديث: ''وفيه تواضع أهل العلــــم والفضـــل ولو مع أتباعهم''<sup>(۳)</sup>.

## ٣- ترك الخطبة لتعليم السائل:

روى الإمام مسلم عن أبي رفاعة ﴿ قَالَ: ''انتهيت إلى النبي ﴿ وَهُو يُخطُّب، قَالَ: ''فقلت: ''يا رسول الله! رجل غريب، جاء يسأل عن دينه، لا يدري ما دينه؟''.

قال: ''فأقبل عليّ رسول الله ﷺ، وترك خطبت حيى انتهى إليَّ، فُلَّي وَكُلُمْ عَلَى وَكُلُمْ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) سورة النساء/ الآية ٤١.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل استماع القرآن وطلب القــــراءة مـــن حــافظ للاستماع، والبكاء عند القراءة والتدبُّر، رقم الحديث ٢٤٧ (٨٠٠)، ١/١٥٥.

<sup>(</sup>٣) شرح النووي ٦/٨٨.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الجمعة، باب حديث التعليم في الخطبة، رقم الحديث ٢٠(٨٧٦)، ٢/٩٥٠.

الله اكبر! ما أعظم تواضع سيد الأولين والآخرين وإمام الأنبياء والمرسلين على المرحل يقطع عليه خطبته ويسأل، فلا ضجر ولا توبيخ، ولا نهر، ولا شتم، بل الإقبال على السائل، وترك الخطبة، والذهاب إليه، والجلوس على كرسي بجواره، وتعليمه مما على السائل، ثم عودته على بعد هذا كله إلى خطبته. صلوات ربي وسلامه عليه.

قال الإمام النووي تعليقاً على الحديث: ''وفيه تواضيع النبي الله ورفقه بالمسلمين، وشفقته عليهم، وخفض جناحه لهم''').

## ٤- المشي مع التلميذ الراكب:

روى الإمام أحمد عن معاذ بن حبل ﷺ قال: ''لما بعثـــه رســـول الله ﷺ إلى اليمن خرج معه رسول الله ﷺ يمشـــــي تحت راحلته'''').

الله أكبر! أكرم الخلق على الله تعالى وحبيبه وخليله يمشي، وتلميذه راكب. هل رأى العالَم مثل هذا التواضع؟ صلوات ربي وسلامه عليه. اللهم اجعلنا برحمتك على صراط نبيك محمد علي في جميع شؤون حياتنا، وفي التواضع. إنك سميع بحيب.

### ٥- النــزول عن الدابة ليركبها التلميذ:

روى الإمام النسائي عن عقبة بن عامر في قال: ''بينا أقود برسول الله في في نقب من تلك النقاب، إذ قال: ''ألا تركب يا عقبة؟''.

<sup>(</sup>۱) شرح النووي ٦/٥٦٦.

<sup>(</sup>٢) الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل، أبواب حوادث السنة العاشرة، باب ما حساء في بعث معاذ بن حبل في إلى اليمن، رقم الحديث ٢١٥/٢١، وقال الشيخ أحمد البنا عنه: ''وسنده حيد، ورحاله ثقات''. (بلوغ الأماني ٢١٥/٢١).

فأَجلَلْتُ (١) رسول الله ﷺ أن أركب مركب رسول الله ﷺ.

ثم قال: "ألا تركب يا عقبة؟".

ومما نحده في الحديث أن سيد الأولين والآخرين نبينا محمدا الملل نسزل عن مركبه، وأركبه تلميذه. هل عرف العالم في مشارق الأرض ومغار المسلم هذا التعامل مع الطلاب من قِبَل الأساتذة؟ فداه أبي وأمى. وصلوات ربي وسلامه عليه.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) (فأجللتُ): أي عظمت. (حاشية السندي ۲۰۳/۸).

<sup>(</sup>٢) (فأشفقت): خفت. (المرجع السابق ٢٥٣/٨).

<sup>(</sup>٣) (هنيهة): بالتصغير أي زماناً قليلاً. (المرجع السابق ٢٥٣/٨).

<sup>(</sup>٤) سنن النسائي، كتاب الاستعاذة، ٢٥٣/٨. وصحّع إسناده الشيخ الألباني. (انظر: صحيع سنن النسائي (١٠٦/٣).

# -٣٥– الرفق في التعليم

قد جعل الله تعالى نبيه على للمؤمنين ليّناً رؤوفاً رحيماً. قال عز من قال: ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنْ اللّهِ لِنْتَ لَهُمْ ﴾، (١). وقال سبحانه وتعالى: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ النّهُ مِنْ اللّهِ لِنْتَ لَهُمْ ﴾، (١). وقال سبحانه وتعالى: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَعُوفٌ رَحِيمٌ ﴾، (١) ولهذا كان على يتعامل مع طلابه برأفة وشفقة ولطف ولين ورفق. ولهذا شواهد كثيرة في سيرته المطهرة. ومنها ما يلي:

## ١- الرفق في تعليم الغلام آداب الطعام:

روى الشيخان عن عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما يقول: "كنت غلاماً (") في حَجر رسول الله ﷺ (أن وكانت يدي تطيش (") في الصحفة (١) ، فقال لي رسول الله ﷺ: "يا غلام! سمّ الله، وكل بيمينك، وكل مما يليك "(٧).

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران/ جزء من الآية ١٥٩.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة/ الآية ١٢٨.

<sup>(</sup>٣) (غلاماً): أي دون البلوغ، يقال للصبي من حين يولد إلى أن يبلغ غلام. (عمدة القاري ٢٩/٢١).

<sup>(</sup>٤) (حجر رسول الله ﷺ): بفتح الحاء وسكون الجيم، أي في تربيته وتحت نظره، وأنه يربّيه في حضنه تربيــــــة الولد. (فتح الباري ٢١/٩ه).

<sup>(</sup>٥) (تطيش): تتحرك وتمتد إلى نواحي الصحفة، ولا تقتصر على موضع واحد. (شرح النووي ١٩٣/١٣).

<sup>(</sup>٦) (الصحفة): ما تشبع خمسة، ونحوها، وهي أكبر من القصعة. (فتح الباري ٢٢/٩).

<sup>(</sup>۷) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الأطعمة، باب التسمية على الطعام والأكل باليمين، جزء مـــن رقــم الحديث ٥٣٧٦، ٥٣٧٩، وصحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب آداب الطعام والشراب وأحكامهما، رقـم الحديث ١٠٨ (٢٠٢٢)، ١٥٩٩/٣.

ما أرفق النبي ﷺ في تعليم اليتيم الذي كان في تربيته وتحت نظره!

وفي رواية عند أبي داود أنه هي قال له: "ادن مني، فسم الله، وكل بيمينك، وكل بيمينك، وكل بيمينك، وكل بيمينك،

وفي رواية عند الترمذي: ''ا**دن يا بني**'''<sup>(۲)</sup>.

وكيف كان أثر هذا التعليم المقرون بالرفق واللطف والكرم؟

فلنسمع ما يقوله عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما نفسه: ''فما زالت تلك طعمتي بعد''(٣).

قال الحافظ ابن حجر في شرح قوله: ''بكسر الطاء أي صفة أكلي، أي لزمت ذلك، وصار عادة لي'''<sup>1</sup>.

# ٢ - الرفق في تعليم المتحدث في الصلاة آدابها:

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود، كتاب الأطعمة، باب الأكل باليمين، حزء من رقم الحديث ۳۷۷۱، ۳۷۷۱. وصححـــه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن أبي داود ۷۱۹/۲).

<sup>(</sup>٢) حامع الترمذي، أبواب الأطعمة، باب ما جاء في التسمية على الطعام، جزء من رقــــم الحديــث ١٩١٨، ٥/٩٧٥ - ٤٨٠. وصححه الشيخ الألبان. (انظر: صحيح سنن الترمذي ١٦٧/٢).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب الأطعمة، باب التسمية على الطعام والأكل باليمين، حزء من رقم الحديث ٥٣٧٦، ٥٣٧٦.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري ٢١/٩.

الله أكبر! ما أجل رفق من بعثه الله تعالى رحمة للعالمين على! شخص يتحدث في الصلاة، بل يسبّ من يشير إليه بالسكوت، وهو على قد سمع منه كل هذا، ولكسنّ مع هذا لا زجر، ولا توبيخ، ولا نهر، ولا ضرب، ولا شتم، بل التعليم برفق ولين وشفقة ورحمة. قال الإمام النووي تعليقاً على الحديث: "فيه بيان مساكان عليه رسول الله على من عظيم الخلق الذي شهد الله تعالى له به، ورفقه بالجاهل، ورأفته، وشفقته عليه. وفيه التحلّق بخلقه على الرفق بالجاهل، وحسن تعليمه، واللطف به، وتقريب الصواب إلى فهمه "(أ).

<sup>(</sup>٢) (كهربي): القهر والكهر والنهر متقاربة، أي ما قهرين ولا نمريز. (انظر: هامش صحيح مسلم ٣٨١/١).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إباحته، رقم الحديث ٣٣ (٥٣٧)، ٣٨١/١-٣٨٢.

<sup>(</sup>٤) شرح النووي ٢٠/٥.

وكيف أثّر هذا التعليم المقرون بالرفق في ذلك الرجل؟ فلنسمع يحدّثنا صاحب القصة نفسه: ''قلت: ''يا رسول الله! إنّي حديث عـــــهد بجاهليـــة، وقـــد جــاء الله بالإسلام، وإن منّا رجالاً يأتون الكهان''.

قال: "فلا تأهم".

قال:''ومنا رجال يتطيّرون''.

قال: ' ذاك شيء يجدونه في صدورهم فلا يصدّنهم''.

قال: قلت:''ومنّا رجال يخطّون''.

قال: "كان نبي من الأنبياء يخط، فمن وافق خطَّه فذاك (١)، (١).

قد أظهر التعليم المقرون بالرفق أثره في الرجل، وأيقن أنَّ ما صدر منه كـــان بسبب قرب عهده بالجاهلية، فبدأ يستفسر عن الأمور التي كانت شائعة بالجاهلية، كي يتمكن من اجتناها-إن كانت محرّمة- بدل أن يقع فيها، فَيُنْتَقَد عليه.

و لم يقف عند هذا، بل عزم على كفارة خطأ كان قد ارتكبه بصورة يستغرب المرء التحوّل العظيمَ الذي يجده في شخصيته. فلنسمع منه، وهو ﷺ يحدّث قصته:

قال: ''كانت لي جارية ترعى غنماً لي قبلَ أحدٍ والجوّانيَّة (٢)، فـــاطلعتُ ذات يوم فإذا الذئب قد ذهب بشاة من غنمها، وأنا رجل من بـــــي آدم آسَــف(١) كمـــا

<sup>(</sup>۱) (فمن وافق خطه فذاك): معناه من وافق خطه فهو مباح له، ولكن لا طريق لنا إلى العلم اليقيني بالموافقة فلا يباح، والمقصود أنه حرام، لأنه لا يُبَاح إلا بيقين الموافقة، وليس لنا يقين كها. واتفق العلماء على النهي عنه الآن. (انظر: شرح النووي ٢٣/٥).

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم ۲/۳۸۳.

<sup>(</sup>٣) (الجوانية): بفتح الجيم، وتشديد الواو، وبعد الألف نون مكسورة، ثم ياء مشددة، وهي مكان بقرب أحـــد شمالي المدينة المنورة. (انظر: شرح النووي ٢٣/٥).

<sup>(</sup>٤) (آسَف): بفتح السين، أغضب. (انظر: المرجع السابق ٢٤/٥).

يأسفون، لكني صككتُها صكّـةً. فـأتيتُ رسـول الله على فعظـم ذلـك علـيّ، قلت: "يارسول الله! أفلا أعتقها؟".

قال: ''ائتني بھا'''.

فأتيته بها.

فقال لها: "أين الله؟".

قالت: "في السماء".

قال: ''من أنا''.

قالت: "أنت رسول الله على".

قال: "أعتقها، فإلها مؤمنة" (١).

فائدة أخرى في الحديث:

ومما نحده في هذه القصة أيضاً أن الرجل سأل النبي على عدة تساؤلات، فلمم يغضب على ذلك، بل أجاب على كل سؤاله.

### ٣- الرفق في تعليم من بال في المسجد:

روى الإمام مسلم عن أنس بن مالك ﷺ قال: "بينما نحن في المسجد مع رسول الله ﷺ إذ جاء أعرابي، فقام يبول في المسجد، فقال أصحاب رسول الله ﷺ: "مه مه "(٢).

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم ۳۸۲/۱.

<sup>(</sup>٢) (مه مه): هي كلمة زجر، ويقال: 'به به' بالباء أيضاً. قال العلماء: هو اسم مبني على السكون، معناه: اسكت. وقال صاحب المطالع: هي كلمة زجر قيل أصلها: 'ما هذا؟، ثم حذف تخفيفاً، وتقال مكررة: 'مه مه'، وتقال: 'فردة'. (انظر: شرح النووي ١٩٣/٣).

قال رسول الله ﷺ: ''لا تزرموه (١)، دعوه ''(٢).

فتركوه حتى بال، ثم إن رسول الله على دعاه، فقال له: ''إن هذه المساجد لا تصلح لشيء من هذا البول ولا القذر، إنما هي لذكر الله عسز وجل والصلاة وقراءة القرآن'' أو كما قال رسول الله على.

قال: ''فأمر رجلا من القوم، فجاء بدلو من ماء، فشنه (٣) عليه ''(١).

وقد أورد الإمام البخاري هذه القصة في كتاب الأدب من صحيحه أكثر من مرة، وترجم عليه مرة بقوله:

[باب الرفق في الأمر كله] (٥).

كما ترجم عليه مرة أخرى بقوله:

[باب قول النبي ﷺ يسروا ولا تعسروا، وكان يحب التخفيـــف والتســري على الناس](١).

ما أرفق النبي ﷺ في تعليم الجاهل!

<sup>(</sup>١) (لا تزرموه): أي لا تقطعوا، والإزرام القطع. (انظر: شرح النووي ١٩٢/٣).

<sup>(</sup>٢) (**دعوه**): اتركوه.

<sup>(</sup>٣) (فشنه): فصبه. (المرجع السابق ١٩٣/٣).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الطهارة، باب وجوب غسل البول وغيره من النجاسات إذا حصلت في المستجد، ...، رقم الحديث ١٠٠ (٢٨٥)، ٢٣٦-٢٣٧.

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ١٠/ ٤٤٩.

<sup>(</sup>٦) المرجع السابق ١٠/٥٠٥.

وقد علَّق الحافظ ابن حجر على الحديث بقوله: ''فيه الرفق بالجاهل، وتعليمــه ما يلزمه من غير تعنيف، إذا لم يكن ذلك منه عناداً، ولا سيّما إن كان ممن يحتـــاج إلى استئلافه، وفيه رأفة النبي على وحسن خلقه''(۱).

وروى الإمام ابن حبان هذه القصة في صحيحه، وترجم عليه بقوله:

[ذكر البيان بأن قول المصطفى ﷺ [دعوه] أراد به الترفّق لتعليمه ما لم يعلـم من دين الله وأحكامه](٢).

وكيف كان وقع هذا التعليم المقرون بالرفق على قلب الأعرابي؟ يتحلّى ذلك في قول الأعرابي نفسه الذي نقله الإمام ابن ماجة عن أبي هريرة فللله قسال: "فقال الأعرابي بعد أن فقِه: فقال إلي (٣)، بأبي هو وأمي! فلم يؤنب، ولم يسبّ، فقال إلى لذكر الله وللصلاة (٤).

الله أكبر! يفدي أبويه على رسول الله على قبل أن يخبر الناس بما قاله على الله على ما الله على ما الذي حمله على هذا؟ إنه التعليم المقرون بالرفق بفضل الله تعالى(٥).

<sup>(</sup>١) فتح الباري ١/٣٢٥؛ وانظر أيضاً: شرح النووي ١٩١/٣.

<sup>(</sup>٢) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب الطهارة، باب تطهير النجاسة، ٢٤٦/٤.

<sup>(</sup>٣) في رواية عند ابن حبان: ''فقام إليَّ رسول الله ﷺ ...'' (انظر: موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان، كتـــاب الطهارة، باب طهارة المسجد من البول، رقم الرواية ٢٤٦، ص ٨٤).

<sup>(</sup>٤) سنن ابن ماحة، أبواب الطهارة، باب الأرض يصيبها بول كيف يغتسل؟، رقم الحديث ٥٥١، ٩٩/١. وقال عنه الشيخ الألباني: "حسن صحيح". (انظر: صحيح سنن ابن ماجة ٨٧/١).

<sup>(°)</sup> هناك شواهد أخرى لتعليم النبي الكريم للله بالرفق. انظر بعضاً منها في كتابي: من صفات الداعية: اللين والرفق ص ٢٢-٢٣، وص ٢٦-٣٠.

فخلاصة الكلام أن النبي الكريم ﷺ كان يعلّم أصحابه برفق ولين وشفقة ورحمة ولطف ورأفة. ومما يجب أن لا يُنْسَى في هذا المقام أنه كان ﷺ يغضب أحياناً أثناء التعليم. ومن الأحوال التي كان يغضب فيها ما يلى:

- ١- الغضب على التعنُّت في السؤال<sup>(١)</sup>.
- Y الغضب على اللبيب عند التقصير في الفهم(Y).
- الغضب على صدور خطأ ممن  $(^{7})$ .
  - \* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٦٦ إلى ص ١٧١.

<sup>(</sup>٢) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٢٠٥ إلى ص ٢٠٩.

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٢٠٣ إلى ص ٢٠٤.

# -٣٦-الغضب على صدور خطأ ممن لا يتنوقّع منه

لقد كان النبي عَلَيْ يزكّي أصحابه ويعلّمهم الكتاب والحكمة، فإذا صدر من بعضهم الخطأ الذي لم يكن يُتَوَقَّع صدوره من أمثالهم كان يغضب وينكر عليهم. ومن شواهد ذلك ما يلي:

#### 1- الغضب على البزاق في المسجد:

روى الإمام البخاري عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: ''بينا النبي على يصلّي رأى في قبلة المسجد نخامة (١) فحكّها بيده، فتغيّظ، ثم قال: ''إنَّ أحدكم إذا كان في الصلاة فإن الله حِيال وجهه، فلا يتنخّمن حيال وجهه في الصلاة ''.(٢)

ومما نحده في الحديث أنه الله غضب على رؤية نخامة في جدار المستجد إذ لم يكن يتوقع من أصحابه ذلك.

### ٢ - عزل الباصق في القبلة عن الإمامة:

روى الإمامان أبو داود وابن حبان عن أبي سهلة السائب بن حلاّد -وقــــال أحمد: من أصحاب النبي ﷺ ورسول الله ﷺ

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب ما يجوز من الغضب والشدّة لأمر الله تعالى، رقم الحديــــــث ٢١١١، ١٠٠٠.

<sup>(</sup>٣) (أن رجلاً أمَّ قوماً): أي صلَّى هم إماماً، ولعلهم كانوا وفداً. (عون المعبود ٢/٥٠٥).

<sup>(</sup>٤) (فبصق في القبلة): أي في جهتها. (المرجع السابق ٢-١٠٥).

ينظر إليه، فقال رسول الله على حين فرغ: "لا يصلى لكم" (١).

فأراد بعد ذلك أن يصلي فمنعوه، وأخبروه بقول رسول الله على. فذكر ذلك لرسول الله على فقال: "نعم"، وحسبت (٢) أنه قال: "إنك آذيت الله ورسوله" (٣).

ونجد في الحديث غضبه في الشديد على ذلك الإمام. ذكر الشيخ العظيم آبادي في شرح الحديث: 'أصل الكلام [لا تصل لهم]، فعدل إلى النفي ليؤذن بأنه لا يصلح للإمامة وأن بينه وبينها منافاة، وأيضا في الإعراض عنه غضب شديد حييث لم يجعله محلا للخطاب، وكأن هذا النهي في غيبته'''<sup>٤</sup>).

- الغضب على إطالة الصلاة من غير مراعاة أحوال المأمومين -

٤ - الغضب على قراءة التوراة بحضرته هي (١).

فخلاصة القول أن النبي ﷺ كان يغضب على أصحابه إذا صدر من بعضهم الخطأ الذي لم يكن يتوقع صدوره من أمثالهم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) (لا يصلي لكم): أي لا يصلي لكم هذا الرجل بعد اليوم. (عون المعبود ١٠٥/٢-١٠٦).

<sup>(</sup>٢) (وحسبت): أي قال الراوي وظننت. (المرجع السابق ١٠٦/٢).

<sup>(</sup>٣) سنن أبي داود، كتاب الصلاة، باب في كراهية البزاق في المسجد، رقــم الحديــث ٢٠٥١، ١٠٦-١٠١٠ واللفظ له؛ والإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب الصلاة، باب المساجد، ذكر إيذاء الله حل وعـلا عن بصق في قبلة المسجد، رقم الحديث ١٦٣٦، ١٥٥/٥-٥١٦. وحسنه الشيخ الألباني. (انظر: صحيـــح سنن أبي داود ٥١/١).

<sup>(</sup>٤) عون المعبود ٢/٦٠٦.

<sup>(</sup>٥)، (٦) انظر تخريج الشاهدين والتعليق عليهما في كتابي: ' من صفات الداعية: اللين والرفق ص٥١ وص٥٣.

#### -44-

### الغضب على داذق لبيب عند التقصير في الفهم

من الأحوال التي كان النبي ﷺ يغضب فيها على أصحابـــه إذا وجدهـــم لم يفهموا المعنى الذي يُتوقع إدراكُه من أمثالهم. ومن شواهد ذلك ما يلي:

## ١ - الغضب على ظن الدرجات العالية موجبة للتقصير:

فيغضب حتى يعرف الغضب في وجهه، ثم يقول: ''إنَّ أتقاكم وأعلمكم بــالله أنا ''(").

قال الحافظ ابن حجر في شرح الحديث: 'فيقولون لسنا كهيئتك، فيغضب من جهة أنَّ حصول الدرجات لا يوجب التقصير في العمل الله يوجب الازدياد شكراً للمنعم الوهاب، كما أن في الحديث الآخر: ''أفلا أكون عبداً شكوراً ''(٤).

<sup>(</sup>١) (كهينتك): أي ليس حالنا كحالك، وعبَّر بالهيئة تأكيداً. (فتح الباري ٧١/١).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب قول النبي الله (أنا أعلمكم بالله)، الحديث ٢٠، ٧٠/١.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري ١/٧١.

ثم قال الحافظ رحمه الله تعالى معدِّداً فوائد الحديث: 'السادسة: مشروعية الغضب عند مخالفة الأمر الشرعي، والإنكار على الحاذق المتأهل لفهم المعنى إذا قصَّر في الفهم "(١).

### ٧- الغضب على التقصير في الإجابة عند الاستئذان:

روى الشيخان عن جابر في يقول: ''أتيت النبي في أن على على على الله على أبي، فدفَعْتُ الباب، فقال: ''من ذا؟''.

فقلت: "أنا".

فقال: "أنا أنا".

کأنه کرهها''<sup>(۲)</sup>.

وفي رواية أبي داود الطيالسي: "كره ذلك" بالجزم".

ومما نحده في الحديث أنه على كره إجابة جابر على بقوله: 'أنا''، وأظهر له كراهيته بقوله النا". قال العلاّمة الخطابي مبيّنا سبب كراهيه الجابة جابر على الله العلاّمة الخواب، ولا يفيد العلم بما استعمله، وكسان حق الجواب أنْ يقول: 'أنا جابر'' ليقع تعريف الاسم الذي وقعت المسألة عنه''(أ).

<sup>(</sup>١) فتح الباري ٧١/١.

<sup>(</sup>۲) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب: إذا قال: "من ذا؟" فقال: "أنا"، رقــــم الحديــث ١٣٥٠، ١٦٥٠، ١٩٥٣؛ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب الآداب، باب كراهة قـــول المســتأذن "أنــا"، إذا قيل: "من هذا؟"، رقم الحديث ٣٨ (٢١٥٥)، ١٦٩٧/٣.

<sup>(</sup>٣) نقلاً عن فتح الباري ٢١/٥٥.

<sup>(</sup>٤) نقلاً عن المرجع السابق ١١/٣٥؛ وانظر أيضا: شرح النووي ١٣٥/١٤.

وحيث لم يكن النبي ﷺ يتوقّع ذلك التقصير من مثل جــــابر ﷺ، فأظــهر كراهيته لقوله. والله تعالى أعلم بالصواب.

# ٣- الغضب على عدم إدراك الفرق بينه ﷺ وبين غيره في الوصال:(١)

روى الإمام البخاري عن أبي هريرة هنه قال: ''نهـــــى رســـول الله عن عــن الوصال، فقال له رجال من المسلمين: ''فإنك يا رسول الله! تواصل''.

فقال رسول الله على: "أيكم مثلي؟ " إني أبيت يطعمني ربي ويسقين ".

فلما أبوا أن ينتهوا عن الوصال، واصل بهم يوماً ثم يومــــاً، ثم رأوا الهـــلال، فقال: ''لو تأخَّر لزدتكم''.

كالمنكل لهم<sup>(٣)</sup> حين أبوا<sup>٬٬(٤)</sup>.

ومما نجده في القصة أنه ﷺ غضب على الصحابة الذين لم يدركـــوا الفــرق بينه ﷺ وبينهم في الوصال. وقد تجلّى غضبه ﷺ في ما يلي:

(أ) قال في ". "أيكم مثلي؟". قال الحافظ ابن حجر في شرحه: "وهذا استفهام يفيد التوبيخ المشعر بالاستبعاد".

<sup>(</sup>١) (الوصال): هو الترك في ليالي الصوم لما يفطر بالنهار بالقصد. (فتح الباري ٣٠٢/٤).

<sup>(</sup>٢) (أيكم مثلي): وهذا الاستفهام يفيد التوبيخ المشعر بالاستبعاد. وقوله: (مثلي) أي على صفيتي ومنزلتي من ربي. (المرجع السابق ٢٠٣/٤).

<sup>(</sup>٣) (كالمنكل لهم): والتنكيل المعاقبة. (المرجع السابق ٢٠٦/٤).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري، كتاب الحدود، رقم الحديث ١٧٦/١٢، ٦٨٥١.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري ٢٠٣/٤.

(ب) واصل النبي على هم يومين، ثم لما رأوا الهلال، قال الله: "لسو تسأخر لزدتكم". قال العلامة العيني في شرحه: "أي في الوصال إلى أن تعجزوا عنه، فتسسألوا التخفيف عنه بالترك".

وجاء في رواية عن أنس فله قال: ''واصل النبي الشهر الشهر، وواصل أناس من الناس، فبلغ النبي الشهر الواصلتُ وصالاً يَدَعُ النبي المتعمِّقون تعمُّقهم''').

هذا، وقد أورد الإمام البخاري حديث أبي هريرة ﷺ في عــــدة أمـــاكن في صحيحه. ومما ترجم عليه:

- (أ) [باب التنكيل لمن أكثر الوصال]<sup>(٣)</sup>.
  - (ب) [باب كم التعزير والأدب] (٤).
- (ج) [باب ما يكره من التعمُّق والتنازع والغلوّ في الدِّين والبدع] (°).

وقال الحافظ ابن حجر مبيّناً فوائد الحديث: ''يستفاد منه جهواز التعزير بالتجويع ونحوه من الأمور المعنوية''<sup>(1)</sup>.

<sup>(</sup>١) عمدة القارئ ١١/٥٧.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب التمني، مَا يجوز من اللَّو، رقم الحديث ٧٢٤١، ٣٢٧-٢٢٥-٢٠.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق، كتاب الصيام، ٢٠٥/٤.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق، كتاب الحدود، ١٧٥/١٢-١٧٦.

<sup>(</sup>٥) المرجع السابق، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، ٢٧٥/١٣.

<sup>(</sup>٦) فتح الباري ١٧٩/١٢.

فخلاصة القول أن النبي الكريم والله كان يغضب إذا وجد تقصيراً من حاذق لبيب في فهم ما يتوقع من أمثاله فهمه. والله تعالى أعلم بالصواب.

\* \* \*

#### -44-

## إيثار الطلبة الفقراء على النفس والأهل

إنّ مما نجده في سيرة المصطفى فللله أنه قد ثبت إيثاره أهل الصفة على نفســـه وأهله. ومن الشواهد الدالة على ذلك ما يلى:

# ١- إيثار أهل الصفة على النفس والأهل في شرب اللبن:

روى الإمام البخاري أن أبا هريرة فلي يقول: "الله لا إله إلا هو"، إن كنتُ لأعتمد بكبدي على الأرض من الجوع"، وإن كنت لأشد الحجر على بطيني من الجوع. ولقد قعدت يوماً على طريقهم الذي يخرجون منه"، فمر أبيو بكر فلي فسألته عن آية من كتاب الله، ما سألته إلا ليشبعني، فمر و لم يفعل.

ثم مرّ بي عمر هُشِه فسألته عن آية من كتاب الله، ما سألته إلا ليشبعني، فمــرّ ولم يفعل.

<sup>(</sup>١) (الله لا إله إلا هو): (الله) بالنصب قسم حُذِف حرف الجر منه، وثبت في رواية الواو في أوله. (انظر: عمدة القاري ٩/٢٣ه؛ وفتح الباري ٢٨٤/١١).

<sup>(</sup>٢) (لأعتمد بكبدي على الأرض من الجوع): أي ألصق بطني بالأرض، وكأنه كان يستفيد بذلك ما يستفيده من شدّ الحجر على بطنه، أو هو كناية عن سقوطه إلى الأرض مغشياً عليه. (المرجع السابق ٢٨٤/١١).

<sup>(</sup>٣) (على طريقهم الذي يخرجون منه): الضمير للنبي الله و بعض أصحابه ممن كان طريق منازلهم إلى المستحد متحدة. (المرجع السابق ٢٨٤/١).

<sup>(</sup>٤) (فمرَّ ولم يفعل): أي فمرّ إلى حاله، و لم يفعل أي الإشباع أو الاستتباع. (انظر: عمدة القاري ٩/٢٣).

ثم مر بي أبو القاسم ﷺ، فتبسم حين رآني، وعرف ما في نفسي، وما في وحلي وما في وحمي وما في وميا في وحمي (١)، ثم قال:''يا أباهر!''.

قلت: "لبيك رسول الله!".

قال: "الحق".

ومضى، فتبعته، فدخل، فاستأذن، فأذن لي، فدخل، فوجد لبنــــا في قـــدح، فقال: ''من أين هذا اللبن؟''.

قالوا: "أهداه لك فلان -أو فلانة - ".

قال: "أباهر!".

قلت: ''لبيك يا رسول الله!''.

قال: ''الحق إلى أهل الصفة(٢) فادعهم لي''.

قال: ''وأهل الصفة أضياف الإسلام، لا يأوون على أهل ولا مال ولا على مال ولا على أحد، إذا أتته صدقة بعث بها إليهم، ولم يتناول منها شيئا، وإذا أتته هدية أرسل إليهم، وأصاب منها، وأشركهم فيها، فساءني ذلك(٢)، فقلت: ''ما هذا اللبن في أهل الصفة؟ كنت أحق أن أصيب من هذا اللبن شربة أتقوى بها، فإذا جاءوا أمرني فكنت أنا أعطيهم، وما عسى أن يبلغني من هذا اللبن(٤)،'.

<sup>(</sup>١) (وما في وجهي): أي من التغير فيه من الجوع. (عمدة القاري ٥٩/٢٣).

<sup>(</sup>٢) (الحق إلى أهل الصفة): وقع في رواية: ''انطلق''. (المرجع السابق ٩/٢٣٥).

<sup>(</sup>٣) (فساءي ذلك): أهمني ذلك. (المرجع السابق ٩/٢٣٥).

<sup>(</sup>٤) (وما عسى أن يبلغني من هذا اللبن): أي قائلًا في نفسي. (المرجع السابق ٢٠/٢٣).

ولم يكن من طاعة الله وطاعة رسوله على بد، فأتيتهم، فدعوة مم فالقبلوا، فاهناه من فاخذوا مجالسهم في البيت.

قال: ''يا أباهر!''.

قلت: ''لبيك يا رسول الله!''.

قال: ' خذ فأعطهم''.

فأخذت القدح، فجعلت أعطيه الرجل، فيشرب حتى يروي، ثم يسرد علسي القدح، فأعطيه الرجل، فيشرب حتى يروي، ثم يرد علي القدح، فيشرب حتى يسروي، ثم يرد علي القدح حتى انتهيت إلى النبي في القدم كلهم، فأخذ القدح فوضعه على يده، فنظر إلى فتبسم، فقال: "أباهو!".

قلت: ''لبيك يا رسول الله!''.

قال: "بقيت أنا وأنت".

قلت: صدقت يا رسول الله! ''.

قال: ''اقعد فاشرب''.

فقعدت، فشربت.

فقال: "اشرب".

فشربت، فما زال يقول: "اشرب"،

حتى قلت: لا، والذي بعثك بالحق! ما أحد له مسلكا".

قال: ''فأرىي''.

فأعطيته القدح، فحمد الله وسمى، وشرب الفضلة (١)،،(١).

<sup>(</sup>١) (الفضلة): البقية. (عمدة القاري ٢٣/٢٣).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب الرقاق، باب كيف كان عيش النبي لله وأصحابه، وتخليهم عن الدنيا، =

#### فوائد أخرى في الحديث:

وهناك فوائد أخرى في الحديث. ومنها ما يلي:

- (أ) مقابلته على طالبه مبتسماً. ولا يخفى أثر ذلك على الطلاّب، ولا سيّما على الطالب الغريب الفقير.
- (ب) اهتمامه على بحال طالبه، وفراسته في معرفة حاله حيث عـــرف مـــا في نفس أبي هريرة عليه ووجهه عند رؤيته، ثمَّ أمره بالمجي وراءه إلى بيته.
- (ج) مناداته على تلميذه بكنيته أربع مرّات في حادثة واحدة، ولا يخفى ما في نداء المعلّم تلميذه بكنيته من تكريم وتأنيس له.
  - (د) تواضع سيد الخلق ﷺ حيث شرب فضلة طلابه الفقراء.

## ٢- إيثار الطلاب الفقراء على فاطمة وعلى رضى الله عنهما:

روى الإمام أحمد عن على ﷺ أن رسول الله ﷺ لما زوّجه فاطمة رضي الله عنها بعث معه بخميلة ووسادة من أدم حشوها ليف، ورحيَيْن وسقاءً وجرَّتين، فقــــال

<sup>-</sup>رقم الحديث ٦٤٥٢، ٢٨١/١١.

<sup>(</sup>۱) فتح الباري ۲۸۹/۱۱.

على لفاطمة رضي الله عنهما ذات يوم: ' والله! لقد سنوت (١) حسى لقد اشتكيت صدري''. قال: ' وقد جاء الله أباك بسبى، فاذهبى فاستخدميه''(١).

فقالت: ''وأنا والله! قد طحنت حتى مجلت (٣) يداي''.

قالت: "جئت لأسلم عليك".

واستحيت أن تسأله، ورجعت، فقال: "ما فعلت؟".

قالت: استحييت أن أسأله".

فأتيناه جميعا. فقال على ﴿ إِنَّهُ اللهُ ال

فرجعا، فأتاهما النبي الله وقد دخللا في قطيفتهما إذ غطت رؤوسهما تكشفت رؤوسهما، فأسلما، فأسلما تكشفت رؤوسهما، فأسلما، فقال: "مكانكما،".

<sup>(</sup>٢) (فاستخدميه): اسأليه خادما؛ ولفظ (الخادم) يقع على الذكر والأنثى. (المرجع السابق ١٤٩/٢).

<sup>(</sup>٣) (مجلت): بفتح الميم مع فتح الجيم وكسرها: نفطت من العمل، فمرنت، وصلبت وثخن حلدها، وتعجر، وظهر فيها ما يشبه البثر من العمل بالأشياء الصلبة الخشنة. (المرجع السابق ١٤٩/٢).

ثم قال: "ألا أخبركما بخير مما سألتماني؟".

قالا: ' بلي''.

فقال: "كلمات علمنيهن جبريل عليه السلام".

فقال: ''تسبّحان في دبر كل صلاة عشراً، وتحمدان عشراً، وتكبّران عشراً، وإذا أويتما إلى فراشكما فسبّحا ثلاثاً وثلاثين، واحمدا ثلاثاً وثلاثين، وكبرا أربعاً وثلاثين''.

قال: ''فوالله! ما تركتهن منذ علمنيهنّ رسول الله عِلَمَّا''.

قال له ابن الكواء (١٠): "ولا ليلة صفين؟".

فقال: "قاتلكم الله! يا أهل العراق! نعم، ولا ليلة صفين" (١).

ومما نحده في الحديث أنه على آثر أهل الصفة على ابنته الحبيبة وعلى زوجها وابن عمه على رضي الله عنهما حيث امتنع من إعطائهما خادماً رغم حاجتهما الماسة وطلبهما ذلك.

وقد روى الإمام البخاري نحو هذا الحديث وترجم عليه بقوله:

فوائد أخرى في الحديث:

وهناك فوائد أخرى في الحديث. ومنها ما يلي:

<sup>(</sup>١) (ابن الكواء): هو عبد الله بن الكواء، كان من رؤوس الخوارج. (هامش المسند ١٤٩/٢).

<sup>(</sup>٢) المسند، رقم الحديث ٨٣٨، ١٤٩/٢ ١٥٠- وصحّح الشيخ أحمد شاكر إسناده. (هامش المسند ١٤٩/٢).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب فرض الخمس، ٢١٥/٦.

- (أ) ذهابه هلله إلى بيت ابنته الحبيبة فاطمة لتعليمها وزوجها على رضيي الله عنهما (١).
  - (ب) قيامه للله التعليم في الليل (٢).
- (د) استخدامه الله أسلوب الاستفهام حيث قال قبل التعليم: "ألا أخبر كما بخير مما سألتماني؟" ولا يخفى ما لهذا الأسلوب من تأثير في جذب عناية المخاطبين (١٤).
- (هـ) تقديمه الله عنه المتنع من إعطائه فاطمة وعلياً رضي الله عنها إذ امتنع من إعطائهما الخادم، ودلهما على ما هو أجل وأعظهم وأعلى من ذلك. وهــــذا أمر في غاية الأهمية في التربية والتعليم، وقليل من يقوم به.
  - \* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل ذلك في ص ١٦ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١١ إلى ص ١٤.

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٩٠ إلى ص ١٩٤.

<sup>(</sup>٤) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١١٥ إلى ص ١١٩.

# -۳۹\_ إدراك مواهب الطلاب

لقد تعلّم الصحابة من النبي الكريم ﷺ، وصاروا سادةً في العلم والعمل، ولكن لم يكونوا على درجة واحدةً من الفهم والإدراك، ولا على مستوى واحد في محالات العلم المختلفة، بل كانوا على درجات متفاوتة. فقد كان ﷺ يدرك ذلك، وينرل كل واحد منهم منزلته. وفي سيرته العطرة شواهد كثيرة تدلّ على ذلك. ومنها مالى:

### ١ – بيان ما امتاز به سبعة من الصحابة:

روى الأئمة أحمد والترمذي وابن ماجة وابن حبان والبيهقي عن أنسس بسن مالك الله قال: قال رسول الله قله: "أرحم أمتي" بأمتي أبو بكر، وأشدهم في أمسر الله الله الله الله عمر، وأصدقهم حياءً عثمان بن عفان، وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بسن جبل، وأفرضهم " زيد بن ثابت، وأقرؤهم (أ) أبي بن كعب، ولكل أمة أمسين، وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنهم "(٥).

<sup>(</sup>١) (أرحم أمتى): أي أكثرهم رحمة. (تحفة الأحوذي ١٩٩/١٠).

<sup>(</sup>٢) (أَشْدَهُم فِي أَمْرِ اللهُ): أي أقومهم في دين الله. (المرجع السابق ١٩٩/١).

<sup>(</sup>٣) (أفرضهم): أي أكثرهم علماً بالفرائض. (المرجع السابق ١٩٩/١٠).

<sup>(</sup>٤) (أقرؤهم) أي أعلمهم بقراءة القرآن. (المرجع السابق ١٩٩/١٠).

ففي هذا الحديث وصف على كل صحابي من المذكورين بما امتاز به هو عـــن غيره. وقد ترجم عليه الإمام ابن حبان بقوله:

[ذكر البيان بأن معاذ بن جبل ﷺ كان أعلم الصحابة بالحلال والحرام](١).

وترجم عليه الإمام البيهقي بقوله:

[باب ترجيح قول زيد بن ثابت رضي على غيره من الصحابة رضي الله عنهم أجمعين في علم الفرائض](٢).

### ٢ - بيان ما اختص به أربعة من الصحابة:

روى الإمام البخاري عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما أن رسول الله عنهما أن رسول الله عنهما أن رسالم مولى أبي قال: "استقرؤو القرآن من أربعة من عبد الله بن مسعود، وسالم مولى أبي حذيفة، وأبى بن كعب، ومعاذ بن جبل رضى الله عنهم" "".

<sup>-</sup> ١٩٩/١، واللفظ له؛ وسنن ابن ماجة، المقدمة، فضائل أصحاب رسول الله والله والله والله والله والله والله والإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب إخباره والله عن مناقب الصحابة، بال فضل الصحابة والتابعين، ٢٦/١٦؛ والسنن الكبرى، كتاب الفرائض، ذكر الإخبار عن القصد بالتخصيص في الفضيلة لأقوام بأعياغم، رقم الحديث ٢٦٨/١، ١٣٥٥، وقال الحافظ ابن حجر عن الحديث: "ورحال لفضيلة لأقوام بأعياغم، وم الحديث المابيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن الترمذي ٢٢٧/٣؛ وصحيح سنن ابن ماجة ١/١٦؛ وسلملة الأحاديث الصحيحة، رقم الحديث ٢٢٢/١،).

<sup>(</sup>١) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب إحباره والله عن مناقب الصحابة، ٢٣٨/١٦.

<sup>(</sup>۲) السنن الكبرى، كتاب الفرائض، ۳٤٥/٦.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب فضائل الصحابة، باب مناقب عبد الله بن مسعود و الحديد مناقب ٣٧٦٠، ١٠٢٧.

ففي هذا الحديث خص الله الأربعة من بين الصحابة رضي الله عنهم باخذ القرآن عنهم. وقال الحافظ ابن حجر عن سبب تخصيصهم بذلك: "وتخصيص هـؤلاء الأربعة بأخذ القرآن عنهم إما لألهم كانوا أكثر ضبطاً له، وأتقن لأدائه، أو لأتهم تفرّغوا لأخذه عنه مشافهة، وتصدّوا لأدائه من بعده، فلذلك ندب إلى الأخذ عنهم، لا لأنه لم يجمعه غيره"(١).

# ٣- بيان كون على راك اكثر الصحابة علماً:

روى الإمامان أحمد والطبراني عن معقل بن يسار فلي عن النسبي الله قسال: [لفاطمة رضي الله عنها]: ''أما ترضين أن أزوّجك أقدم أمتي سلماً (''). وأكشرهم علماً، وأعظمهم حلماً ('').

ومما نجده في الحديث أنه علىه الله الله الله الله الله علماً.

# ٤ – اختيار زيد بن ثابت ﷺ لتعلُّم لغة يهود:

روى الأئمة أحمد وأبو داود والترمذي عن زيد ﷺ: أنه لما قـــدم النـــي ﷺ المدينة، قال زيد ﷺ: ''يا رسول الله! هــذا المدينة، قال زيد ﷺ:''ذُهِبَ بي إلى النبي ﷺ فأعجب بي، فقالوا: ''يا رسول الله! هــذا غلام من بني النجار، معه ما أنزل الله عليك بضع عشرة سورة''.

<sup>(</sup>١) فتح الباري ١٠٢/٧؛ وانظر أيضاً عمدة القاري ٢٤٦/١٦.

<sup>(</sup>٢) (سلماً): أي: إسلاماً.

فأعْجبَ ذلك النبيَ ﷺ، وقال: ''يا زيد! تعلَّم لي كتاب يهود، فإنِّي والله! ما آمَن يهود على كتابي'''۱).

قال زيد ﷺ: ''فتعلّمتُ له كتاهم، ما مرّتْ بي خمس عشـــرة ليلــة حـــي حَنْقُهُ: '''.

وكنت أقرأ له كتبهم إذا كتبوا إليه، وأجيب عنهم إذا كتب "(").

ومما نحده في الحديث أنه على قد اختار زيد بن ثابت الله لهمة تعلّب للهدة للهده وقد كان أهلاً للقيام بها، إذ أتقن تعلّم تلك اللغة خلال نصف شهر.

### فوائد أخرى في الحديث:

ومن الفوائد الأخرى الموجودة في هذا الحديث ما يلي:

(أ) نداؤه ﷺ تلميذه باسمه. ولا يخفى ما في هذا النداء من إدخـــال الســـرور والفرح على قلب التلميذ، وما فيه من حثٍ على القيام بما أُمر به (١٠).

<sup>(</sup>۱) (ما آمن يهود على كتابي): أي أخاف إن أمرت يهودياً بأن يكتب كتاباً إلى اليهود أو يقرأ كتاباً حاء مـــن اليهود أن يزيد فيه أو ينقص. (عون المعبود 7/۱۰).

<sup>(</sup>٢) (**حذقته**): أي عرفته، وأتقنته، وعلمته. (المرجع السابق ١٠٦/١٠).

<sup>(</sup>٣) المسند، رقم الحديث ٢١٦٦١، ٩٩٠/٣٥ (ط: مؤسسة الرسالة)؛ واللفظ له؛ وسنن أبي داود، كتاب العلم، باب رواية أهل الكتاب، رقم الحديث ، ٣٦٤، ، ٢/٢٥؛ وجامع الترمذي، أبواب الاستئذان والآداب، باب في تعليم السريانية، رقم الحديث ٢٨٥٨، ٢١٢/٧-٤١٣. وقال عنه الإمام الترمذي: "هذا حديث حسسن صحيح". (المرجع السابق ٢١٣/٧ع)؛ وقال عن رواية المسند الشيخ شعيب الأرناؤوط ورفقاؤه: "إسسناده حسن". (هامش المسند ٥٩٠/٣ع)؛ وقال الشيخ الألباني عن رواية أبي داود والترمذي: "حسن صحيح". (صحيح سنن أبي داود ٢٥٥/٢؛ وصحيح سنن الترمذي ٣٤٩/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٥١ إلى ص ٥٨.

(ب) بيانه عليل أمره حيث قال بعد أمره: ''فإين والله! ما آمن يهود على كتابي''. قال العلامة المباركفوري في شرحه: ''(وقال) أي النبي على في تعليل الأمر على وجه الاستئناف المبين''(۱). وإن هذا بلا شك يحت على تنفيذ الأمر أكثر.

فخلاصة القول أن النبي الكريم ﷺ كان يدرك مواهب طلابه، وينـــزل كـــل واحد منهم منـــزلته.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) تحفة الأحوذي ٤١٣/٧.

#### -2+-

### مراعاة أحوال المتعلمين

لقد كان النبي الكريم ﷺ يراعي أحوال طلابه في التعليم. ويتجلى ذلـــك في جوانب عدة. ومنها ما يلي:

## ١- التعرف على المتعلمين:

ومما يدل على ذلك أن النبي الكريم في كان يسأل عن أصل شخص غريب أو وفد غريب عند التقائه بهم. ومن شواهد ذلك ما رواه الشيخان عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: إن وفد عبد القيس لما أتوا النبي في قال: "من القوم -أو من الوفد-(۱)؟

قالوا:''ربيعة''.

قال: "مرحبا بالقوم غير خزايا ولا ندامي" الحديث (١).

قال الإمام ابن أبي جمرة تعليقا على الحديث: "في هذا من الفقه أن ينزل كل إنسان منزلته، لأن سؤاله عليه السلام إنما كان لأجل هذا المعنى، لأنه عليه السلام قد

<sup>(</sup>١) (الوفد): الجماعة المختارة من القوم ليتقدموهم في لقي العظماء، والمصير إليهم في المهمات، واحدهم وافــد. (انظر: شرح النووي ١٨١/١).

<sup>(</sup>۲) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب أداء الخمس من الإيمان، جزء من رقــــم الحديـــث ٥٣، ١٢٩/١ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب الأمر بالإيمان بالله تعالى ...، جزء مــــن رقـــم الحديث ٢٤ (١٧)، ٤٧/١.

نصّ على ذلك في غير هذا الحديث حيث قال: 'أنزلوا الناس منازهم''. فما نصّ عليه في هذا الحديث فعله، لم يتأت له في هذا الحديث فعله فيما نحن بسبيله، فإذا لم يعرف الإنسان القادم عليه، لم يتأت له أن ينزله منزلته''(۱).

ومن إنزال الناس منازلهم أن يُحَدَّث المتعلَّمون على قدر عقولهم.

## ٧- التخوّل بالموعظة والعلم:

من المعروف حبُّ الصحابة رضي الله عنهم حبًا شديداً للنبي الكريم ولله وحرصهم البالغ على الاستماع والاستفادة منه، ولكنه ولله وغيَّ رغم هذا كله، كان يراعي الأوقات في تذكيرهم وتعليمهم، ولم يكن يفعله كل يوم، وكل وقت. ومما يدل على هذا ما رواه الشيخان عن شقيق أبي وائل قال: "كان عبد الله وشهه يذكّرنا كل يوم خيس، فقال له رجل: "يا أبا عبد الرحمن! إنا نحبّ حديثك ونشتهي، ولوددنا أنك حدثتنا كل يوم".

فقال: ''ما يمنعني أن أحدِّثكم إلا كراهية أن أملِّكم ''). إنَّ رسول الله ﷺ كان يتخوّلنا بالموعظة في الأيام كراهية السآمة <sup>(٣)</sup> علينا''(<sup>٤)</sup>.

قال الإمام الخطابي: ''المراد أنه كان يراعي الأوقات في تعليمهم ووعظهم، ولا يفعله كل يوم خشية الملل، والتخوّل بالعهد ''(°).

<sup>(</sup>١) هجة النفوس ٩٤/١.

<sup>(</sup>٢) (أُملُّكم): بضم الهمزة، أي أضجركم. (فتح الباري ١٦٤/١).

<sup>(</sup>٣) (السآمة): بالمد الملل. (شرح النووي ١٦٣/١٧).

<sup>(</sup>٤) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب العلم، باب من جعل لأهل العلم أياماً معلومة، رقــــم الحديـــث ٧٠، ١٦٣/١ وصحيح مسلم، كتاب صفات المنافقين وأحكامهم، باب الاقتصاد في الموعظة، رقم الحديــث ٨٣ (٢٨٢١)، ١٦٧٣/٤؛ واللفظ له.

<sup>(</sup>٥) نقلاً عن فتح الباري ٣٢٨/١١.

وقال العلاّمة الطيبي: 'المعنى أنه كان يتفقّد بالموعظة في مظان القبول، ولا يكثر علينا لئلا نسأم''(۱).

هذا، وقد ذكر الإمام البخاري هذا الحديث في ثلاثة أبواب مــن صحيحــه، وترجم عليه على النحو التالي:

- ١- [باب ما كان النبي ﷺ يتخوّلهم بالموعظة والعلم كي لا ينفروا](٢).
  - Y [y] (y) = (y) (y)
    - ٣- [باب الموعظة ساعة بعد ساعة](٤).

وقال الحافظ ابن حجر تعليقاً على الحديث: ' وفيه رفق النبي الشخط بأصحابه، وحسن التوصل إلى تعليمهم، وتفهيمهم ليأخذوا عنه بنشاط لا عن ضجر ولا ملل ويُقتدى به في ذلك، فإن التعليم بالتدريج أخف مؤونة، وأدعى إلى الثبات من أخلف بالكد والمغالبة ''(°).

# ٣- تخصيص بعض الصحابة ببعض العلم دون غيرهم:

ومما يدلّ كذلك على اهتمام النبي الكريم الله أحوال طلابه أنه كان يخصِّص بعض أصحابه ببعض العلم دون غيره. ومن شواهد ذلك ما رواه الشيخان عن أنس بن مالك الله أن النبي الله ومعاذ الله وديفه الرحل قال: "يا معاذ بن جبل!".

<sup>(</sup>۱) شرح الطيسيي ٦٦٧/٢.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب العلم، ١٦٢/١.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ١٦٣/١.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق، كتاب الدعوات، ٣٢٨/١١.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري ٣٢٨/١١.

قال: ''لبيك يا رسول الله! هلله وسعديك''(١).

قال: "يا معاذ!".

قال: "لبيك يا رسول الله! على وسعديك (ثلاثاً)" (٢).

قال: ''ما من أحد يشهد أن لا إلـــه إلا الله وأن محمــداً على رســول الله صدقاً '') من قلبه (') إلا حرّمه الله على النار''.

قال: ''يا رسول الله أفلا أخبر به الناس، فيستبشروا؟''.

قال:''إذاً يتكلوا''.

وأخبر بما معاذ ﴿ عند موته تأثُّماً ''(٥).

ومما نجده في الحديث أنه ﷺ أخبر معاذاً ﷺ بشيء، ولم يأذن له بنقل ذلك؟ الخبر إلى غيره. وما الحكمة في ذلك؟

أجاب الإمام البخاري عن هذا حيث ترجم على الحديث بقوله: [باب من خصَّ بالعلم قوماً دون قوم كراهية أن لا يفهموا](1).

<sup>(</sup>۱) (لبيك يا رسول الله! الله وسعديك): اللبّ بفتح اللام، معناه هنا الإجابة، والسعد المساعدة، كأنه قال: "لبأ لك وإسعاداً لك، ولكنهما ثنيًا على معنى التأكيد، والتكثير أي إجابة بعد إجابة، وإسعاداً بعد إسعاد. (فتح الباري ٢٢٦/١).

<sup>(</sup>٢) (ثلاثاً): أي النداء والإحابة قبلا ثلاثاً. (المرجع السابق ٢٢٦/١).

<sup>(</sup>٣) (صدقاً): فيه احتراز عن شهادة المنافق. (المرجع السابق ٢٢٦/١).

<sup>(</sup>٤) (من قلبه): ''يمكن أن يتعلَق بـــ (صدقاً) أي يشهد بلفظه ويصدق بقلبه، ويمكن أن يتعلق بـــ [يشـــهد] أي يشهد بقلبه''. (المرجع السابق ٢٢٦/١).

<sup>(°)</sup> متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب العلم، باب من خصَّ بالعلم قوماً دون قوم كراهية أن لا يفهموا، رقــم الحديث ١٢٨، ٢٦/١؛ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب الدليل على أن من مات علـــــى التوحيد دخل الجنة قطعاً، رقم الحديث ٥٣ (٣٢)، ٢١/١.

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري، كتاب العلم ٢٢٥/١.

وقال العلاّمة العيني تعليقاً على الحديث: ''فيه أنه يجب أن يُخَصَّ بالعلم قـــوم فيهم الضبط وصحة الفهم، ولا يُبْذَل المعنى اللطيف لمن لا يستأهله من الطلبة، ومـــن يخاف عليه الترخُّص، والاتّكال لتقصير فهمه''(۱).

### فوائد أخرى في الحديث:

ومن الفوائد الأخرى الموجودة في الحديث ما يلي:

- (أ) قيامه ﷺ بالتعليم في الطريق.
- (ب) مناداته الله تلميذه باسمه (۲).
- (ج) التكرار في النداء قبل البدء في التعليم لجذب العناية التامة للطالب(٣).

### ٤- التنوع في الوصية:

لقد كان الرسول الكريم يراعي أحوال طلابه عندما كان يوصيهم، فكان يوصي كل شخص بحسب ما يقتضيه حاله، وما كان أنسب له، وأقرب لشأنه. ومن الشواهد الكثيرة الدالة على ذلك ما رواه الإمام البخاري عن أبي هريرة

ولعل سائلاً يقول: لِمَ أخبرَ معاذ ظُلِجَنه رغم لهي النبي الكريم وَلَهُ عن الإخبار؟ بحد الإحابة عن ذلك في قول أنس ظُلِجَنه: ' فأخبر به معاذ ظُلِجَنه عند موته تأثماً ''. ومعنى [تأثماً]: حشية الوقسوع في الإثم، والمسراد بالإثم الحاصل من كتمان العلم. (انظر: فتح الباري ٢٢٧/١). وأضاف الحافظ ابن حجر قائلاً: ''ودلَّ صنيع معاذ ظُلِجَنه على أنه عرف أن النهي عن التبشير كان على التنسزيه، لا على التحريم، وإلا لما كان يخبر بهما أصلاً. (المرجع السابق ٢٢٧/١).

<sup>(</sup>۱) عمدة القاري ۲۰۸/۲.

<sup>(</sup>٢) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٥١ إلى ص ٥٨.

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٥٣ إلى ص ٥٨.

قال: ''أوصاني خليلي بثلاث لا أدعهن حتى أموت: صومِ ثلاثة أيام من كــــل شـــهر، وصلاة الضحى، ونوم على وتر ''(۱).

أثار الإمام ابن أبي جمرة سؤالاً أثناء شرحه لهذا الحديث، فقال: ''لِمَ أوصــــــى النبي عِثْمُنُ بذلك لأبي هريرة ﷺ، وخصَّه بها دون غيره؟''.

ثم أجاب عن هذا السؤال بنفسه، فقال رحمه الله تعالى: قد كان عليه السلام يوصي لكل شخص بحسب ما يقتضيه حاله، وما هو الأقرب في حقه، كما أوصى لغير أبي هريرة ولله حين سأله في الوصية: "بير الوالدين"، وكما قال للآخر أيضاً حين سأله في الوصية: "صل صلاة مودع واقطع الإياس مما في أيدي الناس"، وكما قال في عبد الله بن عمر وله الله عنهما: "نعم الرجل! لو كان يقوم الليل" إلى غير ذلك. فخص أبا هريرة بهذه الوصية كذلك، لأن ذلك هو الذي يقتضيه حاله، لأند كان من هنس شعار كان منقطعاً للتعبد، وما أوصاه هو شعار العبّاد أبداً، فأوصاه بما كان من جنس شعار التعبد بأقل ما يمكن منه، لئلا يلتزم كل ما يؤمر به، وقد يكون عليه ذلك مشقة، ولو أوصاه بأكثر لالتزم ذلك، وواظب عليه كما التزم بهذه الوصية.

فبيَّن له عليه السلام بتلك الوصية أي جنس من الأعمال هو أقرب في حقّه، وتَركَه يفعل منه بحسب همته ومقدرته، لأنه حدَّ له الطرفَ الواحد الذي هو الأقـل، وسكت عن آخر الذي هو الأكثر. وذلك أنّ أفعال البر لا يستوي فيها الناس، فـربُّ شخص يكون الانقطاع إلى التعبُّد به أولى، وآخر تكون مجالسة العلماء والـدرس والقراءة والنظر به أولى، وآخر يكون السفر والجهاد له أولى إلى غير ذلك. ولا ينظر إلى فضيلة الأعمال من حيث هي، وإنما يُنظر إلى الفاعل، لأنه عليه الســـلام لم يكــن

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كتاب التهجد، باب صلاة الضحى في الحضر، رقم الحديث ١١٧٨، ٥٦/٣.

ليقتصر على فعل واحد، فيوصي به الناس عن آخِرهم، وإنما يختار لكل شخص ما فيــه أهلية إليه (١).

# ٥- التنوع في التعليم:

لقد كانت الوفود تفد إلى النبي على المثال أنه جاء إليه وفد عبد القيس، فك ان مما شواهد كثيرة. فمن ذلك على سبيل المثال أنه جاء إليه وفد عبد القيس، فك ان مما أمرهم به كما جاء في الحديث الذي رواه الإمام البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما: "وأن تؤدوا إليَّ خمسَ ما غنمتم" (").

وجاء إليه جرير بن عبد الله ﷺ فكان مما علّمه ﷺ كما رواه الإمام البخاري عن جرير بن عبد الله ﷺ على إقام الصلاة، والزكان والنصح لكل مسلم"(۲).

قال الحافظ ابن حجر تعليقاً على هذا الحديث: "وكان النسبي الله أول ما يشترط بعد التوحيد إقامة الصلاة لأنها رأس العبادات البدنية، ثم أداء الزكاة لأنها رأس العبادات المالية، ثم يعلم كل قوم ما حاجتهم إليه أمسس، فبايع جريسراً في على النصيحة لأنه كان سيد قومه، فأرشده إلى تعليمهم بأمره بالنصيحة لهم، وبايع وفسد عبد القيس على أداء الخمس لأنهم كانوا أهل محاربة مع من يليهم من كفار مضر "ن(٤).

<sup>(</sup>۱) بمحجة النفوس ۲۰۱/۲-۲۰۲ باختصار.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب مواقيت الصلاة، باب (مُنيبينَ إِلَيْهِ وَاتَّقُوهُ وَأَقِيمُ ـــوا الصَّــلاَة وَلاَ تَكُونُــوا مِــنْ الْمُشْرِكِينَ)، جزء من رقم الحديث ٧/٢،

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق، باب البيعة على أقام الصلاة، رقم الحديث ٢٤٥، ٧/٢.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري ٧/٢.

### ٦- التنوّع في التعامل:

لقد كان النبي الكريم فلي يراعي أحوال الصحابة عند التعامل معهم، فكان النبي الكريم فلي يتعامل مع كل منهم بأسلوب ملائم معه. أذكر في هذا المقام بتوفيق ربي عز وجل على سبيل المثال قصتين يتجلّى فيهما هذا الأمر:

### (أ) حديث أنس ﷺ:

روى الشيخان عن أنس بن مالك في أن رسول الله الله أَتِيَ بلبن قد شِـــيب عاء، وعن يمينه أعرابي وعن شماله أبـــو بكــر في فشــرب ثم أعطـــى الأعــرابي، وقال: ''الأيمن فالأيمن ''(۱).

### (ب) حديث سهل بن سعد رهيه:

فقال الغلام: ''والله! يا رسول الله ﷺ! لا أوثر بنصيبي منك أحداً''. قال: ''فتلّه''' رسول الله ﷺ في يده''(۲).

<sup>(</sup>۱) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الأشربة، باب الأيمن فالأيمن في الشــــرب، رقــم الحديـــث ٥٦١٩،

۸٦/۱۰ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب استحباب إدارة الماء واللبن ونحوهما عن يمــــين المبتدئ، رقم الحديث ١٢٤ (٢٠٢٩)، ٦٠٣/٣.

<sup>(</sup>٢) (فتله): أي وضعه. (رياض الصالحين ص ٢٦٩).

<sup>(</sup>٣) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الأشربة، باب هل يستأذن الرجل من عن يمينه في الشرب ليعطي الأكبر؟، رقم الحديث ٥٦٢، ١٠ (٨٦/١٠) واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب استحباب إدارة الماء واللبن ونحوهما عن يمين المبتدئ، رقم الحديث ١٦٠٤ (٠٣٠)، ١٦٠٤/٣.

قال الإمام النووي: "وهذا الغلام هو ابن عباس رضي الله عنهما" (١).

ففي هذين الحديثين نرى التنوع في تعامل النبي الكريم الله مع كل من الأعرابي والغلام. لقد كان كل واحد منهما على يمينه فلى، وكان كبار القوم عن يساره فلى فاستأذن فل الغلام في إعطاء من كان على يمينه قبله، ولم يستأذن الأعرابي، بل أعطاه فلى قبل من كان على يمينه. ولم يكن هذا التنوع منه فلى في التعامل معهما إلا مراعياً أحوال كل منهما. وقد بين ذلك المحدثون جزاهم الله تعالى عنا خير الجزاء، فعلى سبيل المثال قال العلامة القرطبي: "وإنما استأذن النبي فلى الغيلام، ولم يستأذن الأعرابي في الحديث الآخر، وبدأ به قبل أبي بكر فلى لما علىم النيبي فلى من حال الغلام: أن ذلك الاستئذان لا يخجله ولا ينفره لرياضته، وحسن خلقه، ولينه بخلاف الأعرابي؛ فإن الجفاء والنفرة غالبة على الأعراب، فخاف عليه أن يصدر منه سوء أدب. والله تعالى أعلم" ""

# ٧- الاختلاف في الفتوى باختلاف أحوال السائلين:

ومن أدلة عنايته في أحوال المخاطبين مراعاته أحوالهم في الإفتاء. ومن شواهد ذلك ما رواه الإمام البخاري عن البراء بن عازب رضي الله عنهما قال: "خطبنا النبي في يوم الأضحى بعد الصلاة فقال: "من صلّى صلاتنا ونسك نسكنا(") فقد أصاب النسك، ومن نسك قبل الصلاة فإنه (٤) قبل الصلاة ولا نسك له".

<sup>(</sup>١) رياض الصالحين ص ٢٦٩.

<sup>(</sup>۲) المفهم ۲۹۱/۰؛ وانظر أيضاً: شرح النووي ۲۰۱/۱۳–۲۰۲؛ وشرح الطيبـــي ۲۸۸۰/۹؛ وفتح البـــــاري .۸۲/۱۰ ومرقاة المفاتيح ۸۰/۱۰۱.

<sup>(</sup>٣) (ونسك نسكنا): نسك ينسك من باب نصر ينصر إذا ذبح، والنسيكة الذبيحة، وجمعها نســــك ومعـــي [ونسك نسكنا] أي من ضحّى مثل ضحيتنا. (انظر: عمدة القاري ٢٧٨/٦).

<sup>(</sup>٤) (فإنه): أي النسك، حاصل المعنى أن من نسك قبل الصلاة فلا اعتداد بنسكه، ولفظ (ولا نسك له) كالتوضيح والبيان له. (المرجع السابق ٢٧٨/٦).

فقال أبو بردة بن نيار خال البراء رضي الله عنهما: "يارسول الله! لله في في الله عنهما: "يارسول الله! لله في نسكت شاتي قبل الصلاة، وعرفت أن اليوم يوم أكل وشرب، وأحببت أن تكون شاتي أول ما يُذبَح في بيتي، فذبحت شاتي وتغديّت قبل أن آتي الصلاة".

قال: "شاتك شاة لحم".

قال: ''يا رسول الله! فإن عندنا عناقاً لنا جذعة (١) هي أحب إليّ من شــاتين (٢) أفتجزئ عنى ؟''.

قال: ''نعم، ولن تجزيء عن أحد بعدك''(٣).

<sup>(</sup>٢) (أحب إلي هن شاتين): يعني من حهة طيب لحمها وسمنها وكثرة قيمتها. (المرجع السابق ٢٧٨/٦).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب العيدين، باب الأكل يوم النحر، رقم الحديث ٩٥٥، ٢/٧٤-٤٤٨.

<sup>(</sup>٤) عمدة القاري ٢٧٨/٦؛ وانظر أيضاً: المرجع السابق ٢٧٧٧.

وقال الحافظ ابن حجر مبيِّناً فوائد الحديث: إن المفتي إذا ظهرت له من المستفتي أمارة الصدق كان له أن يسهل عليه، حتى لو استفتاه اثنان في قضية واحدة جاز أن يفتى كلا منهما بما يناسب حاله (١) (٢)

#### تنبيه:

إلى جانب هذه الوجوه السبعة، هناك وجوه أخرى تتجلّى فيها عنايـــة النـــي الكريم على الحريم على الحريم على الحريم على الحريم على الكريم على الماعية عشر وجهاً بإيراد ثمانين شاهداً من سيرته العطرة على في كتابي: "من صفــــات الداعية: مراعاة أحال المخاطبين في ضوء الكتاب والسنة وسير الصالحين" ومــــن أراد التفصيل فليرجع إليه.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ومن شواهد ذلك إذن النبي ﷺ تقبيل الشيخ أثناء الصوم، ومنع الشاب من ذلك. (انظر تخريج الحديث في ص ٢٤٣ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) انظر: فتح الباري ٤٤٨/٢.

<sup>(</sup>٣) وذلك من ص ٣٣ إلى ص ١١٧ من الكتاب المذكور.

#### -21-

### تكريم فضلاء الأصماب

لقد ثبت من سيرة النبي الكريم الله تبحيله فضلاء أصحابه ومدحهم في وجوههم، وكان في هذا بلا شك حث كبير على الاستمرار فيما كانوا هم فيه ملل العلم والخير والصلاح.

ومن شواهد ذلك ما يلي:

# ١ – تمنئة أبي بن كعب ﴿ اللهُ اللهُ بالعلم:

روى الإمام مسلم عن أبي بن كعب رضي قال: قال رسول الله على: "يا أبا المنذر! أتدري أيّ آية من كتاب الله معك(١) أعظم؟ ".

قال: قلت: ''الله ورسوله أعلم''.

قال: 'أيا أبا المنذر! أيّ آية من كتاب الله معك أعظم؟''.

قال: قلت: " ﴿ (اللَّهُ لاَ إِلَهَ إِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾ ".

قال: "فضرب في صدري، وقال: "والله! ليهنئك العلمُ أبا المنذر! " (٢).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل سورة الكهف وآية الكرسي، رقم الحديث ٢٥٨ (٨١٠). ٥٩٦/١.

ومما نحده في الحديث أن أبي بن كعب فلهنه لما أصاب في الإجابة وقره النــــبي الكريم فله وشرَّفه بقوله: ''والله! ليهنئك العلم أبا المنذر!''.

ومعنى قوله ﷺ: "ليهنئك العلم" -كما قال العلامة الطيبي- ليكن العلم هنيئاً لك، هذا دعاء له بتيسير العلم له، ورسوخه فيه، وإخبار بأنه عالم(١).

وقال رحمه الله تعالى أيضاً: ''ظاهره أمر للعلم بأن يكون هنيئاً لـــه، ومعنـاه الدعاء، وحقيقته إخباره على سبيل الكناية بأنه راسخ في العلم ومجيد فيه''(٢).

وقال الإمام النووي تعليقاً على الحديث: 'وفيه تبحيل العالم فضلاء أصحابه، وتكنيتهم، وجواز مدح الإنسان في وجهه إذا كان فيه مصلحة، ولم يخه عليه إعجابه ونحوه لكمال نفسه، ورسوحه في التقوى "(").

### فوائد أخرى في الحديث:

وهناك فوائد أخرى في الحديث، ومنها ما يلي:

(أ) استفساره الله أبي بن كعب الله في باب العلم. قال الإمام الطيبي: إنَّ سؤال الرسول الله من الصحابي في باب العلم إما أن يكون للحث على الاستماع لما يريد أن يلقى عليه (١٠)، أو الكشف عن مقدار فهمه ومبلغ علمه (٥٠).

<sup>(</sup>١) انظر: شرح الطيبى ١٦٤٤/٥.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ١٦٤٤/٥.

<sup>(</sup>٣) شرح النووي ٩٣/٦؛ وانظر أيضاً: شرح الطيب ١٦٤٤/٥.

<sup>(</sup>٤) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٢٠ إلى ص ١٢٣.

<sup>(</sup>٥) انظر: شرح الطيبي ١٦٤٣/٥.

(ب) ضربه للله في صدر أبي بن كعب الله وفي هذا من التأنيس والمحبة مللا يخفى. قال الملا على القاري في شرحه: (فَضرب) أي: النسبي الله وفي صدري) أي: عميةً ١٠٥٠٠.

## ٧ – الثناء على حسن تلاوة أبي موسى ﴿ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ

روى الشيخان عن أبي موسى ﷺ قال: ''قال رسول الله ﷺ: ''لو رأيتني وأنك استمع لقراءتك البارحة! لقد أُوتيتَ مزماراً من مزامير آل داود عليه السلام''').

قال الإمام النووي في شرحه: ''قال العلماء: ''المراد بالمزمــــار هنـــا الصـــوت الحسن، وأصل الزمر الغناء، وآل داود هو داود نفسه، وآل فلان قـــــد يطلـــق علـــى نفسه، وكان داود عليه السلام حسن الصوت جداً ''(۲).

ومما نجده في الحديث أنه هي شرّف أبا موسى هي الثناء على صوته الحسين عند تلاوة القرآن الكريم.

### ٣- الثناء على حسن قراءة ابن مسعود رها الثناء

ومن شواهد ذلك ما يلي:

(أ) حديث الإمام مسلم:

<sup>(</sup>١) مرقاة المفاتيح ٢٢٩/٤. وانظر تفصيل هذا الموضوع في هذا الكتاب من ص ٦٤ إلى ص ٦٧.

<sup>(</sup>۲) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب حسن الصوت بالقراءة بالقرآن، رقسم الحديث (۲) متفق عليه: صحيح مسلم، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب تحسين الصوت بالقرآن، رقم الحديث ۲۳۲ (۷۹۳م)، ۲۲۱، واللفظ له.

<sup>(</sup>٣) شرح النووي ٨٠/٦؛ وانظر أيضاً: شرح الطيبسي ٣٩٢٨/١٢؛ وفتح الباري ٩٣/١٢.

فقرأت عليهم سورة يوسف.

قال: 'فقال رجل من القوم: ''والله! ما هكذا أنزلت''.

قال: قلت: ''و يحـك! والله! لقـد قرأة اعلى رسـول الله ﷺ، فقـال لى: ''أحسنت''').

ومما نجده في الحديث أنه الله الله أثنى على قراءة ابن مسعود الله علي الحديث .

### (ب) حديث الإمام أحمد:

روى الإمام أحمد عن عبد الله ظله أن النبي الله أتاه بين أبي بكر وعمر رضي الله عنهما، وعبد الله ظله يصلي، فافتتح النساء، فسحلها(٢)، فقال النبي الله الله عنهما، وعبد الله عضاً كما أنزل فليقرأه على قراءة ابن أم عبد ''.

ثم تقدّم يَسْأَل، فجعل النبي على يقول: 'أسل تعطه، سل تُعطه' [سل تعطه] فقال فيما سأل: 'اللهم إنّي أسألك إيماناً لا يرتد، ونعيماً لا ينفد، ومرافقة نبيك محمد الله في أعلى جَنة الخلد'.

قال ''فأتى عمر عبد الله ليبشّر، فوجد أبا بكر رضي الله عنهم قد سبقه، فقال: ''إنْ فعلتَ لقد كنتَ سبَّاقاً بالخير ''(۲).

<sup>(</sup>٢) (فَسَحَلها): أي قرأها كلها قِراءة متتابعة متصلة، وهو من السحل بمعنى السبح والصب. (النهاية في غريب الحديث والأثر، مادة ''سحل''، ٣٤٨/٢).

<sup>(</sup>٣) المسند، رقم الحديث ٤٢٥٥، ٦/٨٦١-١٢٩. وصحّع الشيخ أحمد شاكر إسناده. (انظر: هامش المســـند ١٢٨/٦).

ومما نجده في الحديث أنه فظل عظم قراءة ابن مسعود فل بقوله: ''من أحسب أن يقرأ القرآن غضاً كما أنزل فليقرأه على قراءة ابن أم عبد فلله''.

الله أكبر! ما أجل ذلك التعظيم! وما أعلاه من تشريف وتكريم! وما أســـعد أولئك الأبرار من الأصحاب الكرام الذين نالوه على لسان أصـــدق الخلــق النــاطق بالوحي على ورضى الله تعالى عن أصحابه الأبرار وأرضاهم وجعلنا على دربهم. آمين ياقيوم.

وفي هذا تنبيه لأولئك المعلّمين الذين يرون أن الثناء على طلاهــــم يضعـف شخصياهم، ويقلّل من هيبتهم. وهذا ظنهم الفاسد، إنَّ إعطـــاء ذي حــق حقــه لا يضعف شخصية المعلّم، بل يقوّيها، ويجمّلها.

# ٤ - الثناء على سالم رضي بسبب حسن قراءته:

روى الإمام البزار عن عائشة رضي الله عنها أن النبي الله عنها أمولى أبي حديفة رضي الله عنهما يقرأ من الليل، فقال: "الحمد لله الدي جعل في أميي مثله "(۲).

ومما نحده في الحديث أنه ﷺ أثنى على سالم لما سمع حسن قراءته في الليل.

<sup>(</sup>۱) انظر: المسند، رقم الحديث ۱۷۰ عن عمر بن الخطاب ﷺ، ۲۲۹/۱-۲۳۰، وله إسسنادان صحيحان. (انظر: هامش الشيخ أحمد شاكر على المسند ۲۲۹/۱).

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، كتاب المناقب، باب فضل سالم مولى أبي حذيفة رضي الله عنـــهما، ٣٠٠/٩.

# ٥ – الثناء على أهل بلد سلمان الله:

روى الشيخان عن أبي هريرة ﴿ قال: ''كنا جلوساً عند النبي ﴿ إِذْ نزلَـــتُ عليه سورة الجمعة، فلما قرأ ﴿ وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيــمُ ﴾ (١)، قال رجل: ''من هؤلاء يا رسول الله!؟''.

فلم يراجعه النبيُّ ﷺ حتى سأله مرةً أو مرتين أو ثلاثيًّا، قيال: ''وفينيا سلمانﷺ:''.

قال: ''فوضع النبي على يده على سلمان (٢) الفارسي ﷺ، ثم قال: ''لو كـــان الإيمان عند الثريا (١٠)، لناله رجال من هؤلاء (٥)، (١).

ومما نحده في الحديث أنه لله الله مدح أهل بلد سلمان الله الحديث أنه الله مدح أهل بلد سلمان الله المحدد الإمام ابن حبان بقوله:

[ذكر شهادة المصطفى على الأهل فارس بقول الإيمان والحق](٧).

<sup>(</sup>١) سورة الجمعة/ حزء من الآية ٣.

<sup>(</sup>٣) (فوضع النبي ﷺ يده على سلمان): وفي رواية ''يده على فخذ سلمان''ﷺ (انظر: فتح الباري ٦٤٢/٨).

<sup>(</sup>٤) (الثويا): نجم معروف. (المرجع السابق ٢٤٢/٨).

<sup>(</sup>٥) (من هؤلاء):جمع اسم الإشارة، والمشار إليه سلمان فلله وحده، إرادة الجنس. (شرح الطيبي، ٣٩٣٣/١).

<sup>(</sup>٦) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب التفسير، سورة الجمعة، باب قوله: ﴿وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِسِهِمْ﴾، رقم الحديث ٢٨٥٩، ١٩٨٨، ٢٤٦؟ وصحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة، باب فضل فارس، رقم الحديث ٢٣١ (٢٥٤٦)، ١٩٧٢/٤، واللفظ له.

<sup>(</sup>٧) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب إخباره للله عن مناقب الصحابة، بــــاب الحجــاز واليمــن والشام وفارس وعمان، ٢٩٨/١٦.

وقال الإمام النووي "فيه منقبة ظاهرة لهم"(١).

### فوائد أخرى في الحديث:

وهناك فوائد أخرى في الحديث، ومنها ما يلي:

(أ) لم يجب الله السائل حتى أعاد السؤال ثلاث مرات، وهذا أدعى لإقبال السائل والسامعين على الإجابة بالكلية.

(ب) ضربه للله يده على فخذ سلمان الله على فخذ الله من التأنيس والتنبيه مــــا لا يخفى (۲).

# ٦- الإعجاب بتصدُّق أبي طلحة ﷺ:

روى الإمام البخاري عن أنس بن مالك فله يقول: "كان أبــو طلحــة فله أكثر الأنصار بالمدينة مالاً من نخل، وكان أحب ماله إليه بيرحاء "" مستقبلة المســحد، وكان النبي لله يدخلها، ويشرب من ماء فيها طيب".

<sup>(</sup>۱) شرح النووي ۱۰۰/۱۳.

<sup>(</sup>٢) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٦٤ إلى ص ٦٧.

<sup>(</sup>٣) (بيرحاء): بفتح الباء، وسكون الياء، وفتح الراء، وجاء في ضبطها أوجه كثيرة أخرى. (انظر: فتح البــــاري ٢٢٦/٣).

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران/ جزء من الآية ٩٢.

فقال: ''بخ ذلك مال رابح—أو رايح، شك ابن مسلمة—وقد سمعت ما قلت''. الحديث (۱).

ومما نحده في الحديث أنه الله أبدى رضاه وإعجابه بتصدق أبي طلحة الله بتصدة الله بيرحاء. وعبَّر عن ذلك بقوله: "بخ". قال الحافظ ابن حجر: "معناها تفخيسم الأمر والإعجاب به" (٢).

وقال رحمه الله تعالى أيضاً مبيَّناً فوائد الحديث: صوّب ﷺ رأيه، وشكر عـــن ربه فعله، وكتّى عن رضاه بذلك بقول: "بخ".

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري، كتاب الوصايا، باب إذا وقف أرضاً ولم يبيِّن الحدود فهو حائز، وكذلك الصدقة، حـــزء من رقم الحديث ۲۷۲۹، ۳۹۲/۰.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ٥/٣٩٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: المرجع السابق ٥/٣٩٨.

#### -24-

# ملاحظة أثار الأقوال والأفعال على الصحابة

إنَّ مما ثبت في سيرة نبينا الكريم الله أنه لم يكن يقتصر على الإلقاء والتلقين، بل كان يلاحظ آثار أقواله وأفعاله على أصحابه، ويزيل ما ينشأ من لبس أو أشكال أو استغراب لديهم بسبب ذلك. ولهذا شواهد كثيرة في سيرته المطهرة. ومنها ما يلي:

# ١ – ملاحظة أثر الإخبار عن منــزلة المعوذتين:

روى الأئمة أحمد والنسائي وابن خزيمة عن عقبة بن عامر فلي قال: "كنـــت أقود برسول لله في السفر، فقال رسول الله في: "يا عقبة! ألا أعلمك خير ســورتين قرئتا؟".

فعلَّمني (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ) و (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ). فلم يرين سررت بمما حداً.

<sup>(</sup>۱) المسند، رقم الحديث ۱۷۳۰، ۱۷۳۰، ۵۸۳/۲۸ (ط: مؤسسة الرسالة)؛ وسنن النسائي، كتاب الاستعادة، ۸/۲۰۳ واللفظ له؛ وصحيح ابن خزيمة، كتاب الصلاة، باب قراءة المعوذتين في الصلاة...، رقم الحديث ٥٣٥، ٢٦٦/١ وصححه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن النسائي ٢٦٣، ١١)؛ وحسن الشيخ شعيب الأرناؤوط ورفقاؤه إسناد رواية المسند. (انظر: هامش المسند ٥٨٣/٢٨).

ومما نشاهده في الحديث أنه الله الله عند الإخبار بعظيم منزلة المعوذتين، وتعليمهما تلميذه عقبة الله الله الله الله الله الله عليه كما عبر عن ذلك عقبة عقبة الله المام أحمد: "فلم يرني سررت بهما جداً". وفي رواية الإمام أحمد: "فلم يرني أعجبت هما "(١).

و لم يقف خير معلم الخلق الله التفت إلى تلميذه بعد الصلاة قائلاً: ''يا عقبة! كيف رأيت؟'' حتى يدرك التلميذ علو قدر السورتين حق الإدراك. فصلوات ربي وسلامه عليه.

### فوائد أخرى في الحديث:

(أ) مناداته ﷺ تلميذه باسمه، ولا يخفى أثر ذلك في إيجاد المؤانســــة وحــــذب الانتباه (۲).

<sup>(</sup>۱) المسند ۲۸/۲۸ه.

<sup>(</sup>٢) حاشية الإمام السندي على سنن النسائي ٢٥٢/٨-٢٥٣.

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٥١ إلى ص ٥٨.

<sup>(</sup>٤) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١١٥ إلى ص ١١٩.

(ج) قيامه لله التعليم في السفر (١).

(د) بيانه علو قدر السورتين بقراء هما في صلاة الصبح، ولا يخفي ما للبيان بالفعل أثر في القلوب (٢).

## ٧ – ملاحظة أثر الاختلاف في الفتوى:

قال: "لا".

فجاء شيخ، فقال: ''أقبِّل وأنا صائم؟''.

قال: ''نعم''.

فنظر بعضنا إلى بعض، فقال رسول الله على: "قد علمت لِم نظر بعضكم إلى بعض، إنَّ الشيخ يملك نفسه" (٢).

ومما نشاهده في الحديث أنه الله الله المحظ استغراب الصحابة بسبب الاختلاف في الفتوى، وعبّر الله عن عن ذلك بقوله: "قد علمت لم نظر بعضكم إلى بعض".

و لم يقف عند هذا، بل أزال الاستغراب ببيان سبب ذلك الاحتلاف بقول: "إنَّ الشيخ يملك نفسه".

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٧ إلى ص ٢١.

<sup>(</sup>٢) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ١٠٢ إلى ص ١٠٤.

<sup>(</sup>٣) المسند ١٨٥/٢ (ط: المكتب الإسلامي)؛ وقال عنه الحافظ الهيثمي: "رواه أحمد والطبراني في الكبير، وفيه ابن لهيعة، وحديثه حسن، وفيه كلام". (مجمع الزوائد ١٦٦/٣)؛ وقال الشيخ الألباني: هذا إســـــناد لا بـــأس به في الشواهد، ورجاله ثقات غير ابن لهيعة، فإنه سيء الحفظ، لكن لحديثه شواهد يتقوى الحديث ٤ــــــــ بانظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة، رقم الحديث ١٦٠٦، ١٣٨/٤).

### فائدة أخرى في الحديث:

[التفريق بين الشيخ والشاب في الصيام](٢).

# ٣ - ملاحظة مسارة شخص عند الإخبار بتحريم الخمر:

قال: "لا".

فقال: "أمرته ببيعها".

فقال: 'إنَّ الذي حرّم شربها حرّم بيعها".

قال: ففتح المزاد حتى ذهب ما فيها''(°).

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٢٣٠ إلى ص ٢٣٢.

<sup>(</sup>٢) سلسلة الأحاديث الصحيحة ١٣٨/٤.

<sup>(</sup>٣) (راوية خسمر): قربة ممتلئة حسمرا. (هامش صحيح مسلم ١٢٠٦/٣).

<sup>(</sup>٤) (فسارَ إنسانا، فقال له رسول الله ﷺ: "بم ساررته؟"): قال الإمام النووي: "المسارر الذي خاطبه النبي ﷺ هو الرجل الذي أهدى الراوية كذا جاء مبينا في غير هذه الرواية، وأنه رجل من دوس". (شرح النووي ٤/١١).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب المساقاة، باب تحريم بيع الخمر، جزء من رقم الحديث ٦٨ (١٥٧٩)، ١٢٠٦/٣.

و لم يقف عند ذلك، بل بيَّن خطأ ما قاله. فصلوات ربي وسلامه عليه. فائدة أخرى في الحديث:

بدأ بلك بالسؤال: [هل علمت أن الله قد حرمها؟] ليتعرّف على حاله فيتعامل معه على حسب حاله (١). وفي هذا الصدد قال الإمام النووي: "لعلّ السؤال كان ليعرف حاله، فإن كان عالما بتحريمها أنكر عليه هديتها وإمساكها وحملها، وعزّره على ذلك. فلما أخبره أنه كان جاهلاً بذلك عذره. والظاهر أن هذه القضية كانت على قرب تحريم الخمر قبل اشتهار ذلك (١).

# ٤ – ملاحظة أثر ردّ الهدية:

روى الشيخان عن الصعب بن جثامة الليثي ﷺ أنه أهدى لرسول الله ﷺ ممار وحش، وهو بالابواء –أو بودّان (٣) – وهو محرم، فردّه، قال صعب ﷺ:''فلما عرف في وجهى ردّه هديتى، قال:''ليس بنا ردّ عليك، ولكنا حرم'''').

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٢٢٢ إلى ص ٢٣٢.

<sup>(</sup>٢) شرح النووي ٤/١١.

<sup>(</sup>٣) (بالإبواء أو بودان): هما مكانان بين مكة والمدينة. (هامش صحيح مسلم ٢/٥٥٠).

<sup>(</sup>٤) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب الهبة، رقم الحديث ٢٥٩٦، ٥/٠٢٠؛ واللفظ له؛ وصحيح مسلم، كتاب الحج، باب تحريم الصيد للمحرم، رقم الحديث ٥٠ (١١٩٣)، ٢/٠٥٨.

و لم يقف ها عند هذا، بل أزال ذلك ببيان سبب ردّه الهدية بقوله: "ليس بند ردّ عليك، ولكنا حرم".

سبحان الله! ما أجل خلقه وأعظم تواضعه وألطفه على أصحابه! فصلـــوات ربي وسلامه عليه.

هذا، وقد ترجم الإمام البخاري على الحديث بقوله:

[باب من لم يقبل الهدية لعلة](١).

وقال الإمام النووي مبيّناً فوائد الحديث: ''وفيه أنه يستحب لمن امتنع من قبول هدية ونحوها لعذر أن يعتذر بذلك إلى المهدي تطييباً لقلبه''(۲).

# ٥ – ملاحظة آثار التعجب من سرعة الانصراف من الصلاة:

روى الإمام البخاري عن عقبة بن الحارث الله قال: "صليت مع النسبي الله العصر، فلما سلّم قام سريعاً دخل على بعض نسائه، ثم خرج ورأى مسا في وجوه القوم من تعجبهم لسرعته. فقال: "ذكرت-وأنا في الصلاة- تبرأ (٣) عندنا، فكرهت أن يمسى-أو يبيت-عندنا، فأمرت بقسمته '''').

ومما نحده في الحديث أنه ﷺ لاحظ آثار التعجب على وجوه الصحابة بسبب سرعة انصرافه من بعد الصلاة. ولم يقف ﷺ عند هذا، بل أزال استغراهم ببيان سبب ذلك.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٢٢٠/٥.

<sup>(</sup>٢) شرح النووي ١٠٧/٨؛ وانظر أيضاً فتح الباري ٣٤/٤.

<sup>(</sup>٣) (تبرأ): بكسر التاء وسكون الباء، الذهب الذي لم يصف و لم يضرب. (انظر: فتح الباري ٣٣٧/٢).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري، كتاب العمل في الصلاة، باب يفكر الرجل الشيء في الصلاة، رقـــم الحديــث ١٢٢١، ٨٩/٣.

فخلاصة القول أن نبينا الكريم الله كان يلاحظ آثار أقواله وأفعاله على الصحابه، وكان يزيل ما كان يحدث لديهم من لبس أو إشكال أو استغراب بسبب ذلك. وهذا، على خلاف بعض المدرسين الذين همهم إفراغ ما لديهم من رطب ويابس غافلين أو متغافلين عن آثار ذلك على طلابهم، بل إن بعضهم مثل شريط شُغِّل من بداية المحاضرة، وغُلِّق في نهايتها. لا جعلنا الله تعالى على دربهم، وجعلنا برحمته على صراط نبيه المصطفى الله جواد كريم.

\* \* \*

#### -24-

### افتقاد الطلاب

لقد ثبت في سيرة النبي الكريم الله عمن غاب عن مجلسه. ولم يكن عن علم الله عمن غاب عن مجلسه. ولم يكن يقف عند ذلك؛ بل كان يسعى إلى إزالة العائق عن حضور المجلس. ولا يخفى ما لهندا من تأثير في ائتلاف قلوب المتعلّمين، وإشعارهم بمكانتهم، وحثّمهم على المداومة والمواظبة. ومن شواهد ذلك ما يلى:

# ١ – افتقاد أبي هريرة ﷺ:

فقلت <sup>(۳)</sup>.

فقال: "سبحان الله! يا أباهريرة! إن المؤمن لا ينجس"(؛).

<sup>(</sup>١) (فانسَلَلْتُ): أي ذهبت في حفية. (فتح الباري ٩٣/١).

<sup>(</sup>٢) (الرحْل): أي المكان الذي يأوى فيه. (المرجع السابق ٣٩٣/١).

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق، باب الجنب يخرج ويمشى في السوق وغيره، رقم الحديث ٢٨٥، ٣٩١/١.

ومما نجده في الحديث أنه ﷺ افتقد أبا هريرة ﷺ لما انسلَّ من مجلسه، فســـاله عن ذلك. ولم يقف ﷺ عند هذا، بل بيَّن له أن الجنابة لا تمنع الجلوس في مجلسه.

قال الحافظ ابن حجر تعليقاً على الحديث: ''وفيه استحباب تنبيه المتبوع لتابعه على الصواب، وإن لم يسأله'''').

### فوائد أخرى في الحديث:

إلى جانب ذلك هناك فوائد أخرى في الحديث. ومنها ما يلي:

(أ) أخذه هي بيد تلميذه. قال العلامة العيني: "وفيه جواز أخذ الإمام والعالم والعالم بيد تلميذه، ومشيه معه معتمداً عليه، ومرتفقاً به "(٢).

(ب) استخدامه ﷺ أسلوب المناداة حيث نادى أبا هريرة ﷺ مرتين باسمه (٣).

(ج) شفقته هي ولطفه على تلميذه. ولا يخفى ما للمناداة بالترخيم من دلالـــة على الرأفة والرحمة على المنادي.

### ٢ – افتقاد ثابت بن قيس فيه:

روى الإمام مسلم عن أنس بن مالك ﷺ أنه قال: "لما نزلت هـذه الآيـة: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَرْفَعُوا أَصُواتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ ﴾. إلى آخر الآية (١٠)، جلــس ثابت بن قيس ﷺ، في بيته، وقال: "أنا من أهل النار". واحتبــس عــن النـبي ﷺ، فسأل النبي ﷺ سعد بن معاذ ﷺ، فقال: "يا أبا عمرو! ما شأن ثابت؟ أشتكي؟".

قال سعد ﷺ: ''إنه لجاري، وما علمتُ له بشكوى''.

<sup>(</sup>١) فتح الباري ٣٩١/١؛ وانظر أيضاً: عمدة القاري ٣٤٠/٣.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٣٤١/٣. وانظر شواهد أخرى لذلك في هذا الكتاب من ص ٥٩ إلى ص ٦٣.

<sup>(</sup>٣) انظر شواهد أخرى لذلك في هذا الكتاب من ص ٥١ إلى ص ٥٨.

<sup>(</sup>٤) سورة الحجرات/ الآية ٢.

قال سعد ﷺ: ''إنه لجاري، وما علمت له بشكوى''.

قال: ''فأتاه سعد ﷺ، فذكر له قول رسول الله ﷺ فقال ثابت ﷺ: ''أنزلت هذه الآية، ولقد علمتم أني من أرفعكم صوتا على رسول الله ﷺ، فأنا من أهل النار''.

وفي رواية الإمام البخاري: أن النبي ﷺ افتقد ثابت بن قيــــس ﷺ، فقـــال رجل:''يا رسول الله! أنا أعلم لك علمه''. الحديث(۲).

ومما نحده في الحديث أنه على المعد أنه على المعد المعد

ثم إن النبي الكريم الله عند السؤال عن ثابت الله والتعرف على حاله، بل أرسل إليه من يخبره بأن الذي حمله على التخلف عن مجلسه الشريف لم يكن مانعا عن الحضور. ففي رواية الإمام البحاري: "فقال موسى بن أنس المرة الآخرة ببشارة عظيمة، فقال: "اذهب إليه، فقل له: "إنك لست من أهل النار، ولكن من أهل الجنة (٥).

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب مخافة المؤمن أن يحبط عمله، رقم الحديث ١٨٧ (١١٩)، ١١٠/١.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام، جزء من الحديث ذي الرقـــم ٣٦١٣، ٢٠٠/٦.

<sup>(</sup>٣) شرح النووي ١٣٤/٢.

<sup>(</sup>٤) (موسى بن أنس): هو ابن أنس بن مالك ﴿ إِنَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلْمُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلْمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّ عَلَيْكُ عَلَّ عَلَيْك

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام، جزء من رقم الحديث ٣٦١٣، ٢٠٠/٦.

# ٣- افتقاد الغائب عن الحلقة حزناً على ابنه:

روى الإمام النسائي عن معاوية بن قُرَّة عن أبيه ﷺ قال: ''كان نـــي الله ﷺ إذا جلس، يجلس إليه نفر من أصحابه، وفيهم رجل له ابن صغير، يأتيه مــــن خلــف ظهره، فَيُقْعِده بين يديه، فهلك، فامتنع الرجل أن يحضر الحلقة لذكر ابنه، فحزن عليه.

ففقده النبي على الله عن بُنيّه، فأخبره أنه هلك، فعزّاه عليه، ثم قال: ''يــــا فلان! أيما كان أحب إليك: أن تمتّع به عُمُركَ أو لا تأتي غداً إلى باب مــن أبــواب الجنة إلا وجدتّه قد سبقَك إليه، يفتحه لك''.

قال: ''يا نبي الله! بل يسبقني إلى باب الجنة، فيفتحها لي، لهو أحب إلي''. قال: ''فذاك لك''').

ومما نحده في الحديث أنه في الحديث أنه في الحديث أنه في الحديث أنه في الحديث السبب حيث غيابه، فتعرّف على ذلك. ولم يقتصر على ذلك، بل سعى إلى إزالة ذلك السبب حيث بشره أن ابنه سيستقبله عند باب الجنة الذي هو يتوجّه إليه، فيفتحه له. فصلوات ربي وسلامه عليه.

### فوائد أخرى في الحديث:

وهناك فوائد أخرى في الحديث، ومنها ما يلي:

<sup>(</sup>۱) سنن النسائي، كتاب الجنائز، في التعزية، ١١٨/٤. وصحّحه الشيخ الألباني. (انظر: صحيح سنن النسائي ٢٩/١٣٤). ورواد الأئمة أحمد والحاكم مختصراً. (انظر المسند، رقم الحديث ١٥٥٥، ١٥٥٩)؛ وصحّح الإمام الحاكم إسناده، ووافقه الحافظ الذهبي. والمستدرك على الصحيحين، كتاب الجنائز ٣٨٤/١)؛ وصحّح إسناده أيضاً محققو المسند. (انظر المرجع السابق ٩٨٤/١)؛ والتلخيص ٣٨٤/١)؛ وصحّح إسناده أيضاً محققو المسند. (انظر - ١٥٥٨)

(أ) حضور الطفل في حلقة النبي الكريم ﷺ، ولم ينكر ﷺ على ذلك، بل جاء في رواية أنه ﷺ قال لوالده: ''أتحبّه؟''.

فقال: "أيا رسول الله! أحبَّك الله كما أُحِبُّه" (١).

- (ب) استخدامه لله أسلوب المناداة (٢).
- (ج) استخدامه لله أسلوب الاستفهام حيث قال: "أيما كان...؟" (ج)

### ٤ - افتقاد الأنصار:

روى الإمام الحاكم عن عبد الله بن بريدة عن أبيه ظلمه قال: "كـان رسول الله الله يتعهد الأنصار، ويعودهم، ويسأل عنهم" (١٤).

فخلاصة الكلام أن نبينا الكريم الله كان يفتقد أصحابه، ويسأل عن أسباب غياهم، ويسعى إلى إزالتها. فأين معلمو عصرنا من هذا؟ يغيب طالب أسبوعاً بل شهراً، بل أحياناً فصلاً دراسياً كاملاً، فلا يفتقدونه ولا يسألون عنه. فإلى الله المشتكى وهو المستعان.

اللهم اجعلنا جميعاً على صراط نبيك المصطفى الله التعليم، وفي كل شيء، إنك سميع مجيب.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) المسند، جزء من رقم الحديث ١٥٥٥، ٣٦١/٢٤.

<sup>(</sup>٢) انظر شواهد أخرى لهذا في هذا الكتاب من ص ٥١ إلى ص ٥٨.

<sup>(</sup>٣) انظر شواهد أخرى لهذا في هذا الكتاب من ص ١١٥ إلى ص ١١٩.

<sup>(</sup>٤) المستدرك على الصحيحين، كتاب الجنائز، ٣٨٤/١. صحّح الإمام الحاكم إسناده، ووافقه الحافظ الذهـــبي. (انظر: المرجع السابق ٣٨٤/١؛ والتلخيص ٣٨٤/١).

#### -22-

# معلِّم ميسِّر

إنَّ من أهم ما نحده في سيرة نبينا الكريم في أنه لم يكن يشقَّ على طلابه، بل كان يسيسِّر عليهم، وقد أخبر بذلك بنفسه. فقد روى الإمام مسلم عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما عن النبي في قال: "إنَّ الله لم يبعثني معنِّت ولا متعنِّت أولا متعنِّت أولا متعنِّت أولا متعنِّت أولا متعنِّت أولا متعنِّق ولكن بعثني معلماً ميسرِّاً "(١).

ولهذا شواهد كثيرة في سيرته العطرة، ومنها ما يلي:

## ١- التيسير على ذي ثوب واحد ضيق:

روى الإمام البخاري عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال: ''خرجـــت مع النبي على الله يعض أسفاره، فجئت ليلة لبعض أمري (٢)، فوجدته يصلّـــي، وعلـــيّ ثوب واحد، فاشتملت به، وصلّيت إلى جانبه.

فلما انصرف قال: "ما السُّرَى (١) يا جابر ظالم، ؟".

<sup>(</sup>١) (معنَّناً ولا متعنَّناً): [معنَّناً] أي مشدِّداً على الناس، وملزماً إياهم ما يصعب عليهم، [ولا متعنَّناً] أي طالباً زلتهم، وأصل العنت المشقة. (هامش صحيح مسلم ٢/١٠٠٥).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب الطلاق، باب بيان أن تخيير امرأة لا يكون طلاقاً إلا بالنية، جزء من رقم الحديث ٢٩ (١٤٧٨)، ١١٠٥/٢.

 <sup>(</sup>٣) (لبعض أمري): أي لأجل بعض حوائجي، والأمر هو واحد الأمور، لا واحد الأوامر. (عمــــدة القـــاري ٦٨/٤.

<sup>(</sup>٤) (ها السوى): أي ما سبب سراك أي سيرك في الليل. (فتح الباري ٢/١١).

فأخبرته بحاجتي، فلما فرغت، قال: ' ما هذا الاشتمال الذي رأيتُ؟''. قلتُ: ' كان ثوب يعنى ضاق ' (۱).

قال: ' فإن كان واسعاً فالتحِف به، وإن كان ضيِّقاً فاتزر به ''(').

فلما فرغ رسول الله ﷺ قال:''يا جابو ﷺ:''.

قلت: ''لبيك يا رسول الله!''.

قال: ''إذا كان واسعاً فخالف بين طرفَيه، وإذا كان ضيِّقاً فاشـــدد علـــى حقْوك (۱)،، (۰).

ففي هذا الحديث يسر على على جابر فله إذ بيّن له أنه لا حاجة -إذا كـــان الثوب ضيقاً- أن يخالف بين طرفيه، ويُتْعِب نفسه بإمساكه بعنقه، والانحناء عليه، بــل يكفيه أن يَتّزر به. فصلوات ربي وسلامه عليه.

<sup>(</sup>١) (كان ثوب): زاد الإسماعيلي: "ضيقاً". (فتح الباري ٢/٢١).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب إذا كان الثوب ضيقاً، رقم الحديث ٣٦١، ٤٧٢/١.

 <sup>(</sup>۳) (تواقصتُ عليها): أي أمسكت عليها بعنقي، وحنيته عليها لئلا تسقط. (انظر: شرح النـــووي ١٤١/١٨؛
 وهامش صحيح مسلم ٢٣٠٥/٤).

<sup>(</sup>٤) (فاشدد على حِقُوك): هو بفتح الحاء وكسرها، وهو معقد الإزار، والمراد هنا أن يبلغ الســــرّة. (المرجــع السابق ٢/٤٠٦/٤).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الزهد، باب حديث جابر في الطاويل وقصة أبي اليسر، جزء من رقـــــم الحديـــث (٢٠١٠)، ٢٣٠٦-٢٣٠٦.

#### فوائد أخرى في الحديث:

وهناك فوائد أخرى في الحديث، ومنها ما يلي:

- (أ) تواضعه للله مع أصحابه حيث كان يسمح لأصحابه بالمجيء إليه الحوائجهم في الليل.
- (ب) نداؤه هل صاحبه باسمه قبل التعليم، وفيه من التأنيس وحذب الانتباه ما لا يخفى (۱).

## ٢- التيسير على المصلى في أمر السترة:

لقد يسَّر النبي الكريم ﷺ على الأمة في أمر السترة حيث قــــال: ''فليجعــل تلقاء وجهه شيئاً''. قال العلاّمة العظيم آبادي: ''فيه أن السترة لا تختص بنوع، بــــل كل شيء ينصِبه المصلّى تلقاء وجهه يحصل به الامتثال''(1).

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل ذلك في هذا الكتاب من ص ٥١ إلى ص ٥٨.

<sup>(</sup>٢) (فلينصِبُ): بكسر الصاد أي يرفع أو يقيم. (عون المعبود ٢٧٠/٢).

<sup>(</sup>٣) المسند ٢٤٩/٢ (ط: المكتب الإسلامي)؛ وسنن أبي داود، كتاب الصلاة، رقم الحديث ٦٨٥، ٢٧٠/٢؛ واللفظ له؛ وسنن ابن ماحة، أبواب إقامة الصلاة، باب ما يستر المصلي، رقم الحديث ٩٣٠، ١٧٠/١؛ والإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب الصلاة، باب ما يكره للمصلي وما لا يكره، رقم الحديث ٢٣٧٦، ٢٣٧٦، وقال عنه الحافظ ابن حجر: "أخرجه أحمد وابن ماجه، وصحّحه ابن حبان، و لم يصب من زعم أنه مضطرب، بل هو حسن". (بلوغ المرام ص ٤٧).

<sup>(</sup>٤) عون المعبود ٢٧٠/٢.

و لم يقف صلوات ربي وسلامه عليه عند هذا، بل قال: ''فإن لم يكن معه عصا فليخطط''. هذا، وقد ترجم الإمام أبو داود على الحديث بقوله:

[باب الخط إذا لم يجد عصا](١).

وترجم عليه الإمام ابن حبان بقوله:

[ذكر إجازة الاستتار للمصلي في الفضاء بالخط عند عدم العصا والعنزة](٢).

# ٣- التيسير على من لم يستطع قراءة شيء من القرآن في الصلاة:

روى الإمامان أبو داود وابن حبان عن عبد الله بن أبي أوفى ﷺ قال: ''جـــاء رجل إلى النبي ﷺ فقال: ''لا أستطيع أن آخذ من القرآن شيئا فعلمني ما يجزئني منه''.

فقال: ''قل: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حــول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم''.

قال: ''يا رسول الله! هذا للهٰ<sup>(٣)</sup> فمالي<sup>(٤)</sup>؟''.

قال: ''قل: اللهم ارحمني وارزقني وعافني واهديي''.

سنن أبي داود، كتاب الصلاة، ۲۷۰/۲.

<sup>(</sup>٢) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب الصلاة، باب ما يكره للمصلى وما لا يكره، ١٣٨/٦.

<sup>(</sup>٣) (هذا الله): ما ذكر من الكلمات ذكر لله مختص له أذكره به. (مرقاة المفاتيح ٥٨٣/٢).

<sup>(</sup>٤) (فعا لي؟): أي علمني شيئا يكون لي فيه دعاء واستغفار، وأذكره لي عند ربي. (المرجع السابق ٨٣/٢).

<sup>(</sup>٥) (أما هذا فقد ملأ يده من الخير): قال ابن حجر المكي: "كناية عن أخذه مجامع الخير بامتثاله لما أمر بـــه". (عون المعبود ٣/٣٤).

<sup>(</sup>٦) سنن أبي داود، كتاب الصلاة، رقم الحديث ٤٦/٣،٨٢٦ -٤٣؛ واللفظ له؛ والإحسان ١٨٠٩، و١٨١٠-

ومما نجده في الحديث أنه ﷺ يسَّر على من لم يكن قادراً على قراءة شيء مــن القرآن في الصلاة إذ أمره بأن يقول: سبحان الله والحمد لله...إلخ.

هذا، وقد ترجم عليه الإمام أبو داود بقوله:

[باب ما يجزئ الأمي والأعجمي من القراءة](١).

وذكر الإمام ابن حبان هذا الحديث أكثر من مرة في صحيحه، وترجم عليـــه مرة بقوله:

[ذكر الإخبار عما يعمل المصلى في قيامه عند عدم قراءة فاتحة الكتاب](١).

كما ترجم عليه مرة أخرى بقوله:

[ذكر الأمر بالتسبيح والتحميد والتهليل والتكبير في الصلاة لمن لا يحسن قراءة فاتحة الكتاب] (٣).

#### تنبيه:

إن هذا الإذن إجراء مؤقت، وليس لجميع الأزمان، لأن من يقدر على تعلَّم هذه الكلمات لا محالة يقدر على تعلُّم الفاتحة، بل تأويله لا أستطيع أن أتعلَّم شيئاً من القرآن في هذه الساعة، وقد دخل عليّ وقت الصلاة، فإذا فرغ من تلك الصلاة لزمه أن يتعلّم (٤).

<sup>-</sup> ١١٦/٥-١١٠. وحسنه الشيخ الألباني. (انظر صحيح سنن أبي داود ١٥٧/١)؛ وقال عنه الشيخ شعيب الأرناؤوط: "إسناده حسن". (هامش الإحسان ١١٦/٥).

<sup>(</sup>١) سنن أبي داود، كتاب الصلاة، ٤١/٣.

<sup>(</sup>٢) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، ٥١١٤/٠.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ١١٦/٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: عون المعبود ٣/٣٥.

## ٤ - التيسير على من نسى صلاةً:

روى الشيخان عن أنس بن مالك في أن رسول الله في قال: ''مــن نســي صلاة فليصلّها إذا ذكرها، لا كفارة لها إلا ذلك''(۱).

ومما نحده في الحديث أنه على من نسى الصلاة، وذلك من وجهين: أولهما: أنه يصلّيها إذا ذكرها، وثانيهما: أنه لا كفارة عليه بسبب نسيانه الصلاة. قال الإمام الخطابي في شرح قوله في "لا كفارة لها إلا ذلك": هذا يحتمل وجهين: أحدهما: أنه لا يكفّرها غير قضائها، والآخر أنه لا يلزمه في نسيالها غرامة ولا صدقة ولا زيادة تضعيف لها، إنما يصلى ما ترك".

# ٥ - التيسير في كفارة من جامع في رمضان:

روى الشيخان عن أبي هريـــرة ﷺ، فقال: ''هلكت يا رسول الله! <sup>(٣)</sup>''.

قال: "وما أهلكك؟".

<sup>(</sup>۱) متفق عليه: صحيح البخاري، كتاب مواقيت الصلاة، باب من نسي صلاة فليصل إذا ذكرها، ولا يعيد إلا تلك الصلاة، رقم الحديث ٧٠/٢؛ وصحيح مسلم، كتاب المساحد ومواضع الصلاة، باب قضادا الصلاة الفائنة واستحباب تعجيل قضائها، رقم الحديث ٣١٤ (٢٨٤)، ٢٧٧/١؛ واللفظ له.

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن عمدة القاري ٩٣/٥.

<sup>(</sup>٣) وفي المسند: "أن أعرابياً حاء يلطم وجهه وينتِف شعره، ويقول: ما أراني إلا وقد هلكت ". (انظر: الفتر - الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل، أبواب ما يبطل الصوم، باب كفارة من حامع في نهار رمضان، حزء من رقم الحديث ١٥٤، ١٩٩١، . (عال الشيخ أحمد البنا: "والظاهر أنّ هذه الواقعة كانت قبل النهي عن لطم الحدود وحلق الشعر عند المصيبة، أو كانت بعده و لم يبلغ الرجل هذا الحكم. والله أعلم". (بلوغ الأماني ١٩/١، ١٨٠).

قال:وقعتُ على امرأتي<sup>(١)</sup> في رمضان''.

قال: ''هل تجد ما تعتق رقبة؟''.

قال: "لا".

قال: 'فهل تستطيع أن تصوم شهرين متتابعين؟''.

قال: "لا".

قال: ''فهل تجد ما تطعم ستين مسكيناً؟''.

قال: "لا".

قال: ''ثم جلس فَأْتِيَ النبي ﷺ بعَرَق (٢) فيه تمر، فقال: ''تُصدّق بهذا''.

قال: أفقر منا؟ (٣) فما بين لابتَيْها (١) أهل بيت أحوج إليه منّا ".

فضحك النبي ﷺ حتى بدت أنيابه، ثم قال: ''اذهب فأَطْعِمْه أهلَك'''(°).

<sup>(</sup>٢) (بعَرَق): هو بفتح العين والراء، ويقال للعَرَق: الزبيل بفتح الزاء من غير نون، والزنبيل بكسر الزاء وزيــــادة النون، ويقال له: القفه والمكتل بكسر الميم وفتح التاء. (انظر: شرح النووي ٢٢٥/٧).

<sup>(</sup>٣) (أفقر منا): بنصب أفقر على إضمار فعل تقديره 'أتجد أفقر منا' أو أتعطي' ، ويصح رفعه على تقدير ' هل أحد أفقر منا؟ ' . (انظر: المرجع السابق ٢٢٦/٧).

<sup>(</sup>٤) (فما بين لابتيها): هما الحرتان، والمدينة بين حرتين، والحرة: الأرض الملبسة حجارة سودا. (المرجع السسابق ٢٢٦/٧).

ومما نحده في الحديث أنه على الرجل في أداء الكفارة، فبدأ بعتق رقبة إلى أن وصل إلى إطعام أهل بيته الفقراء مما أعطاه هذا من عَرَق فيه تمر. فصلوات ربي وسلامه عليه. ما أرحمه بأمته! وما أحرصه عليهم! جزاه الله تعالى عن الأمة خير الجزاء.

### فوائد أخرى في الحديث:

ومن الفوائد الأخرى في هذا الحديث ما يلي:

(أ) رفقه ﷺ بالمتعلِّم، والتلطُّف في التعليم(١).

(ب) إعانته ﷺ المُعْسِر من أصحابه في أداء الكفارة. وقد ترجم عليه الإمــــام البخاري في مقام آخر من كتابه بقوله:

[باب من أعان المعسر في الكفارة](٢).

#### تنبيه:

قد وقع مثل هذا التيسير من قبل النبي الكريم لسَلَمة بن صَخْر الزُّرَقي ﷺ لمسا ظاهر من امرأته، ثم وقع بها قبل أن يكفِّر، فرجـــع إلى قومــه بعــد ذلــك، وقــال لهم: ''وجدت عندكم الضِّيق وسوء الرأي، ووجدت عنـــد رســول الله ﷺ الســعة والبركة، قد أمر لي بصدقتكم، فادفعوها لي''.

قال:''فدفعوها إليَّ''<sup>(۲)</sup>.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر: فتح الباري ١٨٢/٤؛ وعمدة القاري ٣٤/١١.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب كفارات الأيمان، ٩٦/١١.

<sup>(</sup>٣) انظر: المسند، رقمي الحديثين ١٦٤١٩ و ١٦٤٢١، وقال عن كل منهما الشييخ الأرناؤوط ورفقاؤه: "حديث صحيح بطرقه وشاهده، وهذا إسناد ضعيف". (هامش المسند ٣٤/٧٢٦ و٣٤٩)؛ وانظر أيضاً: فتح الباري ١٦٤/٤ حيث جاء فيه: "والظاهر ألهما واقعتان".

#### -**20**-

# الحث على تعلّم المستطاع المتيسر

لم يشترط نبينا الكريم الله للمتعلّم والتعليم القدر الكبير من العلم، كما لم يشترط لذلك الجودة والإتقان، بل حت الناس على تعلّم ما تيسَّر، وما استطاعوا، كل على قدر طاقته واستطاعته. ومن شواهد ذلك ما يلى:

# ١- الحث على تعلُّم ما تيسُّر من القرآن الكريم:

فقلنا: ''يا رسول الله! نحبّ ذلك''.

۱) (الصفة): مكان في مؤخر المسجد أعد لنــزول الغرباء فيه من لا مأوى له، ولا أهــل. (مرقــاة المفــاتيح
 ۲۱۳/٤).

<sup>(</sup>٢) (بطحان): بضم الباء وسكون الطاء، اسم واد بالمدينة، سمّي بذلك لسعته وانبساطه، من البطح، وهو البسط. (شرح الطيب ع ١٦٣٤/٥).

 <sup>(</sup>٤) (كوماوين): تثنية كوماء، وهي ناقة عظيمة السنام المشرفة، وإنما ضرب المثل بها، لأنها من حيار مال العرب.
 (انظر: المرجع السابق ١٦٣٤/٥؟ ومرقاة المفاتيح ٢١٣/٤).

قال: ''أفلا يغدو أحدكم إلى المسجد فيَعْلَم أو يقرأ آيتين من كتاب الله عــز وجل خير له من ناقَتين، وثلاث خير له من ثلاث، وأربع خير له من أربـــع، ومــن أعدادهن من الإبل(۱)، (۲).

ففي هذا الحديث حث الله على تَعَلَّم ما تيسّر من القرآن الكريم، ولم يشترط لذك تعلَّم كله. وقد ترجم عليه الإمام ابن حبان بقوله:

[ذكر الحث على تعليم كتاب الله، وإن لم يتعلّم الإنسان بالتمام] (١٠).

### ٧- تحريض ضعيف القراءة على الاستمرار فيها:

<sup>(</sup>۱) (ومن أعدادهن من الإبل):متعلق بمحذوف تقديره: وأكثر من أربع آيات خير من أعدادهن مـــن الإبــل، فخمس آيات خير من خمس إبل، وكذلك الست والسبع إلى ما فوق من الأعداد. ويحتمل أن يكون المعـــن: الآيتان خير من ناقتين، ومن أعداد النوق من الإبل، أي الآيات تفضل على مثل عددها من النـــوق، ومثـــل عددها من الإبل. (شرح الطيبـــي ١٦٣٤/٥).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل قراءة القرآن وتعلَّمه، رقم الحديث (٢) محيح مسلم، كتاب العلم، رقم الحديث (٢) ٢٥١)، ٢٠١١ه؛ والإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، كتاب العلم، رقم الحديث (١١٥)، ٢١/١).

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ٣٢١/١.

<sup>(</sup>٤) (الماهر بالقرآن): الماهر الحاذق الكامل الحفظ الذي لا يتوقف في القراءة، ولا تشق عليه لجـــودة حفظــه وإتقانه. (شرح الطيبـــى ١٦٣٥/٥).

<sup>(</sup>٥) (البسفوة): جمع سافر، ككاتب وكتبة، وهم الرسل، لأنهم يسفرون إلى الناس برسالات الله، وقيل: السفرة: الكتبة. (المرجع السابق ١٦٣٥/٥).

<sup>(</sup>٦) (البررة): المطيعون من البر، وهو الطاعة. (المرجع السابق ١٦٣٥/٥).

ويتــتعتع(١) فيه، وهو عليه شاق(٢)، له أجران ١٠٠٠٠.

ومما لا شك فيه أن لجودة حفظ القرآن الكريم وإتقانه، وإحسان تلاوته، وتجويد قراءته منزلة عظيمة وأهمية كبرى في الإسلام، ولكن من لم يتيسر له ذلك فهل يترك قراءة القرآن الكريم؟ لا، ورب الكعبة! لقد حثّ نبي الرحمة على على الاستمرار من كان كذلك، وشجّعه على ذلك مبشّراً له أن له أجرين. قال الملاّ علي القاري في شرح قوله على: "له أجران". "أي أجر لقراءته، وأجر لتحمّل مشقته، وهذا تحريض على تحصيل القراءة".(1).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) (يتتعتع فيه): يتردّد في قراءته، ويتلبّد فيها لسانه لضعف حفظه. (شرح الطيبسي ١٦٣٥/٥).

<sup>(</sup>٢) (شاق): أي شديد يصيبه مشقة. (مرقاة المفاتيح ٢١٨/٤).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل الماهر بالقرآن والذي يتتعتع فيه، رقم الحديث (٣) ٢٤٤ ٥٥٠-٥٥٠.

<sup>(</sup>٤) مرقاة المفاتيح ٢١٨/٤.



#### الفاتمة

الحمد لله الذي وفق العبد المذنب المقصر لإعداد هذه الوريقات المتواضعة حول جانب من جوانب سيرة خليله وحبيبه وقدوتنا محمد النبي المختار صلوات ربي وسلامه عليه، فله الحمد عدد ما خلق في السماء، وعدد ما خلق في الأرض، وعدد ما خلق بين ذلك، وعدد ما هو خالق سبحانه وتعالى. وأسأله جل جلاله أن يتقبلها قبولا حسنا ويجعل فيها نفعا وخيرا وبركة لي، وللإسلام والمسلمين، ويعفو عما حصل فيها من تقصير وخطأ إنه جواد كريم.

### نتائج البحث:

وقد تحلى بفضل الله تعالى من خلال هذا البحث عدة أمور. ومنها ما يلي: ١ - بعث الله تعالى نبينا الكريم ﷺ معلما.

٢- لقد كان صلوات ربي وسلامه عليه شديد الحرص على تعليم الناس الخير، فكان يقوم به في كل وقت ملائم، ومكان مناسب، وقلم بتعليم الرجال والنساء، والشباب والأطفال، والأقارب والأصحاب، والأعراب، والمسلمين الجدد، وكان على يغتنم الفرص والمناسبات للتعليم.

٣-كان على الاهتمام بجذب عناية المتعلمين، فقد كان يدنيهم منه أنساء التعليم، وينصتهم، ويقبل عليهم، ويجعلهم يقبلون عليه.

- ٤- كان الله يسعى إلى إدخال السرور على المتعلّمين، وإيجاد التأنيس والـوداد بينه وبينهم، وذلك بترحيبهم، ومناداتهم بأسمائهم وكناهم، ومسِّ أعضائهم، وضربهـم باليد أو الرجل.
- ٥- كان على شديد الاهتمام بتفهيم المتعلمين كلامه، وتبيين مـــراده لهـم، وترسيخه في أذهالهم. فقد كان على يوضِّح كلامه ويتأنّى فيه، ويكــرّره، ويســتخدم الإشارات، ويرسم الأشكال، ويضرب الأمثال، ويستعمل أسلوبي المقارنة والـــترقيم، كما كان على يقوم بالتعليم بالفعل.
- ٦- كان ﷺ يجعل طلابه يشاركونه في الدرس، وذلك باستخدام أسلوب
   الاستفهام، وطرح المسائل عليهم أثناء التعليم.
- ٧- كان ﷺ يكنِّي عن الأمور الفاحشة والعورات، لكن مع ذلك لم يكــــن يترك تعليم ما لا بدّ منه بسبب الاستحياء.
- ٨- كان على يترك مجال السؤال لأصحابه، ويشجّع على السؤال بالثناء على الجيد منه، وبالإجابة بأكثر مما يُسْأَلُ عنه، كما كان على التعنب على سبيل التشبيه والمقايسة، وكان يسكت عما لم يكن يعلم، وكان يغضب على التعنت في السؤال.
- ١٠ لقد بلغ المنتهى أثناء التعامل مع طلابه في التواضع، والرفق،
   وإيثارهم على نفسه وأهله، إلا أنه كان يغضب عند صدور خطأ ممن لا يُتوقَّعُ منه،
   وعند تقصير في فهم من حاذق لبيب.

۱۱- كان ﷺ يعرف مواهب طلابه، ويراعي أحوالهم عند التعليم، كما كلن يكرم فضلاء أصحابه، وكان يلاحظ آثار أقواله وأفعاله عليهم، ويفتقد غائبهم.

١٢- كان ﷺ معلما ميسرا، وكان يحث على تعلم المستطاع المتيسر.

#### التوصيات:

وأنتهز هذه المناسبة فأوصى بما يلي:

- اوصي المسلمين في أرجاء العالم، بل أوصي البشرية كلها بـــالقراءة والنظر والتدبر في سيرة المصطفى في في فإن لهم فيها رشــدا وهدايــة وسعادة وفلاحا في الدارين إذ جعل الله تعالى فيه أسوة حسنة.
- ٢- أوصي القائمين على التعليم في أنحاء المعمورة بإقرار مادة [سيرة النبي هي معلما] في كليات التربية.
- أوصي نفسي، والمعلمين، والمعلمات في مشارق الأرض ومغارها للاقتداء بسيرة النبي في مجال التعليم فإنه في خير معلم وجد على الأرض.

وأسأل ربي الحي القيوم الحنان المنان ذا الجلال والإكرام أن يوفقين وجميع العاملين في مجال التعليم للتأسي بالنبي الكريم على في مجال التدريس، إنه سميع مجيب.

وصلى الله تعالى على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه وأتباعه وبارك وسلم، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

\* \* \*

#### قائمة المصادر والمراجع

- 1- "الأحاديث المختارة" للإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي، تحقيق الشيخ عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، الطبعة الاولى ١٤١٢هـ، بدون اسم الناشر.
- ٢- "الاحتساب على الأطفال" لـ فضل إلهي، ط: إدارة ترجمان الإسلام حجرانواله
   باكستان، الطبعة الأولى ١٩١٩هـ.
- "الاحتساب على الوالدين مشروعيته ودرجاته وآدابه" لــــ فضــل إلهــي،
   إدارة ترجمان الإسلام حجرانواله باكستان، الطبعة الأولى ١٤١٨هــ.
- ٤- 'الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان'' للأمير علاء الدين الفارسي،
   ط: مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ، بتحقيق الشيخ شعيب
   الارناؤوط.
- ٥- "الأدب المفرد" للإمام البخاري، ط: عالم الكتب بيروت، الطبعة
   الثانية ١٤٠٥هـ، بترتيب وتقديم أ. كمال يوسف الحوت.
- 7- "إعلام الموقعين عن رب العالمين" للإمام ابن القيم، بتحقيق محمد محيسي الديسن عبدالحميد ط: دار الفكر، بيروت ١٣٩٧هـ.
- ٧- "إنجاز الحاجة شرح سنن ابن ماجة" للشيخ محمد على حانباز، ط: المكتبة الله المكتباز، ط: المكتبان القدوسية لاهور، الطبعة الأولى ٢١٤١هـ.
- ۸- "بلوغ الأمايي من أسرار الفتح الرباي" للشيخ أحمد عبد الرحمن البنا، ط:دار الشهاب بالقاهرة، بدون الطبعة وسنة الطبع.
- 9- "بلوغ المرام من أدلة الأحكام" للحافظ ابن حجر العســـقلاني، ط:مؤسسـة الكتب الثقافية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ، بتحقيق الشيخ محمـــد حــامد الفقى.
- ١٠- '' كِلْجَة النفوس وتحليها بمعرفة ما لها وما عليه'' (شرح مختصر صحيح البخاري)
   المسمّى (جمع النهاية في بدء الخير والنهاية) للإمام ابن أبي جمرة الأندلسي،
   ط: دار الجيل بيروت، الطبعة الثالثة ١٩٧٩م.
- 11- "تحفة الأحوذي" شرح جامع الترمذي للشيخ محمد عبد الرحمن المباركفوري، ط: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

- 17- "الترغيب والترهيب" للحافظ المنذري، ط: دار الفكر بيروت، سينة الطبع الطبع المنافق عمد عمارة.
- ۱۳ ''تفسير البيضاوي'' للقاضي ناصر الدين البيضاوي، ط: دار الكتـــب العلميــة بيروت، الطبعة الأولى ۱۶۰۸هــ.
- 16- ''تفسير التحرير والتنوير'' للشيخ محمد الطاهر ابن عاشور، ط: الدار التونسية للنشر تونس، بدون الطبعة، سنة الطبع ١٣٩٩هـ.
- 10 "التفسير الكبير" المسمَّى: ب "مفاتيح الغيب" للعلاَّمة فخر الدين الرازي، ط: دار الكتب العلمية طهران، الطبعة الثالثة، بدون سنة الطبع.
- 17 "تفسير ابن كثير" المسمّى بـ"تفسير القرآن العظيم" للحافظ ابـــن كثــير، ط: دار الفيحاء دمشق ودار السلام الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ، بتقـــديم الشيخ عبد القادر الأرناؤوط.
- 1۷- "تفسير الكشاف" المسمَّى بـ" الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل من وجوه التنزيل" للعلامة أبي القاسم الزمخشري، ط: دار المعرفـــة بــيروت، بدون الطبعة وسنة الطبع.
  - ١٨ ''التلخيص'' للحافظ الذهبي، ط: دار المعرفة بيروت، بدون الطبعة وسنة الطبع.
- ۱۹ "جامع الترمذي" (المطبوع مع شرحه تحفة الأحــوذي)، للإمــام أبي عيســـى الترمذي، ط: دار الكتب العلميـــة بــيروت، الطبعــة الأولى ۱۶۱۰هـــ، أو ط: دار الكتاب العربي بيروت، بدون الطبعة وسنة الطبع.
- · ٢- ''حاشية السندي على سنن النسائي'' للشيخ أبي الحسن السندي، ط:دار الفكر بيروت، الطبعة الأولى ١٣٤٨هـ.
- ٢١- ''الحوص على هداية الناس'' لـ فضــل إلهــي، ط: إدارة ترجمــان الإســلام حجرانواله باكستان، الطبعة الخامسة ١٤١٩هـ.
- ٢٢- ''روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني'' للعلامة محمود الألوسي،
   ط: دار إحياء التراث العربي بيروت، الطبعة الرابعة ١٤٠٥هـ.
- ٢٣ "رياض الصالحين" للإمام النووي، ط: دار الفيحاء دمشق ودار السلام الرياض،
   الطبعة الثالثة عشر ١٤١٢هـ.، بتحقيق الشيخين عبد العزيز رباح وأحمد يوسف الدقاق.

- ٢٤- ''زاد المسير في علم التفسير'' للحافظ ابن الجــوزي، ط: المكتــب الإســـلامي
   بيروت، الطبعة الأولى ١٩٨٤م.
- ٢٥ "سبل السلام شرح بلوغ المرام" للعلامة محمد الأمير الصنعاني، ط: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ، بتحقيق الشيخ محمد عبد القادر أحمد عطا.
- 77- "سلسلة الأحاديث الصحيحة"للشيخ محمد ناصر الدين الألباني، ط:المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.
- ٧٧- "سلسلة الأحاديث الضعيفة" للشيخ محمد ناصر الدين الألبـــاني، ط:المكتــب الإسلامي، الطبعة الخامسة ١٤٠٥هـ.
- ٢٨ "السلوك وأثره في الدعوة إلى الله تعالى" لــــ فضل إلهـــي، ط: دار ابــن
   حزم، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هــ.
- ٢٩ "سنن الدارمي" للإمام أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، ط: حديث
   اكادمي فيصل آباد باكستان، بدون الطبعة، سنة الطبع ١٤٠٤هـ.
- -٣٠ ''سنن أبي داود'' (المطبوع مع عون المعبود) للإمام سليمان بن الأشعث السجستاني، ط: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- ٣١ "السنن الكبرى" للإمام البيهقي، ط: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعـة الأولى ١٤١٤هـ.
- ٣٢- 'السنن الكبرى' للإمام النسائي، ط: مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٣٠- ١٤٢١هـ، بتحقيق الشيخ حسن عبد المنعم شلبي.
- ٣٣- "سنن ابن ماجة" للإمام أبي عبد الله القزويني ابن ماجة، ط: شركة الطباعـة العربية السعودية، الطبعة الثانية ٤٠٤ هـ، بتحقيق د. محمد مصطفى الأعظمي.
- ٣٤- ''سنن النسائي'' (المطبوع مع شرح السيوطي وحاشية السندي) للإمام أبي عبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي، ط: دار الفكر بيروت، الطبعة الأولى ١٣٤٨هـ.
- ٣٥- ''شرح السنة'' للإمام البغوي، ط: المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ..
   بتحقيق الشيخين شعيب الأرناؤوط وزهير الشاويش.
- ٣٦- "شرح الطيبي على مشكاة المصابيح" للإمام شرف الدين الطيبي، ط: مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ، بتحقيق د. عبد الحميد هنداوي.

- ٣٧- "شرح النووي على صحيح مسلم" للإمام النووي، ط: دار الفكـــر بـــيروت، بدون الطبعة، سنة الطبع ١٤٠١هــ.
- ٣٩- "صحيح الأدب المفرد" للإمام البخاري بقلم الشيخ محمد ناصر الدين الألباني، نشر: دار الصديق الجبيل، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ..
- ٤- 'صحيح البخاري'' (المطبوع مع فتح الباري) للإمام محمد بن إسماعيل البخلوي، نشر وتوزيع: رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية، بدون الطبعة وسنة الطبع.
- 21- "صحيح الترغيب والترهيب" تحقيق الشيخ محمد ناصر الدين الألباني، ط: مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الثالثة 12.9هـ.
- 25- "صحيح الجامع الصغير وزيادته" اختيار الشيخ محمد ناصر الديـــن الألبـاني، ط: المكتب الإسلامي، الطبعة الثالثة ٤٠٢هـ.
- 27 "صحيح ابن خزيمة" للإمام ابن خزيمة، ط: المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى المجتب المبعدة الأولى المبعد المبعدة الأولى المبعد المبعدة الأعظمي.
- 25 "صحيح سنن الترمذي" احتيار الشيخ محمد ناصر الدين الألباني، نشر: مكتب التربية العربي لدول الخليج الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ، بإشراف الشيخ زهير الشاويش.
- ٥٥ "صحيح سنن أبي داود" صحح أحاديثه الشيخ محمد ناصر الدين الألبان، ط:مكتب التربية العربي لدول الخليج الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ، بإشواف الشيخ زهير الشاويش.
- 23 "صحيح سنن ابن ماجة" اختيار الشيخ محمد ناصر الدين الألباني، نشر: مكتب التربية العربية لدول الخليج الرياض، الطبعة الثالثة ٤٠٨ هـ، بإشراف الشيخ زهير الشاويش.
- 27 "صحيح سنن النسائي" صحح أحاديثه الشيخ محمد نـــاصر الديــن الألبــاني ط:مكتب التربية العربي لدول الخليج الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هــ، بإشــراف الشيخ زهير الشاويش.

- 2.4 "صحيح مسلم" للإمام مسلم بن الحجاج القشيري، بتحقيق الشيخ محمد فـــؤاد عبد الباقي، نشر وتوزيع: رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية، بدون الطبعة، سنة الطبع ١٤٠٠هـ.
- 93 ''صحيح موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان'' للَّشيخ محمد ناصر الدين الألبلني، ط: دار الصميعي الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ..
- . ٥ ''عمدة القارئ'' للعلامة بدر الدين العيني، ط: دار الفكر بيروت، بدون الطبعـــة وسنة الطبع.
- ٥١ ''عون المعبود شرح سنن أبي داود'' للعلامـــة أبي الطبــب العظيــم آبــادي، ط:دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠هــ.
- 07 "فتح الباري" للحافظ ابن حجر، نشر وتوزيع: رئاسة إدارة البحوث العلميــــة والإفتاء والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية، بدون الطبعة وسنة الطبع.
- ٥٣ "الفتح الرباي لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل"، للشيخ أحمد عبدالرحمـــن البنا، ط: دار الشهاب القاهرة، بدون الطبعة وسنة الطبع.
- ٥٤- ''فيض القديو شوح الجسامع الصغسير'' للعلاّمــة عبـــد الـــرؤوف المنـــاوي، ط: دار المعرفة بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـــ.
- ٥٥- ''الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري'' للإمام الكرماني، ط: دار إحياء التراث العربي بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ..
- ٥٦ ''مجمع الزوائد ومنبع الفوائد'' للحافظ نـور الديـن الهيثمــي، ط:دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٢هــ.
- ٥٧- "مختصر الشمائل المحمدية" للإمام الترمذي، اختصره وحقّقه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني، ط: المكتبة الإسلامية عمان ومكتبة المعارف الرياض، الطبعة الثانية 15.7
- ٥٨- "مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح" للعلامة الملا على القاري، ط: المكتبـــة التجارية مكة المكرمة، بدون الطبعة وسنة الطبع، بتحقيق الأستاذ صدقـــي محمـــد جميل عطار.
- 9 ٥ ''المستدرك على الصحيحين'' للإمام أبي عبد الله الحاكم، ط: دار الكتاب العــــبي بيروت، بدون الطبعة وسنة الطبع.

- -٦٠ "المسند" للإمام أحمد بن حنبل، ط: المكتب الإسلامي، بدون الطبعة وسنة الطبع، [أو: ط: دار المعارف مصر، الطبعة الثالثة ١٣٦٨هــ] [أو: ط: مؤسسة الرسللة. بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هــ].
- 71- "مسند أبي داود الطيالسي" ط: دار هجر، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ، بتحقيــق د. محمد بن عبد المحسن التركي.
- 77- "مسند أبي يعلى الموصلي" للإمام أحمد بن علي بن المثنى التميمي، ط: دار المأمون للتراث دمشق، الطبعة الأولى ٤٠٤ هد، بتحقيق الأستاذ حسين سليم أسد.
- 77- "مشكاة المصابيح" للعلامة محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي، ط:المكتب الاسلامي، الطبعة الثانية ١٣٩٩ه، بتحقيق الشيخ محمد ناصر الدين الألباني.
- 37- "مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه" للحافظ أحمد بـــن أبي بكــر الكنـــاني البوصيري ط: دار الجنان بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٦هــــ، بدراســة وتقـــديم الأستاذ كمال يوسف الحوت.
- 70 المصنف'' للحافظ ابن أبي شيبة، ط: الدار السلفية بومباي الهند، الطبعــة الأولى المدري. معادم بتحقيق الشيخ مختار أحمد الندوي.
- 77- ''المصنف'' للإمام عبد الرزاق الصنعاني، ط: المجلس العلمي بجنوب افريقيا، الطبعة الأولى ١٣٩٠، بتحقيق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي.
- 77- "المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم" للحافظ أبي العباس أحمد القرطبي، ط: دار ابن كثير ودار الكلم الطيب، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.، بتحقيق الشييخ محى الدين ديب مستو و رفقائه.
- 7. "المقالة الحسنى في سنية المصافحة باليد اليمنى" للعلامة محمد عبد الرحمن المباركفوري، ط: الجامعة الإبراهيمية سيالكوت باكستان، سنة الطبع ١٩٨٠م.
- 79 "المنتخب من مسند عبد بن حميد" تحقيق وتعليق أبي عبد الله مصطفى بن العدوي، ط: دار بلنسية الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٣هـ.
- · ٧- ''من صفات الداعية: اللين والرفق'' لـ فضل إلهي، ط: إدارة ترجمان الإسلام حجرانواله باكستان، الطبعة الخامسة، سنة الطبع ١٤٢١هـ.

- ٧١- 'من صفات الداعية: مواعهاة أحموال المخماطبين' له فضل إلهي،
   ط: إدارة ترجمان الإسلام حجرانواله باكستان، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- ٧٢- ''موارد الظمآن إلى زوائد ابسن حبان'' للحافظ نور الدين الهيثمي،
   ط: دار ومكتبة الهلال بيروت، بدون سنة الطبع، بتحقيق الشيخ عبد الرزاق حمزة.
- ٧٣- ''نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر'' للحافظ ابن حجر، ط: قرآن محل كراتشي باكستان، بدون الطبعة وسنة الطبع.
- ٧٤- "النهاية في غريب الحديث والأثر" للإمام ابن الأثير، الناشر: المكتبة الإسلامية بيروت، بدون الطبعة وسنة الطبع، بتحقيق الأستاذين طاهر أحمد السزاوي ود.
   حمود محمد الطناحي.
- ٥٧- ''هامش الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان'' للشيخ شعيب الأرناؤوط، ط: مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ..
- ٧٦- ''هامش شرح السنة للبغوي'' للشيخين محمــــد زهـــير الشـــاويش وشــعيب الأرناؤوط، ط: المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى ١٣٩٠هـــ.
- ٧٧- ''هامش صحيح مسلم'' للشيخ محمد فؤاد عبد الباقي، نشر وتوزيع: رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية، بدون الطبعة، سنة الطبع ١٤٠٠هـ.
- ٧٨- ''هامش المسند'' للشيخ أحمد محمد شاكر، ط: دار المعارف مصر، الطبعة الثالثــة ١٣٦٨هــ.
- 9٧- ''هامش المسند'' للشيخ شعيب الأرناؤوط ورفقائه، ط: مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ٨١- ''هامش مسند أبي يعلى الموصلي'' للأستاذ حسين سليم أسد، ط: دار المامون للتراث دمشق، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- ١٨- ''هامش مشكاة المصابيح'' للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ط: المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية، سنة الطبع ١٣٩٩هـ.

£**3** 

# فمرس المحتويات

## المقدمة

٥	المدخل
٧	الأمور التي راعيتها في هذا البحث
٨	خطة البحث
٩	الشكر والدعاء
	١- التعليم في كل وقت ملائم
	أ- التعليم بعد العشاء:
۱۱	🛭 حدیث ابن عمر رضي الله عنهما 🔞 حدیث
۱۱	– ترجمة الإمام البخاري على الحديث
۱۱	– شرح الحافظ ابن حجر
۱۲,	– قول العلامة العيني
	ب- التعليم عند الاقتراب من نصف الليل:
۱۲	👁 حدیث أنس فالله الله الله الله الله الله الله الل
۱۲	– ترجمة الإمام البخاري على الحديث
۱۲	– قول العلامة العيني
	ج- التعليم بعد القيام من النوم في الليل:
۱۳	🗞 حدیث أم سلمة رضي الله عنها

– ترجمة الإمام البخاري على الحديث
– شرح الحافظ ابن حجر
د- التعليم بعد ذهاب ثلثي الليل:
🖨 حدیث أبی بن کعب ﷺ
- فائدة أخرى في الحديث
۲– التعليم في كل مكان مناسب
أ- التعليم في المسجد:
👁 حدیث ابن عمر رضي الله عنهما: ١٥
– ترجمة الإمام البخاري على الحديث
– تعليق الحافظ ابن حجر
ب- تعليم النساء في بيت إحداهن :
🖨 حدیث أبی سعید الخدري ﷺ
– رواية أبي هريرة ﴿ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ المُلْمُولِيِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمِ
ج- التعليم بمنى:
🗞 حدیث ابن عمر رضی الله عنهما 🔞 حدیث ابن عمر رضی
– ترجمة الإمام البخاري على الحديث
– تعليق الحافظ ابن حجر
د- التعليم في السفر:
١٧ - 🖝 حديث عقبة بن عامر رفظته١٧
– فائدة أخرى في الحديث

۲- 🛭 حدیث عمران بن حصین ﷺ، ۸	۱۸
– فوائد أخرى في الحديث	۲.
٣- 🐟 حديث أبي أيوب ظلجة	۲.
– فوائد أخرى في الحديث	۲١
۳– تعليم فئات من الناس	
أ- تعليم الأهل :	
😝 حديث أم سلمة رضي الله عنها: ٢٢	۲۲
ب- تعليم العم:	
🗞 حدیث العباس ظانجه	۲۲
ج- تعليم ابن العم:	
🗞 حدیث علی نظیمه ۲۳	۲۳
د- تعليم ابنة العم:	
👁 حدیث ابن عباس رضی الله عنهما ۲۶	۲ ٤
هــ تعليم الصاحب:	
🐟 حديث أبي بكر الصديق ﷺ	۲:
و- تعليم الشباب:	
🐟 حدیث مالك بن الحویرث را 🖽 💮	۲ ،
ز- تعليم الأطفال:	
🗞 حديث اد: عياس في الله عنهما	ų.

ح- تعليم النساء:
١ – 🗞 حديث ابن عباس رضي الله عنهما١
– ترجمة الإمام البخاري على الحديث
– تعليق الحافظ ابن حجر
٢- 🗞 حديث يُسَيْرة رضي الله عنها٢٧
٣- ﴿ حديث أسماء بنت عُميس رضي الله عنها ٢٨
– حديث آخر وترجمة الإمام البخاري عليه
ط- تعليم الأعراب:
🚓 حدیث سعد ﷺ
ي- تعليم المسلمين الجدد:
• حديث الأشجعي في الله الله على الما الله على الما الله الله الله الله الله الله الله
٤- انتماز الفرص والمناسبات للتعليم
١ – اغتنام رؤية البدر لبيان رؤية الله تعالى:
🗞 حدیث جریر ﷺ
<ul> <li>٢ - الأمر بالاستعاذة من شر خسوف القمر عند رؤيته:</li> </ul>
😁 حدیث عائشة رضي الله عنها 🐪
– قول العلاّمة الطيــبي في شرح الحديث
٣- بيان رحمة الله تعالى عند مشاهدة شفقة المرأة على الصبيان:
👁 حدیث عمر بن الخطاب ظینه ۳۲
- فوائد أخرى في الحديث

	ع – اغتنام كلام سعد ﴿ إِنَّهُ لَبِيانَ غَيْرَةَ اللَّهُ تَعَالَى:
٣٣	😝 حديث المغيرة رهجه المعارة عليه المعارة المع
٣٤	– فائدة أخرى في الحديث
	0– الترحيب بطالب علم
	١ – الترحيب بصفوان المرادي ﷺ:
٣٥	– رواية الطبراني
۳٥	– رواية الحاكم
	٣- الترحيب بوفد القيس:
٣٦	🗞 رواية الإمام البخاري
٣٧	– تعليق الحافظ ابن أبي جمرة
٣٧	- تعليق الحافظ ابن حجر
٣٧	– فوائد أخرى في الرواية
	٣– الترحيب برجال بني عامر:
۳۸	🗞 حدیث أبی جحیفة رفیجیه 🗞
٣٩	– ترجمة الإمام ابن حبان على الحديث
٣٩	– فائدة أخرى في الرواية
	٦-إدناء المفاطبين
٤٠	١ – 🛭 حديث سمرة بن جندب ﷺ:
٤٠	– ترجمة الإمام أبي داود على الحديث
٤٠	– شرح العلاّمة الطــــي

۲- 😸 حدیث أوس بن أوس را 🛳:
٧-الإقبال على المخاطبين وإقبالهم على النبي ﷺ
أ: الإقبال على المخاطَبين:
۱ – 😛 حدیث أبي موسى ﷺ:
- تعليق الإمام ابن أبي جمرة على الحديث
- قول الحافظ ابن حجر
– قول العلاّمة العيني
٧- 🕳 حديث البراء ﷺ:
– ترجمة الإمام البخاري على الحديث
۳– 🧒 حديث أبي سعيد الخدري ﷺ:
– قول العلاّمة العيني
ب: إقبال الصحابة على النبي ﷺ:
١- ﴿ حديث أبي سعيد الخدري ﴿ ﴿ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّالَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال
- ترجمة الإمام البخاري على الحديث
- تعليق الحافظ ابن حجر
- حكمة استقبال الصحابة رسول الله ﷺ
- قول الحافظ ابن حجر
– قول العلاّمة العيني
<b>٢− ۾ حديث ابن مسعو د</b> ﷺ: 8٥
- تعليق العلاّمة اد: الملك

۳ - و حدیث ثابت الله: ٤٦
٨-إنصات الناس قبل التحدُّث
أولاً: التحذير عن الكلام ومس الحصى أثناء الخطبة:
<b>١− ۞ حديث</b> أبي هريرة ﷺ:٧٠
– تعليق العلاّمة العيني على الحديث
٧- 🗞 حديث ابن عباس رضي الله عنهما: ۴۸
٣- 🗞 حديث أبي هريرة ﷺ الآخر:
– ترجمة الإمام ابن خزيمة على الحديث
- شرح الإمام النووي للحديث
ثانياً: أمر بعض الصحابة بإنصات الناس قبل الخطبة:
١ – ﴿ أَمْرَ جَرِيْرِ ﷺ بإنصات الناس:٤٩
٣- 🖨 أمر بلال رهي النصات الناس: ١٩
ثالثاً: الأمر بالسمع له ﷺ قبل التحدّث:
ه حدیث خباب را الله الله الله الله الله الله الله ا
٩-هناداة المخاطَب باسهه أو كنيته أو لقبه
أ- مناداة المخاطب مرة:
١- ﴿ مناداة عبد الرحمن بن سمرة ﴿ ﴿ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَ
٣- 🛊 مناداة أبي ذر ظلم الله عليه الله الله عليه الله عليه الله الله الله الله عليه الله الله الله الله الله الله الله ا
🗝 - 🗞 مناداة عائشة رضي الله عنها ٥٢
ب- مناداة المخاطب مرتين:

۱ – 🍪 مناداة عباس را الله الله الله الله الله الله الله ا
٣ – ه مناداة أبي بن كعب ﷺ:٥٣
– فوائد أخرى في الحديث
۳- 🗞 مناداة نساء المسلمات٥٥
ج- مناداة المخاطب ثلاث مرات:
١ - <code-block> مناداة معاذ بن جبل ﷺ:٥٥</code-block>
– فوائد أخرى في الحديث٥٧
٧- الله عقبة بن عامر الله الله الله على الله على الله على الله الله على الله الله الله الله الله الله الله ال
– فائدة أخرى في الحديث
1.0 11 15.4
١٠ - ٥س أعضاء الهتعلم
۱- ه جعله على كف ابن مسعود رفي بين كفيه ٥٩
۱ – 🧙 جعله ﷺ کف ابن مسعود ﷺ بين کفيه٥٩
<ul> <li>١- ﴿ جعله ﷺ كف ابن مسعود ﷺ بين كفيه</li> <li>ول الشيخ عبد الحي اللكنهوي عن الحديث</li> </ul>
<ul> <li>١- ﴿ جعله ﷺ كف ابن مسعود ﷺ بين كفيه.</li> <li>- قول الشيخ عبد الحي اللكنهوي عن الحديث.</li> <li>٢- ﴿ الأخذ بيد أبي هريرة ﴿</li></ul>
<ul> <li>١- ﴿ جعله ﷺ كَفُ ابن مسعود ﷺ بين كفيه.</li> <li>- قول الشيخ عبد الحي اللكنهوي عن الحديث.</li> <li>٢- ﴿ الأخذ بيد أبي هريرة ﴿</li></ul>
<ul> <li>ابن مسعود ﷺ بين كفيه.</li> <li>ول الشيخ عبد الحي اللكنهوي عن الحديث.</li> <li>الأخذ بيد أبي هريرة ﷺ.</li> <li>على الملا على القاري على الحديث.</li> <li>تعليق الملا على القاري على الحديث.</li> <li>فوائد أخرى في الحديث.</li> </ul>
<ul> <li>١- ﴿ جعله ﷺ كَفُ ابن مسعود ﷺ بين كفيه.</li> <li>- قول الشيخ عبد الحي اللكنهوي عن الحديث.</li> <li>٢- ﴿ الأخذ بيد أبي هريرة ﴿</li></ul>
<ul> <li>١- ﴿ جعله ﷺ كَفُ ابن مسعود ﷺ بين كفيه.</li> <li>- قول الشيخ عبد الحي اللكنهوي عن الحديث.</li> <li>٢- ﴿ الأخذ بيد أبي هريرة ﷺ.</li> <li>- تعليق الملا علي القاري على الحديث.</li> <li>- فوائد أخرى في الحديث.</li> <li>٣- ﴿ الأخذ بيد معاذ بن جبل ﴿</li></ul>

٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	– فائدة أخرى في الحديث
	٣- ۾ مسح رأس أبي محذورة ﷺ:
	- تنبیه
ه والتأنيس	١١– ضرب المتعلِّم للتنبي
٦٤	١- ۞ ضربه ﷺ العباس ﷺ باليد على صدره:.
	٧- ۾ ضربه ﷺ علياً ﷺ:
٠٠	أ- ضربه ﷺ على صدره
٠٠٠	ب- ضربه ﷺ بالرجل
דד	٣- ۾ ضربه ﷺ قيساً ﷺ بالرِجل:
	– فائدة أخرى في الحديث
ي الكلام	١٢ – الوضوم والأناة ف
٦٨	۱ – 🐞 حدیث جابر ﷺ:
۸۲ ۸۲	- شرح الإمام الطيبي للحديث
۸۲ ۸۲	– قول الملاّ علي القاري
٦٩	٧- 🏟 حديث عائشة رضي الله عنها:
٦٩	٣- ﴿ حديث عائشة رضي الله عنها الآخر:
٦٩	– شرح الحافظ ابن حجر لقولها
79	– رواية أخرى

# ١٣- إعادة الكلام

بناءً على الطلب:	أولاً: إعادة الكلام ب
بي سعيد ﷺ	👴 حديث أ
فوائد أخرى في الحديثفوائد أخرى	ı —
٧٢	تنبیه
دون طلب في مجلس واحد:	ثانياً: إعادة الكلام ب
كلام مرتين:	أ- إعادة ال
• 🕸 تكرار الكلام [هي طابة]	-1
ه تكرار الكلام [وإذا غضبت فاسكت] · · · · · · · · · · · · · ·	- 7
ه تكرار الكلام [دياركم تُكْتَب آثاركم] · ٧٤٠٠٠	-٣
– فائدة أخرى في الحديث	
الكلام ثلاث مرات:	ب- إعادة
<ul> <li>إعادة الكلام [لا صام من صام الأبد]</li> </ul>	<b>- \</b>
<b>۵</b> إعادة الكلمة <b>[ويل]</b>	- ۲
😝 إعادة الكلمة [تامة]	-٣
- عنوان باب في صحيح البخاري [باب من أعاد	
الحديث ثلاثاً]٧٨	
عليق العلاّمة ابن المنيّر٧٨	<del>-</del> -
ول العلاّمة العيني	— <b>ق</b>
لكلام أكثر من ثلاث مرات:	ج- إعادة ا

١- 😝 إعادة الكلام [أنذرتكم النار]
٢- 😝 إعادة الكلام [ألا وقول الزور]
– فوائد أخرى في الحديث
ثالثاً: إعادة الكلام دون طلب في مجالس متعددة:
۱ – بیان الحدیث سبع مرات:
🛊 حديث أبي أمامة رهيم المناه عليه المناه ال
٧- بيان الحديث أكثر من سبع مرات:
أ– 🤹 حديث ابن عمر رضي الله عنهما
ب: 🗞 حدیث عمرو بن عبسة ﷺ
تنبیه
٣- بيان الحديث أكثر من عشرين مرة:
🗞 حدیث ابن عمر رضي الله عنهما 🗞
12- استخدام الإشارات
١- الإشارة بالأصابع الأربعة:
👁 حدیث البراء رشین البراء می البراء
٧- الإشارة بالتشبيك بين الأصابع:
👁 حدیث أبي موسى ظالجنه 🐪
- شرح الحافظ ابن حجر للحديث
٣- الإشارة بالإصبعين:
👁 حدیث سهل ﷺ۸۷

– تعليق الإمام القرطبي على الحديث
٤- الإشارة بوضع اليد على القفا ثم بسطها:
👁 حدیث أنس فالله الله الله الله الله الله الله الل
– شرح الملاّ علي القاري للحديث
١٥– استخدام الرسم والشكل
١ – رسم الخطوط لبيان سبيل الله وسبل الشيطان:
👁 حدیث ابن مسعود ﷺ
- شرح الإمام الطيبي للحديث
٧ – رسم الخطوط لبيان طول أمل الإنسان وقرب أجله:
ه حديث عبد الله رضي الله الله الله الله الله الله الله الل
– صورة الرسم كما رسمها الإمام الطيبي
٣- غرز الأعواد لبيان طول أمل الإنسان وقرب أجله:
🛭 حدیث أبي سعید الخدري ﷺ
– شرح الملاّ علي القاري للحديث
٤ – رسم أربعة خطوط لبيان فضل أربع نساء:
🗞 حدیث ابن عباس رضی الله عنهما 😜
– فوائد أخرى في الحديث
١٦ –ضرب الأمثال
المراد بضرب الأمثال وفوائده
١ – التمثيل لنفسه ﷺ وللأنبياء السابقين عليهم السلام:

🛭 حدیث جابر ﷺ
- تعليق العلاّمة الطيبي على الحديث
٣– تمثيل الذاكر وغير الذاكر:
🛭 حدیث أبي موسى ﷺ:
- تعليق الملاّ علي القاري على الحديث
٣– تمثيل الجليس الصالح والجليس السوء:
🛭 حدیث أبي موسى ﷺ
– ترجمة الإمام ابن حبان على نحو هذا الحديث
- تعليق الحافظ ابن حجر على الحديث
\$ – تمثيل المنافق في تردّده:
🗞 حدیث ابن عمر رضي الله عنهما ۹۷
- شرح الإمام الطيبي للحديث
٥ - تمثيل المؤمن والمنافق باعتبار إصابتهما البلاء:
😛 حدیث أبي هريرة ﴿ الله الله الله الله الله الله الله ال
– ترجمة الإمام ابن حبان على الحديث
١٧– التعليم بالفعل
صورتان لذلك:
أولاً: التعليم بالقدوة:
شواهد ذلك:
۱ – الإكثار من ذكر الله تعالى
٢- الاهتمام بالمحافظة على الصلوات الخمس١٠١

عظيم الجود	-٣
حسن معاشرة النساء	- ٤
شدة العناية بإيفاء العهد حتى مع الأعداء	-0
الإيثار	7 –
العفو عن الظالمين	-٧
التواضع	-1
الزهد في الدنيا	-9
العناية بالدعوة إلى الله تعالى	-1.
المشاركة في بناء المسجد	-11
المشاركة في حفر الخندقاللشاركة في حفر الخندق	-17
البدء بالإفطار عند أمر الصحابة به	-14
نزع الخاتم من ذهب قبل منع الصحابة عن لبسه	-18
الطلب من الأهل ضيافة المحتاج قبل طلبها من غيرهم	-10
إبطال دم حفيد العم، وربا العم قبل أمر الناس بذلك	r 1 –
ردّ سبي بني هوازن قبل حث غيره على ذلك	-17
حمل ابنة البنت على العاتق الشريفة في الصلاة:	-11
<ul> <li>۱۰۲ أبي قتادة الأنصاري رشي الله المساري المساري الله المساري الله المساري المساري</li></ul>	
-تعليق العلاّمة الفاكهاني	

ثانياً: التعليم بالبيان الفعلي:

شواهد ذلك:

تعليم كيفية الوضوء بالبيان الفعلي١٠٢٠٠٠	-1
تعليم أوقات الصلاة بالبيان الفعلي	- ٢
الصلاة على المنبر لتعليم الناس١٠٢	-٣
تعليم كيفية البــزاق في الثوب أثناء الصلاة بالبيان الفعلي١٠٢	<b>- </b> ξ
تعليم كيفية التيمم بالفعل:	-0
ه حدیث عمار ﷺ	
-قول الحافظ ابن حجر في شرح الحديث	
إراءة الحصيات للصحابة:	<b>7</b>
👁 حدیث ابن عباس رضی الله عنهما	
١٨- أسلوب المقارنة	
، الدنيا والآخرة:	١ – المقارنة بين
يث مستورد ﷺ	🕸 حد
– بيان الإمام النووي معنى الحديث	
– فوائد أخرى في الحديث	
، مريد الآخرة ومريد الدنيا:	۲- المقارنة بين
يتْ أنس ﷺ	ا حد
أنعم أهل الدنيا من أصحاب النار وأشدهم بؤساً من أهل الجنة:	٣- المقارنة بين
بث أنس فظنه	.1- 43

## ١٩ – الإجمال أولاً ثم التفسير للإجمال بعده

١ – ثنتان لا تردّان:
🐯 حدیث سهل بن سعد رفیجه ۱۰۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
٧- ثلاث من كنّ فيه:
🗞 حدیث أنس ﷺ
- فائدة أخرى في الحديث
٣- أربع من كن فيه:
🗞 حدیث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما:۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
<b>٤</b> – خمس من جاء بھن:
🚓 حديث أبي الدرداء ﷺ
<ul><li>٥ ست من أشراط الساعة:</li></ul>
🕳 حدیث معاذ بن جبل ﷺ:
٦- سبعة يظلهم الله في ظله:
📽 حدیث أبی هریرة ﷺ:
٧– عشرة في الجنة:
😝 حدیث سعید بن زید ﷺ:
٨- إجمال البشارة أولاً ثم بيانها:
😝 حدیث أبي هریرة ظرفی 🐫 ۱۱٤ 🐞
قول الإمام ابن أبي جمرة في شرح الحديث١١٤

## ۲۰ أسلوب الاستغمام

١ – الاستفسار عن أسماء يوم النحر وشهر ذي الحجة ومكة:
🗞 حدیث أبی بکرة ﷺ
– حكمة استفسار النبي ﷺ:
– قول الإمام القرطبي
– قول الإمام النووي
–قول الملاّ علي القاريـــــــــــــــــــــــــــــــــ
٧- الاستفسار عن بقاء الوسخ بعد الغسل خمس مرات:
🗞 حدیث أبي هریرة ﷺ
– شرح الحديث:
– قول الحافظ ابن حجر
– قول الإمام الطيب ي ١١٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
– قول الملاّ علي القاري
٣- الاستفسار عمن يكون مال وارثه أحب إليه من ماله:
😝 حدیث عبد الله ظائجنه
۲۱– طرح المسائل على المتعلمين
١- السؤال عن شجرة هي مثل المسلم:
🕸 حدیث ابن عمر رضي الله عنهما
– ترجمة الإمام البخاري على الحديث
– تعليق العلاّمة العيني على الحديث

– ترجمة أخرى للإمام البخاري على الحديث
- تعليق الحافظ ابن حجر على الحديث
– فوائد أخرى في الحديث
٧- السؤال عن المفلس:
👁 حدیث أبی هریرة رفی الله علیه الله علیه الله الله الله الله الله الله الله ا
٣- السؤال عن الغيبة:
😻 حدیث أبی هریرة ﷺ
٢٢– الكناية عن الأمور الفاحشة والعورات
١ – الكناية في قصة جريج رحمه الله تعالى:
👁 حدیث أبی هریرة ﷺ
– تعليق الإمام ابن أبي جمرة على الحديث
٧ – الكناية عن كيفية غسل المحيض:
🗞 حدیث عائشة رضی الله عنها۱۲٦ 🐞
- تعليق الحافظ ابن حجر على الحديث
– فوائد أخرى في الحديث
٣- الكناية عن دعوة امرأة إلى الفاحشة:
🖝 حدیث أبی هریرة ﷺ
– تعليق الإمام ابن أبي جمرة على الحديث
تنبيه

## ٣٣ – عدم الاستحياء في تعليم ما يُحْتَاجُ إليه

١- تعليم أداب الخلاء:
أ- 😝 حديث أبي هريرة ﷺ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
– شرح العلاّمة السندي للحديث
ب- 🛭 حدیث سلمان ﷺ
– شرح الإمام النووي للحديث
٧- بيان حكم المرأة إذا احتلمت:
🛭 حدیث أنس بن مالك ﷺ
– تعليق الإمام النووي على الحديث
٣- النهي عن الإتيان في الدبر:
أ- 😝 حديث خزيمة بن ثابت ﷺ
– قول العلاّمة الطيــبي في شرح الحديث١٣٣٠.
– فائدة أخرى في الحديث
٢٤- السمام بالسؤال
١ – السماح بثلاثة أسئلة لابن مسعود ﴿ الله عَلَيْهُ:
۵ حدیث الصحیحین۱۳٤
– تعليق الإمام النووي على الحديث
– قول العلاّمة العيني
- إفادة الحافظ ابن حجر
٧- السماح بأربعة أسئلة حول من ألة ماجلة:

🗞 حديث أبي موسى الأشعري ﴿ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ على اللهُ
– فوائد أخرى في الحديث
٣- السماح بعدة أسئلة لضمام ظليه:
ه حدیث أنس ﷺ ، ۱۳۷ ه
– رواية أخرى
٢٥– الثناء على السؤال الجيد
١ – الثناء على عظيم سؤال معاذ ﷺ:
🗞 حديث أبي داود الطيالسي١٤١
٧ – الثناء على أبي هريرة ﷺ بسبب سؤاله:
🗞 حدیث صحیح البخاري المخاري 💮 💮 💮 💮
– تعليق الإمام ابن أبي جمرة على الحديث
– فوائد أخرى في الحديث
٣- الثناء على أعرابي بسبب عظمة سؤاله:
<code-block> حديث البراء بن عازب رضي الله عنهما 🔞 حديث البراء بن عازب رضي</code-block>
– فوائد أخرى في الحديث
٤ – الثناء على أعرابي آخر بسبب سؤاله:
– حدیث أبي أيوب ﷺ
- فوائد أخرى في الحديث
٢٦– الإجابة على سبيل التشبيه والمقايسة

١ - استفسار السائل عن مكان النار عن مكان النهار ليلاً:

🕸 حدیث أبی هریرة نظیمی ۱۵۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
– ترجمة ابن حبان على الحديث
٣- حل الإشكال لاختلاف لون الولد عن الوالد بضرب المثل بالإبل:
🗞 حدیث أبی هریرة ظاهیه 🗞
– ترجمة الإمام البخاري على الحديث
- قول الحافظ ابن حجر في شرح الحديث
– فوائد أخرى في الحديث
٣- الإجابة بتشبيه النذر بالحج بالدّيْن:
🛭 حدیث ابن عباس رضی الله عنهما 🔞
– فائدة أخرى في الحديث
٤ – الإجابة بتشبيه الصوم الواجب على الميت بالدّين:
😝 حدیث ابن عباس رضي الله عنهما 😁
– فائدة أخرى في الحديث
٢٧– الإجابة بأكثر مها يُسأل
١ – إخبار السائل عن الوضوء بماء البحر عن حلّ ميتته:
🗞 حدیث أبي هريرة ﷺ،٠٠٠٠
- قول الإمام الرافعي في شرح الحديث
– قول الملاّ علي القاري في شرح الحديث
– تعليق الإمام ابن العربي على الحديث
– تعليق العلاّمة الصنعاني على الحديث

٧- تعليم مسيء الصلاة كيفية الوضوء والصلاة:
👁 حدیث أبي هریرة ﷺ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
– رواية أخرى
– تعليق الإمام النووي على الحديث
- فائدة أخرى في الحديث
- قول الحافظ ابن حجر
٣- إخبار السائل عن الصلاة قاعداً بما قاعداً ونائماً:
🗞 حدیث عمران بن حصین ﷺ٠٠٠٠ 🗞
٤ - إجابة معاذ ﷺ بأكثر مما سأل:
🖝 حديث الترمذي وابن ماجة٠٠٠
– فوائد أخرى في الحديث
۲۸—السكوت عما لا يعلم
١ – السكوت عن سؤال اليهود عن الروح:
🐟 حدیث عبد الله ظافیم می الله الله می الله م
٧ - قول: ''لا أدري'' عن السؤال عن شر البلدان:
👁 حدیث جبیر بن مطعم ظی 🗀 ۱۹۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
٣- السكوت عن سؤال الداخل في العمرة في جبة مطيَّبة:
🗞 حدیث یعلی ﷺ
– تعليق الإمام النووي على الحديث
٤ – السكوت عن سؤال الميراث حتى نزلت آية الميراث:

١٦٤	🐞 حديث الصحيحين 🍪
١٦٥	- ترجمة الإمام البخاري على الحديث
١٦٥	- شرح الحافظ ابن حجر للترجمة
170	تنبيه
سؤال	٢٩– الغضب على التعنت في الد
	١ – الغضب على الإكثار من السؤال عن ضالة الإبل:
	🗞 حدیث زید بن خالد الجهنی 🎕 نه
١٦٧	- تعليق الإمام الخطابي على الحديث
	٧- الغضب على الإكثار من السؤال عن أشياء كرَّهها:
١٦٧	🗞 حدیث أبی موسی ظیجه 🗞
١٦٨٨٢١	- ترجمة الإمام البخاري على الحديث
١٦٨	– تعليق الحافظ ابن حجر على الترجمة
ث	- ترجمة أخرى للإمام البخاري على الحديد
179	– ترجمة الإمام النووي على الحديث
	٣- الغضب على السؤال بعد النهي عنه:
١٦٩	🛭 حدیث أبي ذر ﷺ
	٤- النهي عن سؤال يكون سبب مشقة على الأمة:
١٧٠	🛭 حدیث أبي هریرة ﷺ
١٧١	- تعليق الحافظ ابن حجر على الحديث
١٧١	– قول الإمام البغوي

## ٣٠ – السمام بالمراجعة والمناقشة للتعلُّم

١ – مراجعة عائشة رضي الله عنها حول عذاب من حُوسِب:
😝 حديث الصحيحين
– ترجمة الإمام البخاري على الحديث
– تعليق الإمام ابن أبي جمرة على الحديث
- تعليق الحافظ ابن حجر على الحديث
٧ – مراجعة عائشة رضي الله عنها حول خسف عامة الناس:
🕸 حديث صحيح البخاري البخاري 🗞
– تعليق الحافظ ابن حجر على الحديث
٣– مراجعة الفاروق ﷺ حول العمل بعد القدر:
🐟 حدیث أبی هریرة ﷺ
– ترجمة الإمام ابن حبان على الحديث
تنبيه: حصول مثل هذه المراجعة من قبل صحابيَين آخرين١٧٥
٤ – مراجعة الصحابة حول تخصيص الأمن والاهتداء لمن لم يظلم:
👴 حدیث عبد الله ﷺ،
٥– مراجعة النساء حول ما ذُكِر عنهن:
🗞 حدیث أبی سعید الخدري ﷺ
– فوائد أخرى في الحديث
٣١– السمام بالتنبيه له 🕮
١ – تذكير أسامة ظهه بالصلاة:

١٧٩	🗞 حديث أسامة را 🖧 🔞
يث	– تعليق الإمام النووي على الحد.
	٧- تنبيه سعد رهي الإعطاء:
١٨٠	🗞 حدیث سعد رفظته 🗞
بث	– تعليق الإمام النووي على الحدي
لحديثل	– تعليق الحافظ ابن حجر على ا-
ٺ	– تعليق العلاّمة العيني على الحديد
١٨١	- فوائد أحرى في الحديث
177	٣- الحث على التذكير إذا ترك آية في الصلاة
ة في الصلاة١٨٢	٤- الحت على الفتح عليه لله عند اللبس في القراء
١٨٢	٥- الأخذ بالتنبيه على النسيان في الصلاة
١٨٢	٦- أمر الفاروق ﷺ بأمره ﷺ بحسن الأداء
تحدث بحضرته ﷺ	٣٢– منم الفرصة للتلميذ بـالـ
	١ – السماح للصدِّيق ﷺ لتعبير الرؤيا:
١٨٣	👁 حدیث ابن عباس رضی الله عنهما
لحديثلا	– تعليق الحافظ ابن حجر على ا-
ث	– تعليق العلاّمة العيني على الحديد
:43	٧- انتهار الصديق ابنته رضي الله عنهما بحضرته
١٨٤	🗞 حديث عائشة رضي الله عنها
الحديثا	– قول الحافظ ابن حجر في شرح

- بيان الحافظ ابن حجر فوائد الحديث
تنبیه۱۸٦۰
٣– إنكار الفاروق ﷺ على المصلي بغير فصل بحضرته ﷺ:
💩 حدیث رجل من أصحاب النبي ﷺ
٣٣–إعطاء التلهيذ الفرصة لترديد الدرس عليه
١ - السماح للبراء رضي الترديد الدعاء عليه:
🗞 حديث صحيح البخاري٩
۳۵- التواضع
١ – كراهيتة ﷺ قيام الصحابة له:
ه حدیث أنس ظلیم الله الله الله الله الله الله الله الل
– شرح الملاّ علي القاري للحديث
– تعليق الشيخ الألباني على الحديث
٧- الاستماع إلى قراءة التلميذ:
🗞 حدیث عبد الله ﷺ
– تعليق الإمام النووي على الحديث
٣- ترك الخطبة لتعليم السائل:
🛭 حدیث أبی رفاعة ﷺ
– تعليق الإمام النووي على الحديث
٤ – المشي مع التلميذ الراكب:
🗞 حدیث معاذ بن جبل ظیمه ۱۹۳

<ul> <li>حدیث عقبة بن عامر ﷺ</li> <li>الوفق في تعلیم الغلام آداب الطعام:</li> <li>حدیث عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما</li> <li>أثر ذلك:</li> <li>قول عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما</li> <li>قول عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما</li> <li>إخر فلك:</li> <li>شرح الحافظ ابن حجر لقوله</li> <li>الرفق في تعليم المتحدث في الصلاة آداباء:</li> <li>حدیث معاویة بن الحكم السلمي ﷺ</li> <li>تعلیق الإمام النووي علی الحدیث</li> <li>افر ذلك:</li> <li>أثر ذلك:</li> <li>وایة صاحب القصة</li> </ul>
<ul> <li>١٩٥. الرفق في تعليم الغلام آداب الطعام:</li> <li>حديث عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما</li> <li>أثر ذلك:</li> <li>قول عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما</li> <li>١٩٦ شرح الحافظ ابن حجر لقوله.</li> <li>١٩٦ - الرفق في تعليم المتحدث في الصلاة آدابها:</li> <li>حديث معاوية بن الحكم السلمي شائد ١٩٦.</li> <li>تعليق الإمام النووي على الحديث ١٩٧.</li> <li>أثر ذلك:</li> </ul>
حدیث عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما١٩٥       - أثر ذلك:     - قول عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما١٩٦       - شرح الحافظ ابن حجر لقوله ٢٠١       - الرفق في تعليم المتحدث في الصلاة آدابها:     - حدیث معاویة بن الحکم السلمي هذا ١٩٦       - تعلیق الإمام النووي علی الحدیث ١٩٧       - أثر ذلك:
- أثر ذلك:  - قول عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما
- قول عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما
- شرح الحافظ ابن حجر لقوله
<ul> <li>٧- الرفق في تعليم المتحدث في الصلاة آدابها:</li> <li>٥- حديث معاوية بن الحكم السلمي هذه</li></ul>
<ul> <li>حدیث معاویة بن الحکم السلمي شانه</li> <li>تعلیق الإمام النووي علی الحدیث</li> <li>أثر ذلك:</li> </ul>
- تعليق الإمام النووي على الحديث ١٩٧ أثر ذلك:
– أثر <b>ذلك</b> :
•
- , و ابة صاحب القصة
رري بـ
– فائدة أخرى في الحديث
٣- الرفق في تعليم من بال في المسجد:
👁 حدیث أنس ﷺ
– ترجمة الإمام البخاري على الحديث
- ترجمة أخرى للإمام البخاري على الحديث
– تعليق الحافظ على الحديث
- ترجمة الإمام ابن حبان على الحديث

<ul><li>أثر الرفق:</li></ul>		
🛭 حدیث أبي هریرة رفتی 🚓 💎 💮 💮 💮 💮		
٣٦- الغضب على صدور خطأ ممن لا يُتَوَقّع منه		
١- الغضب على البزاق في المسجد:		
🗞 حدیث ابن عمر رضی اللہ عنهما		
٧- عزل الباصق في القبلة عن الإمامة:		
🗞 حدیث أبي سهلة رخی 📜 💮 💮 💮		
– قول العلاّمة العظيم آبادي في شرح الحديث		
٣- الغضب على إطالة الصلاة من غير مراعاة أحوال المأمومين٢٠٤		
٤- الغضب على قراءة التوراة بحضرته ﷺ٢٠٤		
٣٧– الغضب على داذق لبيب عند التقصير في الفهم		
١ – الغضب على ظنِّ الدرجات العالية موجبة للتقصير:		
😻 حدیث عائشة رضي الله عنها		
– قول الحافظ ابن حجر في شرح الحديث		
٧- الغضب على التقصير في الإجابة عند الاستئذان:		
🗞 حدیث جابر ظیانیہ 🗫		
– قول العلاّمة الخطابي في شرح الحديث		
<ul> <li>٢- الغضب على عدم إدراك الفرق بينه وبين غيره في الوصال:</li> </ul>		
🗞 حدیث أبی هریرة ﷺ ۲۰۷		
– ثلاث تراجم للإمام البخاري على الحديث ٢٠٨		

- تعليق الحافظ ابن حجر على الحديث			
٣٨- إيثار الطلبة الفقراء على النفس والأهل			
١ – إيثار أهل الصفة على النفس والأهل في شرب اللبن:			
👁 حدیث أبي هریرة ظرائله 🕉			
- تعليق الحافظ ابن حجر علي الحديث			
– فوائد أخرى في الحديث ٢١٣٠٠٠٠٠٠			
<ul> <li>٢- إيثار أهل الصفة على فاطمة وعلى رضي الله عنهما:</li> </ul>			
👁 حدیث علمي ﷺ			
– ترجمة الإمام البخاري على الحديث			
- فوائد أخرى في الحديث			
٣٩- إدراك مواهب الطلاب			
١ – بيان ما امتاز به سبعة من الصحابة:			
🗞 حدیث أنس ﷺ			
- ترجمة الإمام ابن حبان على الحديث			
- ترجمة الإمام البيهقي على الحديث			
<ul> <li>٢ - بيان ما اختص به أربعة من الصحابة:</li> </ul>			
🗞 حدیث ابن عمرو رضی الله عنهما			
<ul> <li>بيان الحافظ ابن حجر حول تخصيص أولئك الأربعة ٢١٩٠٠٠٠٠</li> </ul>			
٣- بيان كون على ﷺ أكثر الصحابة علماً:			
😝 حدیث معقل بن یسار ظیمی ۲۱۹			

٧ – اختيار زيد بن ثابت ﷺ لتعلّم لغة اليهود:				
🛊 حدیث زید کالی استان ا				
– فوائد أخرى في الحديث				
20- مراعاة أحوال المتعلِّمين				
١ – التعرُّف على المتعلَّمين:				
👁 حدیث ابن عباس رضي الله عنهما				
- تعليق الإمام ابن أبي جمرة على الحديث				
٧- التخوّل بالموعظة والعلم:				
👁 حدیث عبد الله بن مسعود ظیانه				
- بيان الإمام الخطابي المراد بالحديث				
– بيان العلاّمة الطيبـــي معنى الحديث				
- ثلاث تراجم للإمام البخاري على الحديث				
- تعليق الحافظ ابن حجر على الحديث				
٣- تخصيص بعض الصحابة ببعض العلم دون غيرهم:				
🗞 حدیث أنس ﷺ				
- ترجمة الإمام البخاري على الحديث				
– تعليق العلاّمة العيني على الحديث				
- فوائد أخرى في الحديث				
٤ – التنوّع في الوصية:				
🗞 حدیث أبی هریرة ظی 😘				

– كلام الإمام ابن أبي جمرة في شرح الحديث				
٥– التنوّع في التعليم:				
👁 حديث ابن عباس رضي الله عنهما حول تعليم وفد عبد القيس ٢٢٨				
👁 حدیث جریر ﷺ حول مبایعته النبي ﷺ				
– بيان الحافظ ابن حجر حكمة التنوّع في القصتين٢٢٨				
٦- التنوع في التعامل:				
🐞 أ- حديث أنس ﴿ الله الله الله الله الله الله الله ال				
🗞 ب- حدیث سهل بن سعد ﷺ				
– تعليق العلاّمة القرطبي على الحديثين				
٧– الاختلاف في الفتوى باختلاف أحوال السائلين:				
🗞 إجزاء الجذعة من المعز لأبي بردة ظليمه دون غيره				
– تعليق العلاّمة العيني على الحديث				
- تعليق الحافظ ابن حجر علي الحديث				
تنبيه				
21- تكريم فضلاء الأصحاب				
١ – لهنئة أبي بن كعب ﷺ بالعلم:				
😝 حديث مسلم				
– بيان العلاّمة الطيــبي معنى الحديث				
– تعليق الإمام النووي على الحديث				
– فوائد أخرى في الحديث				

	٧- الثناء على حسن تلاوة أبي موسى ﴿ الثناء على حسن تلاوة أبي موسى ﴿		
740	🗞 حديث الصحيحين		
۲۳٥	– شرح الإمام النووي للحديث		
	٣- الثناء على حسن قراءة ابن مسعود ﷺ:		
۲۳٥	أ- <code-block> حديث الإمام مسلم</code-block>		
۲۳٦	ب- 🏶 حديث الإمام أحمد		
	٤ – الثناء على سالم ﷺ بسبب حسن قراءته:		
777	🗞 حدیث عائشة رضي الله عنها عائشة		
	<ul> <li>الثناء على أهل بلد سلمان رها :</li> </ul>		
	🗞 حدیث أبي هريرة رهجینه 🚓		
۲۳۸	– ترجمة الإمام ابن حبان على الحديث		
779	– تعليق الإمام النووي على الحديث		
779	– فوائد أخرى في الحديث		
	٦- الإعجاب بتصدّق أبي طلحة ﷺ:		
۲۳۹	🗞 حدیث أنس ﷺ		
۲٤٠	– قول الحافظ ابن حجر في شرح الحديث		
۲٤٠	– بيان الحافظ ابن حجر فوائد الحديث		
21- ملاحظة أثار الأقوال والأفعال على الصحابـة			
	<ul> <li>١ ملاحظة أثر الإخبار عن منزلة المعوذتين:</li> </ul>		
Y 5 1	🗫 حديث عقبة بن عام ظُفَّتُه		

– تعليق العلاّمة السندي على الحديث		
– فوائد أخرى في الحديث		
٧- ملاحظة أثر الاختلاف في الفتوى:		
👁 حدیث ابن عمرو رضي الله عنهما 🗫		
– فائدة أخرى في الحديث		
٣- ملاحظة مسارة شخص عند الإخبار بتحريم الخمر:		
👁 حدیث ابن عباس رضي الله عنهما		
– فائدة أخرى في الحديث		
٤ – ملاحظة أثر ردّ الهدية:		
👁 حديث الصعب بن جثامة نظانه 🗞		
– ترجمة الإمام البخاري على الحديث		
– تعليق الإمام النووي على الحديث		
<ul> <li>٥ ملاحظة آثار التعجب من سرعة الانصراف من الصلاة:</li> </ul>		
🛭 حديث عقبة بن الحارث رهي المحارث 🕳 💮 💮 💮		
24- افتقاد الطلاب		
١ – افتقاد أبي هريرة ﷺ:		
👁 حدیث أبي هریرة ﷺ		
– فوائد أخرى في الحديث		
٧- افتقاد ثابت بن قيس ﷺ:		
😝 حدیث أنس بن مالك ره الله عليه مالك عليه الله عليه الله الله الله الله الله الله الله ا		

- تعليق الإمام النووي على الحديث			
٣- افتقاد الغائب عن الحلقة حَزَناً على ابنه:			
🗞 حدیث قرة ﷺ			
– فوائد أخرى في الحديث			
٤ – افتقاد الأنصار ﴿ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَل			
🕹 حدیث بریدة را الله علی الله الله علی الله الله الله الله الله الله الله ال			
22 – معلِّم مُيسِّر			
١ – التيسير على ذي ثوب واحد ضيق:			
👁 حدیث جابر ﷺ			
– فوائد أخرى في الحديث			
٧- التيسير على المصلّي في أمر السترة:			
🗞 حدیث أبی هریرة ﷺ			
– تعليق العلاّمة العظيم آبادي على الحديث			
- ترجمة الإمام أبي داود على الحديث			
- ترجمة الإمام ابن حبان على الحديث			
٣- التيسير على من لم يستطع قراءة شيء من القرآن في الصلاة:			
👁 حدیث عبد اللہ بن أبي أوفی ﷺ			
- ترجمة الإمام أبي داود على الحديث			
– ترجمتان للإمام ابن حبان على الحديث			
– تنبیه			

	٤ – التيسير على من نسي صلاةً:
۲۰۸	🗞 حديث أنس بن مالك ﴿
ابي في شرح الحديث	– قول الإمام الخط
رمضان:	٥- التيسير في كفارة من جامع في
۲۰۸	<code-block> حديث أبي هريرة رهيجة .</code-block>
الحديثا	– فوائد أخرى في
حاري على الحديث٢٦٠	- ترجمة الإمام الب
۲٦٠	– تنبیه
تعلُّم المستطاع المتَيسَّر	20 – 11 على
لقرآن الكريم:	١- الحثّ على تعلُّم ما تيسُّر من اا
۲٦١	🗞 حدیث عقبة بن عامر 🥳
حبان على الحديث	– ترجمة الإمام ابن
استمرار فیها:	٧- تحريض ضعيف القراءة على الا
عنهاعنها	🛭 حديث عائشة رضي الله
قاري في شرح الحديث٢٦٣	– قول الملاّ علي ال
	– الخاتمة:
770	- نتائج البحث
	– التوصيات
YY £ - Y 7 A	– فهرس المصادر والمراجع
٣.٩-٢٧٥	– فهرس المحتويات: